

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества «Городской» имени С.А.Шмакова г. Липецка

Рассмотрена  
На Педагогическом совете  
МАУ ДО ДДТ «Городской»  
им. С.А. Шмакова  
Протокол № 1 от 29.08.2017

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МАУ ДО ДДТ «Городской»  
им. С.А. Шмакова  
О.Н. Кислая  
Приказ № 404 от 09.09.2017

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**вокально-инструментальной студии «Алые паруса»**  
**на 2017– 2018учебный год**  
*3 год обучения*

Педагог дополнительного образования  
Болдырев Владимир Михайлович

г. Липецк, 2017 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа 3 года обучения составлена в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой вокально-инструментальной студии «Алые паруса», автор ПДО Болдырев В.М. Знания, полученные на предыдущих годах обучения закрепляются, требования к исполнению музыкальных произведений возрастает, усложняются задания.

Продолжается работа по овладению инструментом и музыкальной грамотой, постановкой голоса, особенное место приобретает работа над сценическим оформлением исполняемого репертуара, работа с режиссером (танец, слайды, свет, кино). Следует добиваться свободы и непринужденности исполнения. Работа музыкальной студии не ограничивается репетициями и концертами. Необходима также просветительская работа с родителями, постоянный контакт с ними, также с учителями – следить за успеваемостью. Проводить собрания и индивидуальные встречи с родителями. Интерес ребят к рок-музыке позволяет воспитывать «трудных» детей.

Одним из направлений деятельности студии является сотрудничество и обмен опытом между Домами творчества, школами города и области.

В плане работы отведено значительное место подбору репертуара, который охватывал бы счастливое детство, прославлял Россию.

В течение учебного года проводятся два родительских собрания и два открытых занятия (декабрь, март). Работа с ребятами 3 года обучения продолжает развитие слуха, ритма, памяти. Проводя групповые занятия ансамбля, педагог использует и другие формы работы: индивидуальные занятия, работа с вокалом. В течение года воспитанники студии являются участниками традиционных массовых мероприятий.

Для достижения развивающих задач программы студии, успехи, достигнутые ребятами в процессе обучения, демонстрируются во время проведения мероприятий и оцениваются воспитанниками, педагогами, родителями, просто зрителями.

Для этого используются такие формы:

- праздничные вечера внутри студии для показа родителям;
- творческие показы;
- концерты;
- конкурсы и фестивали.

*Актуальность программы.* Вокально-инструментальный ансамбль - это возможность реализации стремлений подростков утвердиться в жизни. Концертные выступления показывают, насколько уверенней чувствуют себя дети в обществе. Они общительны, смело держатся на сцене, начинают импровизировать, высказывают суждения, пытаются оценить выступление свое и товарищей. Систематические занятия творческой деятельностью развивают положительные черты характера: настойчивость, трудолюбие, чувство собственного достоинства. Дети становятся мягче, отзывчивей, повышается культура общения и поведения.

Особенностью программы является внедрение в процесс обучения компетентного подхода, позволяющего педагогу выстроить профессиональную деятельность на основе принципов системности, научности, индивидуального подхода к ребенку, привить способность к осмыслению и самостоятельному освоению музыкального материала.

Важными компетенциями являются:

-ценностно-смысловая компетенция – формирование ценностных ориентаций, личностных качеств, индивидуальной позиции, социальной значимости;

-образовательная компетенция – информационная, техническая, культурологическая, исполнительская грамотность; формирование коммуникативной, творческой личности.

-нравственно-регулятивная компетенция – формирование способности коррекции жизненных позиций, нравственных идеалов, норм поведения.

Компетенция выпускника ансамбля - мотивированная потребность к реализации личностной стратегии на саморазвитие и самосовершенствование.

*Педагогические принципы:*

- единства обучения, воспитания и развития – комплексный подход к формированию личности;

- доступности и ясности – от простого к сложному;

-систематичности и последовательности – постепенное усложнение музыкального материала;

- креативности – стимулирование самостоятельной творческой активности;

-индивидуализации - сохранение индивидуальных способностей при коллективном музицировании;

- демократизации – предоставление свободы саморазвития, самообучения, самоопределения;

- гуманизации – уважительного отношения к учащимся.

При подборе репертуара необходимо руководствоваться такими критериями как:

-доступность;

- художественная ценность;
- педагогическая целесообразность;
- индивидуальность;
- образность
- соответствие возрасту;
- соответствие характеру исполнителя.

От правильности выбора репертуара зависит творческий и духовный рост участника, формируется художественный вкус. Добиться, чтобы он был эмоционально близок, интересен и оказывал воспитательное воздействие. Поддержка и помощь ребятам в создании собственных сочинений, ведь это путь к самовыражению в музыке. Чувствуя поддержку и интерес со стороны руководителя, появляется потребность творить. Разве это не итог всей творческой и воспитательской работы.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа. Проводя групповые занятия ансамбля, используются и другие формы работы: индивидуальные занятия, работа с вокалом.

### **Цели и задачи программы**

**Цель программы** – создание условий для развития у учащихся способностей к осмыслению, пониманию, самостоятельному техническому освоению и творческому исполнению музыкальных произведений в группе и сольно, для формирования музыкальной культуры личности, как неотъемлемой части духовной культуры исполнителя.

#### **Задачи:**

**Развивающие** - развитие музыкальных, творческих способностей, внимания, памяти, музыкального слуха, мышления, воображения, устойчивого, глубокого интереса и любви к исполнительству.

**Воспитательные** – воспитание необходимых для жизни духовно – нравственных качеств, нравственных установок; привитие учащимся навыков культуры поведения, творческой дисциплины, внимательности и сосредоточенности; формирование личности, способной творчески реализовать себя в социуме.

**Обучающие** - овладение обучающимися разнообразными техническими приемами игры на инструментах, вокальному мастерству; обучение детей основам музицирования и импровизации; профориентация наиболее способных.

Программа лабильна и имеет четкую художественно-эстетическую направленность, предполагает профессиональное овладение музыкальными инструментами и вокально-ансамблевыми навыками, и составляет 216 часов. Занятия проводятся 3 раза в неделю по два часа.

### ***Условия реализации программы***

Средства, необходимые для реализации программы:

- информационно-методические (учебно-методические пособия, нотная литература, аудиозаписи, видеозаписи, дидактические материалы);
- технические (звукоусилительная аппаратура (усилитель, колонки, микшерский пульт, ревербератор, компрессор), микрофоны, электрогитары, синтезаторы звука, компьютер с программами обработки звука (миди-, караоке-проигрывателями, программами изменения тональности, программами записи голоса и инструментального материала);
- организационные (репетиционная комната, зрительный зал, возможность приобретения костюмов).

### ***Прогнозируемые результаты после 3-го года обучения:***

*Учащиеся должны знать:*

- основы нотной грамоты;
- основы звукоизвлечения и вокального искусства;
- настройку инструментов;
- сольное исполнение на инструменте.
- основы звукорежиссерской деятельности.

*Учащиеся должны уметь:*

- играть выразительно солирующие партии и ансамблевые партии;
- выразительно исполнять вокальные произведения;
- применять сценические навыки на выступлении;
- работать с музыкальными программами на компьютере.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№п/п	Тема, занятия	Количество часов	теория	практика
1.	Вокально-ансамблевая работа.	75 ч.	12	63
2.	Ансамбль (разучивание репертуара, аранжировка).	65 ч.	20	45
3.	Беседы и слушание музыки, просмотр видеофильмов	30 ч.	15	15 ч.
4.	Сценическое оформление номеров.	44 ч.	14	30
5.	Промежуточная аттестация (в форме концерта)	2 ч.		2
Всего:		216 ч.	61	155
				Итого: 216 ч.

## Примерный репертуар:

1. «Неоконченный роман», И.Крутой.
2. «Песня остается с человеком», Островский.
3. «Березы».
4. «Ты мне прости этот каприз».
5. «Этот мир».
6. «Ангел-храниель», И.Крутой.
7. «Прощальная», из реп-ра гр. «Гномы».
8. «Пришла пора прощания», Ю.Таран.
9. «Мы желаем счастья вам».
10. «В добрый час»», А.Макаревич.
11. «Как прекрасен этот мир», Д.Тухманов.
12. «Буду я любить».
13. «Мир не прост».
14. «Если выйдешь мне навстречу».
15. «Молитва».
16. «Лунная тропа».
17. «Чувства», М.Альберт.
18. «Тебе», Д.Дассен.
19. Авторские песни.

## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Дата	Тема	Цель	Задачи	Теоретическая часть	Время	Практическая часть	Время	Другие формы воспитательной работы	Время	Контроль
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала за предыдущий год обучения.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.</li> </ul>	Музыкальная грамота. Повторение прошлого года.	35	Повторение пьес прошлого года.	45	Инструктаж по т/б.	10	
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамбле	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала за предыдущий год обучения.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и</li> </ul>			Отработка пьес прошлого года.	90			



			вой игры	<p>совершенствование интереса к инструментальной музыке;</p> <p>- совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке;</p> <p>- воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.</p>							
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <p>- повторение пройденного материала за предыдущий год обучения.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>- развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке;</p> <p>- совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке;</p> <p>- воспитание умений</p>			Профилактика инструментов. Отработка пьес прошлого года.	90			

				слушать других, игре в ансамбле.							
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала за предыдущий год обучения.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.</li> </ul>	Музыкальная грамота: трезвучие и его обращения. Песня «Неоконченный роман».	35	Разучивание пьесы с ритм группой.	45	Беседа: «Моя семья» в рамках городской воспитательной акции	10	
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала за предыдущий год обучения.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- совершенствование</li> </ul>					Видеозал «Иисус Христос - суперзвезда».	90	

				вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке; - воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.			Разучивание пьесы с солирующей группой.	80	Беседа по правилам дорожного движения в рамках месячника по ПДД.	10	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i>	Музыкальная грамота: гл. трезвучия мажора и минора. Песня «Песня остается с	40	Разучивание пьесы с группой.	50			

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>	человеком».						
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>			Запись песни на синтезаторе. Процесс записи.	80	Беседа по предупреждению курения, алкоголизма и наркомании среди детей и подростков в рамках городской воспитательной акции	10	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul>	Песня «Песня остается с человеком». Показ песни.	35	Разучивание песни с группой.	55			

				<p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>			Разучивание песни с солирующей группой и отработка песни.	70	Беседа «О людях, обычаях, традициях других народов» в рамках городской воспитательной акции	20	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамбле	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному</li> </ul>	Музыкальная грамота: септаккорд и его обращения.	40	Профилактика инструментов.	50			

			вой игры	<p>мастерству.  <i>Развивающие:</i>  - развитие музыкального слуха;  - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры  <i>Воспитательные:</i>  - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;  - воспитание умений слушать других.</p>							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i>  - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.  <i>Развивающие:</i>  - развитие музыкального слуха;  - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры  <i>Воспитательные:</i>  - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;  - воспитание умений слушать других.</p>	Песня «Березы». Текст и проигрывание	30	Разучивание песни с группой.	60			
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков	<p><i>Обучающие:</i>  - обобщение и закрепление пройденного материала</p>					Видеофильм «Стена». Обсуждение.	90	

			ансамбле вой игры	по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Выработка вокально- инструменталь ных навыков	Совершен ствование вокальны х навыков ансамбле вой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.				80	Экскурсия «Липецк: вчера, сегодня, завтра» в рамках городской воспитательной акции	10	
		Совершенствов ание инструменталь	Совершен ствование инструме	<i>Обучающие:</i> - повторение пройденного материала	Музыкальная грамота: виды септаккордов.	15	Отработка песен.	75			

		ных, вокальных навыков ансамблевой игры	нтальных, вокальных навыков ансамблевой игры	за предыдущий год обучения. <i>Развивающие:</i> - развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке; - совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке; - воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.	«Поезд».						
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - повторение пройденного материала за предыдущий год обучения. <i>Развивающие:</i> - развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке; - совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах <i>Воспитательные:</i> - продолжить			Отработка песен с группой.	80	Беседа о православии в рамках «Недели православных знаний»	10	



				воспитание интереса к инструментальной музыке; - воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.							
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала за предыдущий год обучения.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.</li> </ul>			Процесс записи песен на синтезатор.	90			
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала за предыдущий год обучения.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и совершенствование</li> </ul>	Песня «Ты мне прости этот каприз». Текст и проигрывание .	40	Разучивание песни «Не стреляй».	50			

				<p>интереса к инструментальной музыке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.</li> </ul>							
		<p>Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры</p>	<p>Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала за предыдущий год обучения.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- воспитание умений слушать других, игре в</li> </ul>			<p>Отработка песни «Не стреляй».</p>	80	<p>Беседа «О здоровом образе жизни» в рамках городской воспитательной акции</p>	10	

				ансамбле.							
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала за предыдущий год обучения.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.</li> </ul>			Запись песни на синтезаторе.	90			
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала за предыдущий год обучения.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков и</li> </ul>	Музыкальная грамота: простейшие концепции.	45	Профилактика инструментов.	35	Беседа «Природа – наш дом» в рамках городской воспитательной акции»	10	

				<p>игре на музыкальных инструментах</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.</li> </ul>						
		<p>Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры</p>	<p>Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала за предыдущий год обучения.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.</li> </ul>					<p>Посещение репетиции группы ЦРТДиЮ «Советский».</p>	90
		<p>Совершенствование инструментальных, вокальных</p>	<p>Совершенствование инструментальных,</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение пройденного материала за предыдущий год</li> </ul>					<p>Видеозал «Стена».</p>	90

		навыков ансамблевой игры	вокальных навыков ансамблевой игры	<p>обучения.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке;</li> <li>- воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.</li> </ul>							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений</li> </ul>	Музыкальная грамота: отклонения, модуляция.	20	Запись песен на синтезаторе.	60	Беседа «Спорт в твоей жизни» в рамках городской воспитательной акции	10	

				слушать других.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>	«Песня «Этот мир». Текст, проигрывание .	25	Разучивание песни «Поверь в себя».	55	Беседа: «Я выбираю здоровье!» в рамках городской воспитательной акции	10	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> </ul>			Разучивание песни с ритм группой	90			

				- воспитание умений слушать других.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>	Песня «Ангел-хранитель». Текст, проигрывание .	40	Разучивание песни группой.	50			
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность,</li> </ul>	Блюз. Гармония и форма.	10	Отработка песни группой. Профилактика инструментов.	70	Беседа «Об окружающей среде» в рамках городской воспитательной акции	10	

				доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>				90	Экскурсия «Липецк: вчера, сегодня, завтра» в рамках городской воспитательной акции	10	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать</li> </ul>	Рок-н-ролл, блюз: разновидности и стили.	10	Повторение пройденных пьес.	80			



				внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Выработка вокально- инструменталь ных навыков	Совершенство вание вокальны х навыков ансамбле вой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.	Песня «Россия». Тест и проигрывание .	40	Разучивание песни с ритм группой.	50			
		Выработка вокально- инструменталь ных навыков	Совершенство вание вокальны х навыков ансамбле вой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить			Разучивание песни с солирующей группой.	90			

				воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Выработка вокально- инструменталь ных навыков	Совершенство вание вокальны х навыков ансамбле вой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.					Посещение репетиции группы «Ожог»	90	
		Выработка вокально- инструменталь ных навыков	Совершенство вание вокальны х навыков ансамбле вой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i>					Новогодний огонек.	90	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>					Новогодний огонек.	80	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul>			Профилактика аппаратуры. Повторение пройденных пьес.	75	Беседа «Спорт в твоей жизни» в рамках городской воспитательной акции	15	

				<p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>					Видеозал «Джон Леннон».	90	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков</li> </ul>	Разучивание песни «Доскорых встреч».	10	Разучивание песни с группой.	80			

				ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.	Разучивание песни «До скорых встреч».	20	Отработка песни всей группой.	60	Беседа «Широкая Масленица» в рамках городской воспитательной акции	10	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование			Процесс записи на синтезаторе.	90			

				вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.	Основы импровизации и	10	Практическое занятие по импровизации	65	Беседа «Терроризм – угроза обществу» в рамках городской воспитательной акции	15	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха;			Отработка пройденных пьес.	90			

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> <li><i>Воспитательные:</i></li> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>	Песни по голосам (дуэт, трио).	15	Песни по партиям, развиваем внутренний слух. Слуховой анализ.	65	Беседа «Служу Отечеству» в рамках городской воспитательной акции	10	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие</li> </ul>	Песня «Мы желаем счастья вам». Текст.	35	Разучивание песни с группой.	55			

				<p>музыкального слуха;  - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры  <i>Воспитательные:</i>  - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;  - воспитание умений слушать других.</p>							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i>  - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.  <i>Развивающие:</i>  - развитие музыкального слуха;  - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры  <i>Воспитательные:</i>  - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;  - воспитание умений слушать других.</p>					Посещение репетиции группы «Виктория».	90	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i>  - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.  <i>Развивающие:</i></p>					Посещение репетиции эстрадного ансамбля ДК Тракторостроителей.	90	



				<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>							
		Формы воспитательной работы							Видеозал «Скорпионс»	90	
							Повторение пройденных пьес.	80	Беседа «Здоровое питание» в рамках городской воспитательной акции	10	
							Процесс записи на синтезаторе.	80	Беседа «Праздник всех женщин» в рамках городской воспитательной акции	10	
		Формы воспитательной работы							Огонек 8 Марта.	90	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> </ul>	«Песня «В добрый час»	25	Разучивание песни с группой.	65			

				<p>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</p> <p>- воспитание умений слушать других.</p>						
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <p>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>- развитие музыкального слуха;</p> <p>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</p> <p>- воспитание умений слушать других.</p>			Разучивание и отработка песни.	90		
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <p>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>- развитие</p>					Фильм «Джимми Хендрикс».	90

				<p>музыкального слуха;  - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры  <i>Воспитательные:</i>  - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;  - воспитание умений слушать других.</p>							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i>  - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.  <i>Развивающие:</i>  - развитие музыкального слуха;  - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры  <i>Воспитательные:</i>  - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;  - воспитание умений слушать других.</p>	Пьеса «Вальс». Проигрывание.	20	Разучивание пьесы группой.	80	Беседа «Их именами гордится наш город» в рамках городской воспитательной акции	10	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i>  - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.  <i>Развивающие:</i></p>			Разучивание и отработка пьесы.	90			

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>			Звукозапись на синтезаторе.	80	Беседа «Безопасность интернета» в рамках городской воспитательной акции	10	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul>			Профилактика инструментов. Пение по голосам.	90			

				<p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального слуха;</li> <li>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>	Песня «Как прекрасен этот мир». Текст и проигрывание .	15	Разучивание песни с группой.	75			
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамбле	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному</li> </ul>	Песня «Как прекрасен этот мир».	15	Отработка песни с группой. Пение по голосам.	75			

			вой игры	<p>мастерству.  <i>Развивающие:</i>  - развитие музыкального слуха;  - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры  <i>Воспитательные:</i>  - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;  - воспитание умений слушать других.</p>							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i>  - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.  <i>Развивающие:</i>  - развитие музыкального слуха;  - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры  <i>Воспитательные:</i>  - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;  - воспитание умений слушать других.</p>					Видеозал «ПинкФloyd»	90	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков	<p><i>Обучающие:</i>  - обобщение и закрепление пройденного материала</p>	Песня «Буду я любить».	10	Разучивание песни группой.	70	Инструктаж по Т/Б на дороге, в общественных местах.	10	

			ансамбле вой игры	по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения во время вокально-инструментального исполнения произведений	<i>Обучающие:</i> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <i>Развивающие:</i> - развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.			Отработка песни группой.	70	Беседа «День Победы» в рамках городской воспитательной акции	10	
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического	<i>Обучающие:</i> - закрепление пройденного материала по сценическому	«Мир не прост», текст, проигрывание .	30	Разучивание пьес группой.	60			

			ого движения во время вокально-инструментального исполнения произведений	движению. <i>Развивающие:</i> - развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
			Совершенствование навыков сценического движения во время вокально-инструментального исполнения произведений	<i>Обучающие:</i> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <i>Развивающие:</i> - развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.			Запись на синтезаторе.	90			
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения	<i>Обучающие:</i> - закрепление пройденного материала по сценическому движению.	Песня «Если выйдешь мне навстречу»	25	Разучивание песни с группой.	65			



			движения во время вокально-инструментального исполнения произведений	<p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>							
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения во время вокально-инструментального исполнения произведений	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление пройденного материала по сценическому движению.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</li> <li>- воспитание умений слушать других.</li> </ul>			Отработка песни группой.	90			
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление пройденного материала по сценическому движению.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p>			Повторение программы за год.	90			

			во время вокально-инструментального исполнения произведений	- развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения во время вокально-инструментального исполнения произведений	<i>Обучающие:</i> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <i>Развивающие:</i> - развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.					Праздничный огонек.	90	
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения во время	<i>Обучающие:</i> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <i>Развивающие:</i> - развитие			Запись фонограммы на СД , МД.	90			

			вокально-инструментального исполнения произведений	сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения во время вокально-инструментального исполнения произведений	<i>Обучающие:</i> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <i>Развивающие:</i> - развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.				80	Беседа «Семь наших Я» в рамках городской воспитательной акции	10	
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения во время вокально-	<i>Обучающие:</i> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <i>Развивающие:</i> - развитие сценического				90			

			инструментального исполнения произведений	движения, чувства ритма, музыкальных способностей <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
										Видеозал «Элтон Джон».	90
										Промежуточная аттестация (итоговый концерт)	90
<b>Итого: 216 часов</b>											

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

- Взаимопосещение открытых занятий детских объединений ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова с целью выявления и распространения новых форм и методов работы – **в течение года**
- Сбор материала обобщаемого опыта педагогов ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова - **в течение года**
- Разработка методических рекомендаций:
  - «Приобщение учащихся к пению в вокальной группе средствами вокального искусства» (**октябрь, 2017 г.**)
  - «Современные образовательные технологии на занятиях по вокально – инструментальному жанру» (**февраль, 2018 г.**)
  - «Методика работы с вокально – инструментальным ансамблем» (**апрель, 2018 г.**)
- Самообразование:
  - 1) Методическая тема для самообразования «Развитие певческого дыхания – фундамент вокальных навыков» - **в течение года**
  - 2) Посещение и участие в работе педагогического лица, семинаров - **в течение года**
  - 3) Посещение и участие в работе методических объединений - **в течение года**
  - 4) Проведение консультативных работ с педагогами ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова - **в течение года**
  - 5) Изучение специальной литературы и периодических изданий, поступающих в библиотеку ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова - **в течение года**
  - 6) Изучение нормативных документов:
    - Конвенция о правах ребенка.
    - Закон РФ «Об образовании» от 10.06.1992 г. № 326 с последующими изменениями.
    - Концепция модернизации дополнительного образования детей РФ до 2020 года.
    - Программа «Развитие муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Дом детского творчества «Городской» им.С.А.Шмакова в 2017 – 2020 гг. - **в течение года**

## МАССОВАЯ РАБОТА

№	Массовые мероприятия	Дата
1.	Участие в празднике «День открытых дверей»	03.09.2017 г.
2.	Участие в операции «Внимание дети!» - по предупреждению дорожного травматизма	сентябрь, 2017 г.
3.	Участие в городском празднике «День Матери»	ноябрь, 2017 г.
4.	Участие в новогодней кампании	декабрь, 2017 г.
5.	Участие в «Неделе православной культуры»	январь, 2018 г.
6.	Участие в празднике «Широкая Масленица»	18.02.2018 г.
7.	Участие в праздничном концерте «День Защитника Отечества»	февраль, 2018 г.
8.	Участие в историко – патриотической спортивной игре «Вперед, мальчишки!»	февраль, 2018 г.
9.	Участие в праздничном концерте к Дню 8 Марта	март, 2018 г.
10.	Участие в ежегодном «Празднике улиц Липовской и Семашко» в рамках городской воспитательной акции	01.06.2018 г.
11.	Участие в городской воспитательной акции	в течение года

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

На протяжении всего периода участия в работе и развитии ВИС «Алые паруса» осуществляется работа с родителями, такие формы как:

- родительские собрания (сентябрь, февраль);
- творческие отчеты ансамбля перед родителями (май);
- совместные посещения концертов (март);
- беседы с целью заинтересованности родителей деятельностью детской группы ВИА (сентябрь, январь).

## ЛИТЕРАТУРА

1. Апраксина А. Из истории музыкального воспитания. – М, 2001.
2. Баренбай Л.А. Путь к музицированию. – М., 1998.
3. Багадуров В.А., Орлова Н.Д. Начальные приемы развития детского голоса. – М., 2007.
4. Вайнкоп М. Краткий биографический словарь композиторов. – М, 2004
5. Вопросы вокальной педагогики. – М., 1997
6. Кабалевский Д.Б. Музыкальное развитие детей. М., 2008.
7. Кабалевский Д.Б. Программа по музыке в школе. – М, 1998.
8. Программа по музыке для внеклассных и внешкольных мероприятий. – М., 2000.
9. Струве Г. Методические рекомендации к работе над песенным репертуаром. – С.П., 2007.
10. Экспериментальное исследование. Детский голос. Под ред. Шацкой В.Н. — М, 2000.
11. Юссон Рауль Певческий голос. — М., 1998.