

АННОТАЦИИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ
детских объединений МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«ПУТЬ К СОВЕРШЕНСТВУ»
детского объединения «SNAKY »

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Старостенко И.А., МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Уровень освоения | Разноуровневая (начальный, базовый, продвинутой) |
| 5. | Дата создания | 2017 год |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 12 лет |
| 8. | Возраст учащихся | 6-18 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для формирования многогранной свободной, социально – адаптированной, творческой личности средствами искусства хореографии. |
| 10. | Краткое содержание | Особенность программы - в синтезе гимнастики и хореографии. Занятия классическим танцем включают в себя классический экзерсис у станка и на середине зала. Составной частью программы является формирование актёрского мастерства и развитие творческих способностей. В связи с этим регулярно проводятся творческие мастерские, на которых дети знакомятся с правилами постановки танца и пытаются применять на практике полученные знания. Особая роль в рамках программы отводится индивидуальной работе. Изучаются мастер – классы по джазу и модерну. Важное место в программе занимает конкурсная и концертная деятельность, так же в программу включен целый ряд воспитательных и развлекательных мероприятий. В конце каждого учебного года проводится итоговый праздник «Серебряный башмачок». |
| 11. | Прогнозируемые результаты | Результатом освоения программы должны стать: -знания истории развития хореографического искусства, основ классического и эстрадного танца; -владение образным языком танца; -умение передавать через выступления связь между формой танца и его внутренним содержанием. |
| 12. | Перспективы развития | Допрофессиональная подготовка учащихся |

АННОТАЦИЯ
 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
 « СТУПЕНИ К ВЕРШИНАМ ТВОРЧЕСТВА»
 детского объединения «ТАЛИСМАН»

| | | |
|------------|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Буева О.А., МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Уровень освоения | Разноуровневая (начальный, базовый, продвинутый) |
| 5. | Дата создания | 2017 год |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 10 лет |
| 8. | Возраст учащихся | 6-18 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для всестороннего развития личности, его мотивационной сферы, творческих способностей и эмоционального мира через приобщение к искусству хореографии. |
| 10. | Краткое содержание | Для развития танцевальных и творческих способностей в программу включены разделы: ритмика, партерная гимнастика, основы классического танца, эстрадно – джазовый станок, основы джаз – модерн танца, основы актерского мастерства. Одним из важнейших разделов программы является концертная и конкурсная деятельность в процессе, которой происходит приобретение новых знаний и творческого опыта. Она является своеобразным итогом учебного процесса. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | Результатом освоения программы должны стать: -знания истории развития хореографического искусства, основ классического и эстрадного танца; -владение образным языком танца; -умение передавать через выступления связь между формой танца и его внутренним содержанием. |
| 12. | Перспективы развития | Допрофессиональная подготовка учащихся |

АННОТАЦИЯ
 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
 « СЛУШАЙ ПРИКОСНОВЕНИЕМ»
 детского объединения «ПАРАЛЛЕЛИ»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Косенко Е.А. (Лемак Е.А.), МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Уровень освоения | Разноуровневая (начальный, базовый, продвинутый) |
| 5. | Дата создания | 2017 год |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 8 лет |
| 8. | Возраст учащихся | 5-18 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для социальной адаптации детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья средствами хореографии, а также развитие их творческих способностей и формирование системы базовых ценностей. |
| 10. | Краткое содержание | Учащиеся осваивают принципы управления танцевальной коляской, правила безопасного падения и самостоятельного подъема на коляску, приемы и технику работы на коляске. Содержание программы составляют: корригирующая гимнастика, разучивание элементов классического танца, спортивную технику танца по LA и ST программам. Большое место в программе отводится постановочной и концертной деятельности |
| 11. | Прогнозируемые результаты | Учащиеся должны знать упражнения классического танца (для детей с ОВЗ только упражнения для рук) у станка и на середине зала; основы современного бального танца; особенности выразительных средств хореографического искусства; технику работы на коляске в паре и ансамбле; способы контроля индивидуальной подготовленности; должны уметь выполнять программные технические элементы по пространственным, временным, пространственно- временным и динамическим характеристикам; танцевать спортивную программу |
| 12. | Перспективы развития | Освоение новых танцевальных направлений для детей с ОВЗ. Развитие разделов программы по обучению детей с нарушением слуха |

АННОТАЦИЯ
 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
 ВОКАЛЬНО- ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ СТУДИИ
 «АЛЫЕ ПАРУСА»»

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Болдырев В.М., МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Уровень освоения | Разноуровневая (начальный, базовый, продвинутый) |
| 5. | Дата создания | 2017г. |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 5 лет |
| 8. | Возраст учащихся | 12-18 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для развития у учащихся способностей к осмыслению, пониманию, самостоятельному техническому освоению и творческому исполнению музыкальных произведений в группе и сольно, для формирования музыкальной культуры личности, как неотъемлемой части духовной культуры исполнителя. |
| 10. | Краткое содержание | Образовательная программа включает в себя изучение основ музыкальной грамоты и вокального искусства, а так же направлена на формирование и развитие музыкального мышления, умений игры на инструменте (сольно и в ансамбле). |
| 11. | Прогнозируемые результаты | В завершении курса освоения дополнительной общеразвивающей программы учащиеся должны знать основы нотной грамоты, владеть навыками вокально-инструментального искусства, умением исполнительского мастерства как сольного, так и ансамблевого. |
| 12. | Перспективы развития | В планах работы объединения усложнение и более глубокое изучение жанров вокально-инструментальной музыки, участие коллектива в конкурсах и фестивалях, ведение концертной деятельности. |

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
образцового вокального ансамбля «Дети России»

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Лесных Елена Викторовна, Соломахина Юлия Николаевна, Булыгина Татьяна Николаевна, Якушева Ирина Евгеньевна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С. А. Шмакова, педагоги дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Уровень освоения | Разноуровневая (начальный, базовый, продвинутый) |
| 5. | Дата создания | 2017 год |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 11 лет |
| 8. | Возраст учащихся | 6 – 18 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для формирования духовной культуры детей средствами вокального искусства и художественно – эстетического воспитания. |
| 10. | Краткое содержание | Образовательный процесс в образцовом вокальном ансамбле «Дети России» предполагает овладение его участниками системой специальных музыкально – теоретических, вокально – ансамблевых знаний, умений и навыков, применение которых способствует социализации и адаптации ребенка в современном обществе, формирует положительную самооценку, а так же содействует развитию творческих способностей учащегося. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | В процессе учебно-творческой деятельности каждый учащийся имеет возможность овладеть комплексом вокально-певческих навыков, развить музыкальный слух, выявить красоту тембра своего голоса, научиться использовать свою индивидуальную выразительность, певческую эмоциональность в исполнительской практике и обеспечить рост выносливости своего голосового аппарата. |
| 12. | Перспективы развития | Изучение жанров вокального искусства, совершенствование исполнительского мастерства, активная концертная деятельность, участие в конкурсах и фестивалях различного уровня, взаимодействие с другими творческими объединениями. |

АННОТАЦИЯ
дополнительной общеразвивающей программы
по военно-патриотическому воспитанию «Я – часовой Поста №1»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Педагог-организатор Шадрина В.Д., педагог дополнительного образования Козадерова Н.Н. |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Социально-педагогическая |
| 4. | Уровень освоения | Начальный |
| 5. | Дата создания | 2017 год |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 1 год |
| 8. | Возраст учащихся | 14-18 лет |
| 9. | Цель программы | Воспитание у молодого поколения чувства патриотизма как важнейшей духовно – нравственной ценности, верности воинскому долгу |
| 10. | Краткое содержание | Программа включает в себя организацию караульной службы, систему поощрений и взысканий для личного состава, изучение прав и обязанностей лиц караула, внутренний распорядок в караульном помещении а также организацию и проведение традиционных мероприятий; обеспечение функционирования штаба «Милосердие». |
| 11. | Прогнозируемые результаты | По мере изучения программного материала учащиеся должны владеть основами военно-строевой подготовки, знать Устав Вооруженных Сил РФ, обладать высокой культурой общения и поведения. |
| 12. | Перспективы развития | Результативность реализации программы измеряется степенью готовности и стремлением старшеклассников к выполнению своего гражданского и патриотического долга во всем многообразии форм его проявления. Реализация программы осуществляется в тесной взаимосвязи с патриотическими общественными организациями, органами исполнительной власти и местного самоуправления, Липецким авиацентром, военными комиссариатами города и области, образовательными учреждениями, Центром патриотического воспитания населения Липецкой области. |
| 13. | Особая информация | Система работы Поста №1 была организована в 1977 году. Сегодня это несколько взаимосвязанных направлений деятельности: Вахта памяти Почетного караула у Вечного Огня на Площади Героев города Липецка, система довоенной подготовки, работа штаба «Милосердие» и Музея Боевой Славы, гражданские акции военно-патриотического характера. Субъектами воспитательного процесса в течение учебного года становятся старшеклассники всех образовательных учреждений города. |

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
детского объединения «образцовый ансамбль народной песни «Журавушка»

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Шеламова Софья Владимировна, Куприяшкина Юлия Дмитриевна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова, педагоги дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественно-эстетическая |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Разноуровневая (начальный, базовый, продвинутый) |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 11 лет |
| 8. | Возраст учащихся | С 3,5 до 16 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для реализации творческих возможностей ребенка во взаимосвязи с духовно-нравственным развитием средствами народной певческой культуры |
| 10. | Краткое содержание | Программа включает в себя целый комплекс отдельных дисциплин - изучение русских традиций, основ и особенностей народной музыки, освоение сценического движения и народной хореографии. В учебно-воспитательном процессе гармонично сочетаются народные песни, сказки, игры, пословицы, и значительное место отведено технологии вокально-эстетического воспитания детей средствами народной традиционной певческой культуры. Программа опирается на закономерности, лежащие в основе народного календаря, праздников и обрядов. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | В конце 11 года обучения дети должны знать особенности русского народно-песенного творчества, вокально-исполнительские стили, их характеристики, основы сценического движения и актерского мастерства. Учащиеся также должны уметь владеть основами правильного звукоизвлечения и голосоведения; выразительно и осмысленно петь песни разного характера; подбирать основной и современный народно-песенный и авторский репертуар для своего типа голоса; самостоятельно анализировать художественные и технические особенности вокальных произведений. |
| 12. | Перспективы развития | В планах работы объединения усложнение и более глубокое изучение народного и авторского песенного репертуара, разнообразные конкурсы и концерты, встречи с исполнителями и педагогами других образовательных учреждений, экскурсии, походы на выставки, в театр и на концерты прославленных народных коллективов. |

АННОТАЦИЯ
 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
 «МИР ЧЕРЕЗ ОБЪЕКТИВ»
 детского объединения «Фоторепортер»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Котюкова Н.В., МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Разноуровневая (начальный, базовый, продвинутый) |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 3 года |
| 8. | Возраст учащихся | 10 – 15 лет |
| 9. | Цель программы | Реализация творческих идей и способностей детей через изучение компьютера и цифровой фотокамеры. |
| 10. | Краткое содержание | Программа знакомит обучающихся с устройством компьютера и его составляющих, с текстовым редактором Word; с различными операциями, выполняемыми в программе АBBYU Fine reader; с графическим редактором Paint, с программой создания презентаций Microsoft Power Point. Обучающиеся знакомятся с цифровым фотоаппаратом и его аксессуарами, правилами фото в автоматическом режиме, правилами коррекции фотографий в графическом редакторе Adobe Photoshop, работают с палитрами, осваивают вспомогательные панели при работе с фотографиями, обработку фотографий с помощью панели инструментов. На третьем году обучения осваивают настройку фотоаппарата для съемки в ручном режиме, создание и редактирование фотографий, работу со слоями, масками и каналами; осваивают рисование и редактирование, создание специальных эффектов. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | Обучающиеся должны знать настройку фотоаппарата в автоматическом и ручном режиме, основные понятия, правила и принципы фотографирования, создания и обработки фотографий. Должны уметь настраивать фотоаппарат, устанавливать правильное значение диафрагмы при различных видах съемки, длительность выдержки, правильно подбирать светочувствительность, регулировать глубину резкости; производить настройку фотоаппарата для съемки движущихся объектов и в ночное время, уметь использовать различные источники света при съемке; уметь редактировать фотографии |
| 12. | Перспективы развития | Участие в творческих конкурсах |

АННОТАЦИЯ
 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«ОСНОВЫ ХОРЕОГРАФИИ»
 детского объединения «ULTRA »

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Булыгина Т.Н., Марчукова В.А. МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагоги дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Базовый |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 5 лет |
| 8. | Возраст учащихся | 7- 14 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для развития творческих способностей детей и их общего оздоровления посредством занятий хореографией |
| 10. | Краткое содержание | Данная программа включает в себя следующие темы и разделы: «Азбука музыкального движения», «Развитие двигательных качеств и умений», «Партерный тренаж», «Игровой стретчинг», «Игроритмика», «Дыхательная гимнастика», «Элементы классического и современного танца». В программе предусмотрена организация досуговой деятельности и воспитательные мероприятия для учащихся: беседы, диалоги, праздники. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | По окончании курса обучения, предусмотренного программой, учащиеся должны освоить основы танцевальной техники, пополнить свои знания о музыкальном движении, проявлять свои творческие способности путем участия в хореографических конкурсах и фестивалях. |
| 12. | Перспективы развития | Допрофессиональная подготовка учащихся |

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
объединения «АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Клишина Л.Ф., МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Базовый |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 2 года |
| 8. | Возраст учащихся | 8-16 лет |
| 9. | Цель программы | Формирование у детей и подростков умения петь авторские песни под аккомпанемент акустической гитары |
| 10. | Краткое содержание | Знакомство с жанром авторской песни — образцами наследия российской культуры (Б. Окуджава, В. Высоцкий, Ю. Визбор, О. Митяев и др.). Программа предполагает разучивание авторских песен, формирование умения их исполнения в сопровождении акустической гитары, постоянный тренинг навыков и умений. Основная форма занятий – групповая. Занятия развивают чувства ритма, музыкальную память, повышают степень интонирования, расширяют диапазон и силу голоса, прививает социально важные навыки культурного проведения досуга и ЗОЖ, способствует сохранению душевного равновесия и оздоровлению системы дыхания. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | Учащиеся, прошедшие курс обучения по данной программе, будут знакомы с наиболее известными произведениями ведущих авторов-исполнителей России, смогут подобрать репертуар в этом жанре, уметь владеть акустической гитарой для аккомпанирования себе, приобретут навыки сольного и группового исполнения авторских песен. |
| 12. | Перспективы развития | Расширение взаимодействия с культурными и образовательными учреждениями города |

АННОТАЦИЯ
 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
 «СО-ТВОРЕНИЕ УСПЕХА»
 ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Дорина Ольга Юрьевна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Начальный |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 1 год |
| 8. | Возраст учащихся | 11 лет |
| 9. | Цель программы | Создание коррекционно-воспитывающей среды для развития творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание социально-педагогической помощи данной категории обучающихся. |
| 10. | Краткое содержание | Тестопластика; работа с другими пластичными массами. Рисование в традиционной и нетрадиционной техниках. Аппликация в традиционной и нетрадиционной техниках. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | Учащийся знает: свойства живописных материалов, приёмы работы с ними; понятия: основные и дополнительные цвета; основы композиции. Учащийся умеет: самостоятельно выбирать содержание рисунка на предложенную тему; передавать в рисунках, аппликации, лепке характерные особенности предметов. |
| 12. | Перспективы развития | Участие в творческих конкурсах. |

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«Компьютерия»
детского объединения «Компьютерный мир»

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Козадёрова Наталья Николаевна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Техническая |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Базовый |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017 г. |
| 7. | Срок реализации | 3 года |
| 8. | Возраст учащихся | 10-15 лет |
| 9. | Цель программы | Цель: создание условий для формирования информационной культуры воспитанников. |
| 10. | Краткое содержание | <p>Дополнительная общеразвивающая программа «КОМПЬЮТЕРИЯ» построена на принципах:</p> <p><i>Принцип научности</i> – воплощается в отборе изучаемого материала в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.</p> <p><i>Принцип связи обучения с практикой</i> - реализуется в процессе выполнения практических задач, анализировать и преобразовывать окружающую действительность, вырабатывая собственные взгляды.</p> <p><i>Принцип систематичности и последовательности</i> – предполагает преподавание и усвоение знаний в определенном порядке, системе в соответствии с тематикой разделов, основными понятиями и структуры занятий и с учётом внутренних и внешних связей между теорией и практикой.</p> |
| 11. | Прогнозируемые результаты | <ul style="list-style-type: none"> • правила техники безопасности при работе на ПК; • понятие информации и информационных процессов; • виды информации, единицы измерения количества информации; • назначение основных устройств компьютера; • историю и перспективы развития вычислительной техники; • основные термины; |
| 12. | Перспективы развития | <ul style="list-style-type: none"> • найти, сохранить и систематизировать необходимую информацию из сети с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения; владеют браузерами IE, Opera; • работать в редакторах Paint, CorelDRAW12, Adobe Photoshop CS2, Macromedia Dreamweaver; • уметь работать с носителями информации; • уметь работать с файлами (сохранять, копировать, осуществлять поиск); • уметь вводить и редактировать информацию в ячейках электронной таблицы; |

АННОТАЦИЯ
дополнительной общеразвивающей программы
«Школа менеджеров досуга»

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | авторы – составитель Симакова Н.А., Бондаренко И.В., Лукьянова Е.А. (2014 г.) |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Социально-педагогическая |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Разноуровневая (начальный, базовый, продвинутый) |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 5 лет |
| 8. | Возраст учащихся | 12-17 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для развития социальной активности детей и подростков через обучение технологиям организации досуга. |
| 10. | Краткое содержание | <p>Программа объединения «Школа менеджеров досуга» создает условия для включения учащихся в социально значимую деятельность, являясь своеобразным социальным институтом, обеспечивающим успешную реализацию социальной активности ребят, организацию своего досуга.</p> <p>Актуальность программы «Школа менеджеров досуга» объясняют и доказывают педагогические возможности досуга, освоение которых обогащает содержание и структуру свободного времени, развивает общую культуру личности.</p> <p>Интересный и содержательный досуг оказывает позитивное влияние на развитие индивидуальности детей и подростков, снижает вероятность вовлечения в асоциальные группировки, препятствует развитию вредных и опасных привычек и наклонностей.</p> <p>Новизна программы заключается в том, что она предполагает использование не только занятий по игровой – досуговой деятельности, но и включает в себя психологические, театрализованные игры и задания, которые помогут детям решить их внутренние проблемы.</p> |
| 11. | Прогнозируемые результаты | <p>Получение практических знаний по организации и методике коллективной творческой деятельности, этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования, игровым и организаторским технологиям, приобретение навыков лидерского поведения, организаторских умений, коллективной и руководящей деятельности. Владение навыками и умениями разработки и реализации социального и творческого проекта.</p> <p>Повышение уровня профессиональной ориентации учащихся.</p> |
| 12. | Перспективы развития | Возможность комплексного обучения посредством вокального и хореографического направлений. |

АННОТАЦИЯ
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ГОРОДСКОЙ
 ДЕТСКОЙ ЮНОШЕСКОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ВМЕСТЕ»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Карпук В.М., МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог-организатор |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Социально-педагогическая |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Базовый |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 1 год |
| 8. | Возраст учащихся | 11-15 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для воспитания духовно – нравственной, физически и интеллектуально зрелой личности, способной к активной и общественно – полезной деятельности, располагающей потребностями и способностями к самопознанию, самореализации и саморазвитию. |
| 10. | Краткое содержание | Программа деятельности ГДЮПО «Вместе» рассчитана на 1 учебный год направлена на развитие детского общественного движения и создание информационного поля между детскими организациями на странице ГДЮПО «Вместе» сайта ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова. Каждая организация размещает на этой странице своё портфолио, рассказывает о своей деятельности. Представители организаций общаются между собой, договариваются о товарищеских встречах и совместных делах. Программа предлагает различные виды деятельности, включающие в себя: -дела ГДЮПО «Вместе»; -дела городской воспитательной акции: -дела Программы деятельности Липецкой областной общественной организации «Союз пионерских и детских организаций» им. С.А. Шмакова; -дела городского Совета лидеров ученического самоуправления и детского движения. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | По итогам реализации программы формируется и выпускается печатное издание альманах Городская детская юношеская пионерская организация «Вместе», страницы которой посвящены деятельности детских объединений города. Детским организациям, успешно реализовавшим 4,5,6 направлений присваиваются звания и вручаются знаки отличия. |
| 12. | Перспективы развития | Результативность реализации программы измеряется степенью готовности и стремлением к выполнению своего гражданского и патриотического долга во всем многообразии форм его проявления. Реализация программы осуществляется в тесной взаимосвязи с детскими организациями образовательных учреждений города и области. |

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«Волшебная петелька»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Зубова Ольга Николаевна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Уровень освоения | Начальный |
| 5. | Дата создания | 2017 год |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 1 год |
| 8. | Возраст учащихся | 7 - 16 лет |
| 9. | Цель программы | Приобщение учащихся к декоративно – прикладному творчеству посредством освоения техники вязания крючком. |
| 10. | Краткое содержание | Программа декоративно – прикладного творчества «Волшебная петелька» направлена на освоение детьми техники вязания изделий крючком. Данному рукоделию могут обучаться дети с 1 класса. В этом возрасте дети легко осваивают технику вязания, с интересом вяжут небольшие изделия, быстро видя результаты своего труда. При подборе изделий учтены доступность и посильность работы, возможность формирования у детей специальных знаний, умений и навыков. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | К концу первого года обучения дети: - овладеют основами вязания крючком; - научатся самостоятельно вязать небольшие декоративные изделия: салфетки, воротнички, игрушки. - свободно пользоваться схемами по вязанию крючком; - научатся сочетать цвета, организовывать свое рабочее место. |
| 12. | Перспективы развития | В перспективе работы объединения – выполнение более сложных вязаных работ. Освоение детьми новых приемов вязания, оформления работ, включающих применение разнообразных материалов: бисера, бусин, ленточек. |

АННОТАЦИЯ
КОМПЛЕКСНОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
ДЕТСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ЗОЛОТАЯ СОЛОМКА»

| | | |
|-----|--|--|
| 1. | Автор программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Игнатова Светлана Викторовна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Уровень освоения | Разноуровневая (начальный, базовый, продвинутый) |
| 5. | Вид деятельности: | Декоративно-прикладное искусство |
| 6. | Дата создания | 2017 год |
| 7. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол № от 29.08.2017г. |
| 8. | Срок реализации | 6 лет |
| 9. | Возраст учащихся | 8-16лет |
| 10. | Цель программы | Создание условий для социальной адаптации, творческой реализации и полноценного развития личности детей с ОВЗ средствами декоративно-прикладного творчества. |
| 11. | Краткое содержание | <p>Отличительной особенностью программы объединения декоративно-прикладного творчества «Золотая соломка» является то, что она разработана для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), которые на занятиях приобретают знания о различных материалах, инструментах, овладевают различными приемами, техниками ручной работы, умением декорировать интерьер дома.</p> <p>Данная программа помогает приобщать детей к прикладному искусству, развивать познавательное, творческое, пространственное мышление и воображение, формировать умение экспериментировать и создавать из природного материала аппликативных форм, поддерживать интерес к народному творчеству. Итогом освоения программы являются самостоятельные творческие работы учащихся. Занятия на данном этапе обучения нацелены на научность, практичность, жизненную актуальность, развитие творческого потенциала, выбор будущей профессии.</p> <p>В процессе обучения используются такие виды продуктивной деятельности как работа с природным материалом соломка и роспись по ткани. В основе программы кружка лежит идея изучения народных традиций, формирования практических знаний и умений, воспитания эстетического вкуса, закладывается фундамент здорового нравственного взросления ребенка. Программа рассчитана на работу с детьми и родителями совместно, что дает возможность сформировать единое воспитательное пространство «семья-педагог».</p> <p>В процессе освоения данной программы учащиеся познакомятся с терминологией по декоративно-прикладной работе с соломкой, узнают свойства различных злаковых растений и их применение в прикладной работе, теоретические</p> |

| | | |
|-----|----------------------------------|---|
| | | <p>основы передачи перспективы, светотени, и композиции. Самостоятельно будут выполнять различные операции в работе: составлять эскизы будущих изделий, отбирать нужные для работы материалы и инструменты, иллюстрированный и фактический материал на заданную тему, выполнять объёмные цветы и тонкие элементы в работе, правильно и аккуратно оформлять панно (рамку, тонировать фон). Программа поделена на взаимосвязь и единство различных видов деятельности друг с другом (рисовании и аппликации). Предлагаемые занятия являются одним из средств развития творческих способностей. Реализация программы основана на приобщении детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству и прикладному творчеству. Прикладное творчество является важным фактором тренировки сенсомоторных навыков, образного, ассоциативного, пространственного мышления, памяти и других функций. Прикладные виды работ, предложенные в программе, эффективны наглядностью результатов и дают детям возможность за короткий срок зримо проявить, ощутить, увидеть, потрогать продукт творения своих рук, а также почувствовать его воздействие на состояние и настроение свое и окружающих. В процессе занятий, дети смогут осознать свои возможности, позволят развить ценные социальные навыки, помогут сформировать новые интересы, которые ребенок реализует в дальнейшей жизни.</p> <p><u>Необходимый материал:</u> ножницы, солома, кисти, клей "ПВА", ткани, калька, копировальная бумага, утюг, рамки, картон, анилиновые красители, резерв, трубочки для резерва, английские булавки.</p> |
| 12. | Прогнозируемые результаты | Учащиеся должны уметь лепить разнообразные изделия по собственным эскизам, владеть навыками формообразования, изготавливать поделки ДПИ в разных техниках. |
| 13. | Перспективы развития | Прикладные виды работ позволят развить ценные социальные навыки. Помогут сформировать новые интересы, которые ребенок сможет развивать в дальнейшей жизни. |

АННОТАЦИЯ
дополнительной общеразвивающей ПРОГРАММЫ
«Золотая нить»
ДЕТСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ТЕАТР МОДЫ»

| | |
|--|---|
| Автор программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Кирпичева Светлана Борисовна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| Вид программы | Адаптированная. (Программа составлена на основе концепций Е.А. Гурбиной, М.Н. Мерцаловой, Г.А. Дайн) |
| Направленность | Художественная |
| Уровень освоения | Разноуровневая (начальный, базовый, продвинутой) |
| Дата создания | 2017 год |
| Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| Срок реализации | 6 лет |
| Возраст учащихся | 10 – 16 лет |
| Цель программы | Создание условий для воспитания свободной, творческой, легко адаптирующейся в социуме личности с активной жизненной позицией средствами декоративно-прикладного творчества, а также для профессионального самоопределения учащихся. |
| Краткое содержание | Содержание программы подразумевает изучение основ моделирования и конструирования одежды, кроя и шитья. Обучающиеся шьют поясные и плечевые швейные изделия, моделируют и конструируют изделия по собственным зарисовкам. Большое внимание уделяется русскому народному творчеству. Учащиеся знакомятся с русским народным костюмом разных регионов России и Липецкого края. Изготавливают некоторые костюмы Липецкого края по эскизам и описаниям в литературе, различные отдельные элементы костюма других областей России. Учащиеся знакомятся с бытом, обрядами и обычаями русского народа, разучивают обрядовые стихи, песни, заклички. Результатом этой работы является участие детей в фольклорной постановке. Обучающиеся разучивают народные игры и участвуют в народных гуляньях на «Рождество» и на «Масленицу», участвуют в игровых программах. |
| Прогнозируемые результаты | Учащиеся должны уметь шить поясные и плечевые изделия по собственным эскизам, владеть навыками вышивки крестом, гладью и атласными лентами, изготавливать работы ДПИ в разных техниках. |
| Перспективы развития | Выстраивание дорожной карты учащихся с целью обеспечения преемственности дополнительного образования |

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
детского объединения «Волшебный квиллинг»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Крутских Алена Андреевна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Декоративно-прикладная |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Начальный |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 1 год |
| 8. | Возраст учащихся | 7-11 лет |
| 9. | Цель программы | Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги. |
| 10. | Краткое содержание | В течение года учащиеся ознакомятся с историей квиллинга, его основными понятиями и базовыми формами, научатся различным приемам работы с бумагой в процессе создания композиций и проявят себя в проектной деятельности. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | В результате обучения учащиеся получают знания об искусстве бумагокручения и умения работать инструментами и приспособлениями. |
| 12. | Перспективы развития | Усложнять выполняемые работы от замысла до оформления, приумножать навыки и умения, полученные в течение первого года обучения. |

**АННОТАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДЕТСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «Чудеса из войлока»**

| | | |
|-----|--|---|
| 1. | Автор программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Кузнецова Юлия Викторовна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Уровень освоения | Начальный |
| 5. | Дата создания | 2017 год |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 26.08.2017 г. |
| 7. | Срок реализации | 1 год |
| 8. | Возраст учащихся | 8-12 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для воспитания свободной, творческой, легко адаптирующейся в социуме личности с активной жизненной позицией средствами декоративно-прикладного творчества, а также для профессионального самоопределения учащихся. |
| 10. | Краткое содержание | Содержание программы подразумевает изучение основных приёмов валяния: мокрого, сухого, а также техники шерстяной живописи. Обучающиеся валяют игрушки, украшения, сувениры и рисуют картины. Программа способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности. Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей. Программа построена так, чтобы дать ребенку представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. У учащихся развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно – прикладном искусстве. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | Учащиеся должны уметь освоить основные приёмы мокрого и сухого валяния, составлять и выкладывать картины из шерсти, проявляя фантазию, пользоваться инструментами и приспособлениями для валяния из шерсти, валять объёмные формы. |
| 12. | Перспективы развития | В планах развития программы – включение сложных техник выполнения работ в техниках мокрого и сухого валяния. Планируется внести в план воспитательной работы больше экскурсий в музей декоративно – прикладного творчества и др. |

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
детского объединения «Веселая пластика»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Максимчук Лилия Степановна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Базовый |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 5 лет |
| 8. | Возраст учащихся | 9 – 13 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий, способствующих формированию творческого отношения детей к изучению окружающего их предметного мира и умение выразить его в своих работах из глины. |
| 10. | Краткое содержание | Программа декоративно – прикладного творчества «Веселая пластика» направлена на изучение народных промыслов по изготовлению глиняной игрушки. Данная программа предусматривает изучение народных промыслов разных регионов России. Учащиеся знакомятся с лепкой Абашевской игрушки, Каргопольской, Калужской. Большой раздел программы посвящен Романовской игрушке. На пятом году обучения дети знакомятся с Филимоновской и Дымковской игрушкой и самостоятельно выполняют работы по этому направлению. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | Дети научатся лепить Романовские игрушки методом «катушки» и «вареника», освоят приемы характерные для Липецкого края. Итогом изучения данной темы станет заочная экскурсия в село Романово. Помимо этого, дети самостоятельно по своему эскизу научатся выполнять любую игрушку изученных промыслов: Каргопольская, Филимоновская, Калужская, Дымковская. |
| 12. | Перспективы развития | В планах работы объединения – более глубокое изучение принципов составления композиций, обработки глины. Применение в оформлении работ новых технологий и материалов. |

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«Возврати себе природы чистоту»
детского объединения экологической направленности «Дино»

| | | |
|----|--|--|
| 1 | Автор программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Насонова Зоя Петровна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования высшей квалификации, образование высшее |
| 2 | Вид программы | Авторская |
| 3 | Направленность | Экологическая |
| 4 | Дата создания | 2017 год |
| | Уровень освоения | Начальный |
| 5 | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 6 | Срок реализации | 2 года |
| 7 | Возраст учащихся | 7-10 лет |
| 8 | Цель программы | Формирование экологической культуры младших школьников через организацию познавательной и природоохранной деятельности |
| 9 | Краткое содержание | <p>Программа детского объединения экологической направленности «Дино» разработана с учетом опыта работы кружков и клубов экологического направления в г.Липецке и других регионов страны. Занятия детского объединения «Дино» проводятся по авторской программе «Возврати себе природы чистоту», педагога высшей квалификационной категории Насоновой З. П., которая предоставляет учащимся возможность удовлетворять свои индивидуальные потребности в общении с окружающим миром, развивает его потенциал, помогает адаптироваться в современном обществе через систему знаний о нем.</p> <p>Программа рассчитана на учащихся младшего школьного возраста, в группах занимается не более 12 человек, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа. Возраст учащихся 8 - 10 лет. Программа рассчитана на 144 учебных часа в год для одной группы. Группы формируются на базе группы продленного дня, состав групп постоянный.</p> |
| 10 | Прогнозируемые результаты | К концу обучения учащиеся должны знать: основные экологические понятия и термины, характерные признаки птиц живущих в городе (голубя, воробья, вороны и др.), знать предназначение кормушек в зимнее время, понятие «природоохранная акция», значение зеленых насаждений для человека. Учащиеся должны уметь: изготовить простейшую кормушку, создать простейший новогодний букет и композицию, отличать животных обитающих на земле, в воде, в земле, на деревьях, домашних и диких животных. Дети учатся бережно относиться к окружающей среде, людям и животным. Им прививаются навыки общения с собой и с окружающим миром и понятия добра и сочувствия |
| 11 | Перспективы развития | Перспективой развития коллектива можно считать: участие учащихся в городских и областных конкурсах новогодних букетов и композиций «Вместо елки – букет», участие в природоохранной акции «Покормите птиц зимой» в рамках городской акции под руководством эколога – биологического центра «Экосфера», участие во Всероссийской (всемирной) Неделе в защиту животных» под руководством областного эколога – биологического центра и IFAW. |

АННОТАЦИЯ
 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
 «Модный акцент»
 детского объединения «Стиль»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Пусенкова Ольга Алексеевна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественно - эстетическое развитие |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Базовый |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 3 года |
| 8. | Возраст учащихся | 8-17 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для развития творческого потенциала личности ребёнка в процессе изучения технологии изготовления одежды. |
| 10. | Краткое содержание | <p>Программа «Модный акцент» призвана познакомить учащихся с азами рукоделий. В процессе освоения программы дети осваивают основные приёмы выполнения ручных работ, изучают виды ручных и машинных швов, первоначальные навыки вязания на спицах и крючком. Дальнейшее обучение строится на использовании приобретённых навыков при изготовлении одежды, аксессуаров, сувениров.</p> <p>Данная программа помогает приобщать детей к прикладному искусству, развивать творческое, абстрактное мышление и воображение, формировать умение экспериментировать и создавать из ткани и материалов для декорирования изделия по собственным эскизам.</p> <p>Итогом освоения программы является создание своего неповторимого образа, который можно видоизменять с помощью целого ряда аксессуаров собственного дизайна.</p> |
| 11. | Прогнозируемые результаты | Учащиеся должны уметь изготавливать разнообразные изделия по собственным эскизам, декорировать их в различных техниках. |
| 12. | Перспективы развития | Установление прочных связей с ЛТСиД, ЛОУНБ, ЛОДБ, музеем декоративно - прикладного искусства. |

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
детского объединения «Фэнтази»

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Тахмазян Яна Сергеевна МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | художественная |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Разноуровневая (начальный, базовый, продвинутый) |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 6 лет |
| 8. | Возраст учащихся | 6-17 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для художественного воспитания и развития детей и подростков средствами ИЗО И ДПИ |
| 10. | Краткое содержание | В ходе занятий ученики детского объединения «Фэнтази» изучают живопись, рисунок, графику, батик, композицию, построение фигуры, и натюрморта в листе, цветоведенье. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | В конце 6 года ученики должны уметь: работать в определённой цветовой гамме; простраивать многофигурную композицию. Уметь простраивать портрет человека добиваться тональной и цветовой градации при передаче объёма предметов несложной формы; |
| 12. | Перспективы развития | В ходе образовательного процесса ученики посещают музеи, мастер классы художников, выставки ЦДК, зоопарк. |

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
детского объединения «Тестопластика»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Цыбина Елена Юрьевна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Начальный |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 1 год |
| 8. | Возраст учащихся | 5-12 лет |
| 9. | Цель программы | Формирование художественно-эстетического вкуса, культуры и творческое развитие ребенка в процессе изготовления изделий из соленого теста |
| 10. | Краткое содержание | Программа рассчитана на детей 5- 12 лет. Обучаясь по программе, дети научатся лепить из соленого теста декоративные панно, игрушки, сувениры. В программу заложены воспитательные мероприятия. Дети участвуют в различных массовых мероприятиях дома, праздниках, утренниках. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | В конце первого года обучения дети научатся: - лепить не сложные поделки из соленого теста: декоративные панно, игрушки, сувениры. - разовьют память, мышление, мелкую моторику. - научатся сочетать цвета, организовывать свое рабочее место; - сформируются навыки создания композиций из соленого теста. |
| 12. | Перспективы развития | Усложнение перечня выполняемых работ, включение в программу более сложных композиций, оформление работ другими материалами. |

АННОТАЦИЯ
 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»
 в клубе раннего эстетического развития «ПОДСОЛНЫШКИ»

| | | |
|-----|--|---|
| 1. | Автор программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Диогенова Инна Николаевна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Дополнительная общеобразовательная авторская программа |
| 3. | Направленность | Социально - педагогическая |
| 4. | Вид деятельности | Иностранный язык |
| 5. | Дата создания | 2017 год |
| 6. | Уровень освоения | Начальный |
| 7. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 26.08.2017г. |
| 8. | Срок реализации | 2 года |
| 9. | Возраст учащихся | 4 - 6 лет |
| 10. | Цель программы | Создание условий для ранней коммуникативно – психологической адаптации дошкольников посредством обучения иностранному языку. |
| 11. | Краткое содержание | Дополнительная общеобразовательная программа «Занимательный английский» соответствует возрастным возможностям и индивидуальным особенностям дошкольников, формирует основы фонетики, грамматики и лексики, через игровую, коммуникативную, трудовую, познавательную – исследовательскую, музыкально – художественную деятельность, знакомит с общим страноведческим материалом о странах изучаемого языка, развивает и сохраняет интерес и мотивацию к дальнейшему изучению иностранного языка. |
| 12. | Прогнозируемые результаты | <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие общих языковых способностей учащихся. 2. Овладение основными речевыми клише, коммуникативными структурами и простыми грамматическими конструкциями на английском языке, соответствующими возрасту учащихся. 3. Знакомство с общим страноведческим материалом о странах изучаемого языка. 4. Подготовка учащихся к дальнейшему изучению английского языка. |

АННОТАЦИЯ

Дополнительной общеразвивающей программы
обучения детей изобразительному искусству

«Радужка»

в клубе раннего эстетического развития «Подсолнышки»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Золотарева Лилия Робертовна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | художественная |
| 4. | Уровень освоения | Начальный |
| 5. | Дата создания | 2017 год |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 2 года |
| 8. | Возраст учащихся | 4-6 лет |
| 9. | Цель программы | Формирование эстетического отношения к миру и художественно – творческих способностей дошкольников в изобразительной деятельности. |
| 10. | Краткое содержание | Дополнительная общеразвивающая программа рассчитана на работу с детьми 4- 6 летнего возраста в течение двух лет. За этот период дети должны научиться обращать внимание на многообразие форм и красок в природе, находить в природе и жизни сюжеты для творчества, владеть гуашью, цветными карандашами, пластилином, цветной бумагой, клеем, ножницами и т.д.; смешивать краски; знать разнообразные выразительные художественные средства – цвет, линию, объем, композицию, ритм, штрих и прочее. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | В результате обучения по данной дополнительной общеразвивающей программе учащиеся узнают виды и жанры изобразительного искусства, названия основных 12 цветов, понятия ритма, симметрии, плоскости, объема, композиции, правила работы с красками, карандашами, пластилином, цветной бумагой, клеем и ножницами, правила техники безопасности при работе с художественными материалами. |
| 12. | Перспективы развития | |

АННОТАЦИЯ
 Дополнительной общеразвивающей программы
«Ритмика»
 клуба раннего эстетического развития «Подсолнышки»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Проскурина Мария Владимировна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественное |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Начальный |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 2 года |
| 8. | Возраст учащихся | 4 -6 лет |
| 9. | Цель программы | Содействие развитию личности дошкольника посредством хореографического искусства. |
| 10. | Краткое содержание | Любой, пусть даже самый маленький ребёнок – прежде всего творческая личность. Дети по своей природе очень восприимчивы, эмоциональны и впечатлительны. Но им обязательно нужно как-то выразить свои переживания, чувства и мысли. Ритмика последнее время становится популярной в молодёжной и детской среде. Она привлекает своей эмоциональностью и созвучием современным танцам, позволяет исключить монотонность в выполнении движений, способствует развитию физических и эстетических качеств, укреплению здоровья. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | Учащиеся должны знать и уметь: различать основные направления музыкального искусства, характер музыки, динамику звука; самостоятельно выражать движения под музыку; знать первую и шестую позицию ног; упражнения партерного тренажа; самостоятельно выполнять разминку по кругу. |
| 12. | Перспективы развития | |

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«Знакомство с музыкой»

детского объединения «Клуб раннего эстетического развития «Подсолнышки»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Силаева Г.С., МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественно-эстетическая |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Начальный |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 2 года |
| 8. | Возраст учащихся | 4-6 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для музыкально-эстетического развития детей и их творческих способностей, формирования системы базовых ценностей средствами музыкально-игровой деятельности. |
| 10. | Краткое содержание | <p>В программе главенствующим является формирование системы умений и навыков, необходимых детям для осуществления творческого процесса в различных видах музыкальной деятельности и обеспечивающих базу для последующего самостоятельного знакомства с музыкой.</p> <p>В программе представлен большой материал, позволяющий развить у детей группу музыкальных сенсорных способностей (умение слышать высоту, длительность, силу, тембровую окраску звука). Важное место уделено приобретению навыков пения по нотам, в результате чего у детей активно развивается музыкальный слух, музыкальная память, чувство ритма. Также дети учатся играть на шумовых музыкальных инструментах.</p> |
| 11. | Прогнозируемые результаты | В конце обучения дети должны знать основы музыкальной грамоты, уметь различать ладовую окраску тональностей, петь по нотам простые мелодии; сольно исполнять выученную песенку, передавая ее характер; петь с сопровождением инструментальной фонограммы с микрофоном, различать характер музыкального произведения, исполнять роль дирижера оркестра или четко выполнять его требования. |
| 12. | Перспективы развития | В планах работы объединения дальнейшее развитие речи и дикции детей, усложнение музыкального материала, разнообразные конкурсы и концерты, экскурсии, походы на выставки, в театр участие детей и родителей в мастер-классах педагогов Дома творчества. |

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«НЕСКУЧНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»
ДЕТСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ГЛОБУС»

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Путилина Ольга Владимировна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Социально-педагогическая |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Базовый |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 2 года |
| 8. | Возраст учащихся | 6-11 лет |
| 9. | Цель программы | Развитие индивидуальности учащихся, их активной гражданской позиции и коммуникативных навыков через изучение лингвострановедческого материала по английскому языку. |
| 10. | Краткое содержание | Направлена на социальное и культурное развитие личности учащегося, его творческой самореализации. Программа призвана помочь ребенку стать ответственным и знающим гражданином, способным использовать свои знания и умения в общении со своими сверстниками. Отличительной особенностью данной программы является то, что на занятиях учащиеся смогут не только улучшить свои знания английского, но и ближе познакомиться с богатой культурой Великобритании, историей и своеобразием ее общественной жизни. Предлагаемая дополнительная общеразвивающая программа «Нескучный английский» позволяет учащимся изучать иностранный язык посредством активного участия в творческих проектах, театральных постановках отрывков из английских сказок, играх и других мероприятиях. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | К концу обучения по данной программе учащийся должен знать: Знание географическое положение Великобритании и других англоязычных стран, административно-политическое устройство Великобритании, традиции и обычаи англоязычных стран, достопримечательности, знаменитых людей, героев сказок, мультфильмов и фильмов, традиционную еду, жизнь своих сверстников в англоязычных странах и их досуг. К концу обучения по данной программе учащийся должен уметь: воспринимать иноязычную речь на слух в пределах изученных тем, участвовать в элементарном диалоге со сверстниками и с учителем, уметь построить связанное устное высказывание по изученным темам в пределах 10-15 фраз, правильно использовать в своем высказывании лексический материал и грамматические структуры. |
| 12. | Перспективы развития | |

АННОТАЦИЯ
 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
 «Введение в журналистику»
 детского объединения «Детская академия журналистики»

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Ирина Александровна Малько и Владимир Викторович Плешков; Дарья Сергеевна Полукарова, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагоги дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Модифицированная (на основе авторской программы педагогов дополнительного образования Ирины Александровны Малько и Владимира Викторовича Плешкова) |
| 3. | Направленность | Социально-педагогическая |
| 4. | Уровень освоения | Базовый |
| 5. | Дата создания | 2017 год |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 4 года |
| 8. | Возраст учащихся | 12-17 лет |
| 9. | Цель программы | Главная цель образовательного процесса – социализация личности, превращение ее в элемент общественных отношений, путем приобщения к средствам массовой информации. |
| 10. | Краткое содержание | Предполагаемая программа представляет собой курс обучения журналистским и социологическим знаниям, умениям, навыкам и непосредственное творческое самовыражение, самореализацию и саморазвитие личности ребенка. Программа рассчитана на учащихся, не имеющих опыта работы в современных компьютерных программах верстки и монтажа. Основным условием привлечения детей в академию журналистики является их личная заинтересованность и желание работать в данном направлении – журналист-верстальщик-тележурналист. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | В конце обучения учащиеся должны разбираться в структуре СМИ, а так же в жанрах журналистики, уметь писать целостные тексты в различных жанрах журналистики и литературы, сценарий видеоролика, снимать видео, монтировать, фотографировать и работать в различных компьютерных программах. |
| 12. | Перспективы развития | |

АННОТАЦИЯ

Комплексной дополнительной общеразвивающей программы театральной студии «Камертон»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Симакова Наталья Анатольевна, Бондаренко Ирина Владимировна, Лукьянова Елена Александровна |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Разноуровневая (начальный, базовый, продвинутый) |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 6 лет |
| 8. | Возраст учащихся | 4-18 лет |
| 9. | Цель программы | Обучить учащихся культуре речи, актёрскому мастерству, театральному этикету, разбору текстов, правильности дыхания, музыкальному слуху и пластике. |
| 10. | Краткое содержание | В основе данной программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей грамотно регулировать процесс развития речи, голоса, музыкального слуха, чувства ритма, пластики движений, внимания, памяти, воображения, ассоциативного и образного мышления. Постановочная деятельность в театральной студии «Камертон» предусматривает использование выразительных средств искусства (драматического, хореографического и вокального). Их сочетание и взаимосвязь придают традиционному театру особую динамичность. Характерная черта музыкальных спектаклей - решение серьезных драматургических задач несложными для восприятия выразительными средствами. Таким образом, деятельность студии – это стремление к синтетичности зрелища. Она способствует выявлению и развитию синтетических навыков юных актеров. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | Итоговой работой групп студии «Камертон» станет участие в ежегодно выпускаемых музыкальных спектаклях, где учащиеся смогут применить на практике приобретенный комплекс знаний, умений и навыков соответственно году обучения и индивидуальным творческим способностям. |
| 12. | Перспективы развития | |

АННОТАЦИЯ
Дополнительной общеразвивающей программы
теоретической подготовки
учащихся клуба «Юный авиатор»
с первоначальной летной подготовкой

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Есипов П.Н., Чеботарева М.В., Половков Б.А. - педагоги дополнительного образования МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова |
| 2. | Вид программы | Адаптированная |
| 3. | Направленность | Спортивно-техническая |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Базовый |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 2 года |
| 8. | Возраст учащихся | 14 - 17 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для формирования у учащихся потребностей и интересов к овладению авиационными профессиями. |
| 10. | Краткое содержание | Обучение акцентируется на первоначальной теоретической подготовке к летному обучению на самолете ЯК-52 в объеме, обеспечивающем качественное усвоение летной программы и высокую безопасность полетов. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | Обеспечение качественной подготовки к поступлению в ВУЗы ВВС и ГА РФ. |
| 12. | Перспективы развития | |

АННОТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«В мире цвета»
детского объединения «Отражение»

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Головина Елена Леонидовна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Разноуровневая (начальный, базовый, продвинутый) |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 4 года |
| 8. | Возраст учащихся | 5 - 14 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условия для развития эстетической отзывчивости, формирования творческой, созидающей личности и профессионального самоопределение. |
| 10. | Краткое содержание | В процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведению, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | К концу обучения учащиеся освоят схему рисования черепа и гипсовой головы с натуры, научатся передавать светотени, приобретут навык передачи объемно-пространственных форм и законов перспективы, смогут использовать наброски, эскизы для индивидуальной работы. |
| 12. | Перспективы развития | |

АННОТАЦИЯ
Комплексно-экспериментальной
дополнительной общеразвивающей программы
духовно-нравственного развития и воспитания учащихся
в детской академии русской культуры «Пересвет»
«ПРОСТРАНСТВО ДУШИ»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Головина Елена Леонидовна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | художественная |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Базовый |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 2 года |
| 8. | Возраст учащихся | 7 - 14 лет |
| 9. | Цель программы | Создать условия для сохранения духовно-нравственного здоровья детей, приобщения их к ценностям отечественной и Православной культуры, возрождение традиций семейного воспитания. |
| 10. | Краткое содержание | Представляет собой образовательно-художественный проект по реализации системы духовно-нравственного воспитания детей на основе курса «Православие и русская культура». Содержание курса «Основы православной культуры» имеет воспитывающий характер, способствует духовно-нравственному развитию учащихся, содействует формированию чувства патриотизма, любви и уважения к Отечеству, родному краю, духовным истокам российской цивилизации. Материал курса носит познавательный характер, отражает многообразие и единство современного мира, культуры России. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | 1. Знание основных достопримечательностей города. 2. Интерес детей к познанию исторических событий и культурных традиций. 3. Умение детей вести себя воспитанно на занятиях по христианской культуре (в группах, музее, храме, обществе, с близкими и незнакомыми людьми). 4. Желание детей общаться с родной культурой. |
| 12. | Перспективы развития | |

АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеразвивающая программа
обучения детей изобразительному искусству
«Юный художник»

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность) | Золотарева Лилия Робертовна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова, педагог дополнительного образования |
| 2. | Вид программы | Авторская |
| 3. | Направленность | Художественная |
| 4. | Дата создания | 2017 год |
| 5. | Уровень освоения | Начальный |
| 6. | Когда и где рассмотрена | Заседание Педагогического Совета учреждения, протокол №1 от 29.08.2017г. |
| 7. | Срок реализации | 1 год |
| 8. | Возраст учащихся | 6-10 лет |
| 9. | Цель программы | Создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культуры. |
| 10. | Краткое содержание | Программа познакомит учащихся с культурой родного края, его историей, архитектурой, народным творчеством, духовной и социальной жизнью. За этот период дети должны научиться обращать внимание на многообразие форм и красок в природе, находить в природе и жизни сюжеты для творчества, владеть гуашью, цветными карандашами, пластилином, цветной бумагой, клеем, ножницами и т.д.; смешивать краски; знать разнообразные выразительные художественные средства – цвет, линию, объем, композицию, ритм, штрих и прочее. |
| 11. | Прогнозируемые результаты | Учащиеся узнают виды и жанры изобразительного искусства, названия цветов, понятия ритма, симметрии, плоскости, объема, композиции, линии, точки, формы, равновесия, поверхности, массы, цвета, освещения, пропорции, акцента, контраста. Правила работы с красками, карандашами, пластилином, цветной бумагой и катроном, клеем и ножницами, соленым тестом, правила техники безопасности при работе с художественными материалами. Научатся: смешивать краски, получая новые цвета и оттенки, уверенно пользоваться кистью – умело проводить линии и мазки в разных направлениях, рисовать элементы узоров концом кисти и плашмя, верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, условные пропорции, общее настроение и цвет предметов, определять величину и расположение изображения в зависимости от размера бумаги. Смогут проанализировать форму предмета, объяснить связь между пластической формой и способом лепки, освоят рельефную лепку и скульптурную из целого куска путем вытягивания и моделирования частей. Научатся симметричному вырезанию из сложенной вдвое бумаги, силуэтному вырезанию по нарисованному или воображаемому контуру, обрывной аппликации, накладной для получения многоцветных образов. |