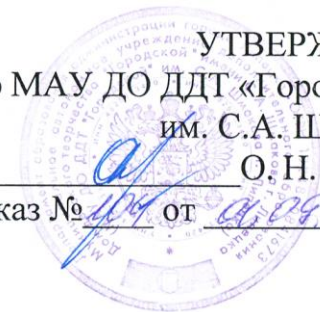


Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества «Городской» имени С.А.Шмакова г. Липецка

Рассмотрена
На Педагогическом совете
МАУ ДО ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова
Протокол № 1 от 29.02.2017

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУ ДО ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова
О.Н. Кислая
Приказ № 404 от 29.02.2017



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
вокально-инструментальной студии «Алые паруса»
на 2017– 2018 учебный год
6 год обучения

Педагог дополнительного образования
Болдырев Владимир Михайлович

г. Липецк, 2017 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Работа с учащимися 6 года обучения продолжает развитие слуха, ритма, памяти. Знания, полученные в предыдущие годы обучения закрепляются. Продолжаются ансамблевые игры, постепенно усложняются задания. Проводя групповые занятия ансамбля, педагог использует и другие формы работы: индивидуальные занятия, работа с вокалом. В течение года воспитанники студии являются участниками традиционных массовых мероприятий.

Занятия на шестом году обучения предполагают подготовку и участие групп коллектива в разнообразных конкурсах и фестивалях вокального жанра. Закрепляются вокально-ансамблевые навыки (одновременное и ценное дыхание, округление и вокализация гласных, единая подтекстовка, фразировка, строй, ансамбль). Ведется работа над повышением качества исполнения и воспроизведения концертных номеров.

Актуальность программы. Вокально-инструментальный ансамбль - это возможность реализации стремлений подростков утвердиться в жизни. Концертные выступления показывают, насколько уверенней чувствуют себя дети в обществе. Они общительны, смело держатся на сцене, начинают импровизировать, высказывают суждения, пытаются оценить выступление свое и товарищей. Систематические занятия творческой деятельностью развивают положительные черты характера: настойчивость, трудолюбие, чувство собственного достоинства. Дети становятся мягче, отзывчивей, повышается культура общения и поведения.

Особенностью программы является внедрение в процесс обучения компетентного подхода, позволяющего педагогу выстроить профессиональную деятельность на основе принципов системности, научности, индивидуального подхода к ребенку, привить способность к осмыслению и самостоятельному освоению музыкального материала.

Важными компетенциями являются:

-ценностно-смысловая компетенция – формирование ценностных ориентаций, личностных качеств, индивидуальной позиции, социальной значимости;

-образовательная компетенция – информационная, техническая, культурологическая, исполнительская грамотность; формирование коммуникативной, творческой личности.

-нравственно-регулятивная компетенция – формирование способности коррекции жизненных позиций, нравственных идеалов, норм поведения.

Компетенция выпускника ансамбля - мотивированная потребность к реализации личностной стратегии на саморазвитие и самосовершенствование.

Педагогические принципы:

- единства обучения, воспитания и развития – комплексный подход к формированию личности;
- доступности и ясности – от простого к сложному;
- систематичности и последовательности – постепенное усложнение музыкального материала;
- креативности – стимулирование самостоятельной творческой активности;
- индивидуализации - сохранение индивидуальных способностей при коллективном музицировании;
- демократизации – предоставление свободы саморазвития, самообучения, самоопределения;
- гуманизации – уважительного отношения к учащимся.

При подборе репертуара необходимо руководствоваться такими критериями как:

- доступность;
- художественная ценность;
- педагогическая целесообразность;
- индивидуальность;
- образность
- соответствие возрасту;
- соответствие характеру исполнителя.

От правильности выбора репертуара зависит творческий и духовный рост участника, формируется художественный вкус. Добиться, чтобы он был эмоционально близок, интересен и оказывал воспитательное воздействие. Поддержка и помощь ребятам в создании собственных сочинений, ведь это путь к самовыражению в музыке. Чувствуя поддержку и интерес со стороны руководителя, появляется потребность творить. Разве это не итог всей творческой и воспитательской работы.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа. Проводя групповые занятия ансамбля, используются и другие формы работы: индивидуальные занятия, работа с вокалом.

Цели и задачи программы

Цель программы – создание условий для развития у учащихся способностей к осмыслению, пониманию, самостоятельному техническому освоению и творческому исполнению музыкальных произведений в группе и сольно, для формирования музыкальной культуры личности, как неотъемлемой части духовной культуры исполнителя.

Задачи:

Развивающие - развитие музыкальных, творческих способностей, внимания, памяти, музыкального слуха, мышления, воображения, устойчивого, глубокого интереса и любви к исполнительству.

Воспитательные – воспитание необходимых для жизни духовно – нравственных качеств, нравственных установок; привитие учащимся навыков культуры поведения, творческой дисциплины, внимательности и сосредоточенности; формирование личности, способной творчески реализовать себя в социуме.

Обучающие - овладение обучающимися разнообразными техническими приемами игры на инструментах, вокальному мастерству; обучение детей основам музицирования и импровизации; профориентация наиболее способных.

Программа лабильна и имеет четкую художественно-эстетическую направленность, предполагает профессиональное овладение музыкальными инструментами и вокально-ансамблевыми навыками, и составляет 216 часов.

Условия реализации программы

Средства, необходимые для реализации программы:

- информационно-методические (учебно-методические пособия, нотная литература, аудиозаписи, видеозаписи, дидактические материалы);
- технические (звукоусилительная аппаратура (усилитель, колонки, микшерский пульт, ревербератор, компрессор), микрофоны, электрогитары, синтезаторы звука, компьютер с программами обработки звука (миди-, караоке-проигрывателями, программами изменения тональности, программами записи голоса и инструментального материала);
- организационные (репетиционная комната, зрительный зал, возможность приобретения костюмов).

Прогнозируемые результаты после 6-го года обучения:

Учащиеся должны знать:

- основы нотной грамоты;
- основы звукоизвлечения и вокального искусства;
- настройку инструментов;
- сольное исполнение на инструменте.
- основы звукорежиссерской деятельности.

Учащиеся должны уметь:

- играть выразительно солирующие партии и ансамблевые партии;
- выразительно исполнять вокальные произведения;
- применять сценические навыки на выступлении;
- работать с музыкальными программами на компьютере.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№п/п	Тема, занятия	Количество часов	теория	практика
1.	Вокально-ансамблевая работа.	81 ч.	20	61
2.	Ансамбль (разучивание репертуара, аранжировка).	75 ч.	25	50
3.	Беседы и слушание музыки, просмотр видеофильмов	20 ч.	6	14
4.	Сценическое оформление номеров.	40 ч.	15	25
Всего:		216 ч.	66	150
				Итого: 216 ч.

Примерный репертуар:

1. «Мы желаем счастья вам».
2. «Этот мир» из реп-ра А.Пугачевой
3. «Ангел завтрашнего дня» из реп-ра Г.Лепса и И.Аллегровой
4. «Рай там, где ты»
5. «Вместе и всегда» из репертуара Алсу.
6. «Я буду жить» из реп-ра А.Агурбаш
7. «У ночи 1000 глаз», Ф.Шопен
8. «Помолимся за родителей» из репертуара С.Павлиашвили
9. «Птица белая»
10. «Белая черемуха» из реп-ра А.Герман
11. «На тот большак» из реп-ра А.Пугачевой
12. «Эй, моряк», из к-ф «Человек-амфибия».
13. «Буду я любить»
14. Авторские песни.
15. «Песня остается с человеком», Островский.
16. «Березы».
17. «Ты мне прости этот каприз».

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Дата	Тема	Цель	Задачи	Теоретическая часть	Время	Практическая часть	Время	Другие формы воспитательной работы	Время	Контроль
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство учащихся с программой 6 года обучения; - повторение правил ТБ на рабочем месте; - повторение пройденного материала за предыдущий год обучения. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке; - совершенствование вокальных навыков <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке; - воспитание умений слушать других, игре в 	Музыкальная грамота. Повторение прошлого года.	35	Повторение пьес прошлого года.	45	Инструктаж по т/б.	10	Вводный мониторинг

				ансамбле.							
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке; - совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке; - воспитание умений слушать других, игре в ансамбле. 	Песня «Ангел завтрашнего дня». Текст и проигрывание.	40	Разучивание песни «Не стреляй».	50			
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и совершенствование интереса к 			Отработка песни «Не стреляй».	90			

				<p>инструментальной музыке;</p> <p>- совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке;</p> <p>- воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.</p>						
		<p>Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры</p>	<p>Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <p>- обобщение и закрепление пройденного материала.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>- развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке;</p> <p>- совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- продолжить</p>		<p>Запись песни на синтезаторе.</p>	90			

				воспитание интереса к инструментальной музыке; - воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.							
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке; - совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке; - воспитание умений слушать других, игре в ансамбле. 	Музыкальная грамота: простейшие концепции.	45	Профилактика инструментов.	35	Беседа «О здоровом образе жизни» в рамках городской воспитательной акции	10	
		Совершенствование	Совершенствование инструментальных,	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и 					Посещение репетиции	90	

		инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	вокальных навыков ансамблевой игры	<p>закрепление пройденного материала.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке; - совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке; - воспитание умений слушать других, игре в ансамбле. 				группы ЦРТДиЮ «Советский».		
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке; - 				Видеозал «Стена».	90	

				<p>совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке; - воспитание умений слушать других, игре в ансамбле. 						
		<p>Выработка вокально-инструментальных навыков</p>	<p>Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание 			<p>Запись песни на синтезаторе. Процесс записи.</p>	90		

				умений слушать других.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 	Песня «У ночи 1000 глаз». Показ песни.	35	Разучивание песни с группой.	45	Беседа: «Моя семья» в рамках городской воспитательной акции	10	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; 			Разучивание песни солирующей группой и отработка песни.	70	Беседа «О людях, обычаях, традициях других народов» в рамках городской воспитательной акции	20	

				<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 							
		Выработка вокально-инструментальных навыков			Музыкальная грамота: септаккорд и его обращения.	40	Профилактика инструментов.	50			
					Песня «Помолимся за родителей». Текст и проигрывание	30	Разучивание песни с группой.	50	Беседа по правилам дорожного движения в рамках месячника по ПДД	10	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование 	Музыкальная грамота: гл. трезвучия мажора и минора. Песня «Песня остается с человеком».	40	Разучивание пьесы с группой.	50			

				вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.								
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.			Профилактика аппаратуры. Повторение пройденных пьес.	75	Беседа «Спорт в твоей жизни»	15		
		Совершенствование	Совершенствование инструментальных,	<i>Обучающие:</i> - обобщение и	Музыкальная грамота: виды	15	Отработка песен.	75				

		инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	вокальных навыков ансамблевой игры	<p>закрепление пройденного материала.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке; - совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке; - воспитание умений слушать других, игре в ансамбле. 	септаккордов. «Этот мир».							
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке; - 			Отработка песен с группой.	90				

				<p>совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке; - воспитание умений слушать других, игре в ансамбле. 						
		<p>Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры</p>	<p>Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке; - совершенствование вокальных навыков и игре на музыкальных инструментах <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитание интереса к инструментальной 			<p>Процесс записи песен на синтезатор.</p>	90		

				музыке; - воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.							
		Выработка вокально- инструменталь ных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательност ь; - воспитание умений слушать других.	«Песня «В добрый час»	25	Разучивание песни с группой.	55	Беседа по предупрежде нию курения, алкоголизма и наркомании среди детей и подростков в рамках городской воспитательн ой акции	10	
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения во время вокально- инструментального исполнения произведений	<i>Обучающие:</i> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <i>Развивающие:</i> - развитие			Отработка песни с группой.	80			

				<p>сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 							
		<p>Основы сценического движения</p>	<p>Совершенствование навыков сценического движения во время вокально-инструментального исполнения произведений</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 							
		<p>Выработка</p>	<p>Совершенствование</p>	<p><i>Обучающие:</i></p>					<p>Видеозал</p>	<p>90</p>	

		вокально-инструментальных навыков	вокальных навыков ансамблевой игры	<p>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>- развитие музыкального слуха;</p> <p>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</p> <p>- воспитание умений слушать других.</p>					«ПинкФлойд»		
		Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	Совершенствование инструментальных, вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <p>- обобщение и закрепление пройденного материала.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>- развитие и совершенствование интереса к инструментальной музыке;</p> <p>- совершенствование вокальных навыков</p>	Музыкальная грамота: трезвучие и его обращения. Песня «Вместе и навсегда».	35	Разучивание пьесы с ритм группой.	45	Беседа: «Моя семья»	10	

				и игре на музыкальных инструментах <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитание интереса к инструментальной музыке; - воспитание умений слушать других, игре в ансамбле.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.	«Песня «Этот мир». Текст, проигрывание.	25	Разучивание песни «Поверь в себя».	55	Беседа: «О здоровом образе жизни» в рамках городской воспитательной акции	10	

		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 	Музыкальная грамота: отклонения, модуляция.	20	Запись песен на синтезаторе.	70			
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование 	«Рай, там где ты». Текст, проигрывание.	25	Разучивание песни «Поверь в себя».	55	Беседа: «Здоровье в моих руках» в рамках городской воспитательной акции	10	

				вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.								
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.			Разучивание песни с ритм группой	90				
		Выработка вокально-	Совершенствование вокальных навыков	<i>Обучающие:</i> - обобщение и	Песня «Птица белая». Текст,	40	Разучивание песни с	50				

		инструментальных навыков	ансамблевой игры	закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.	проигрывание.		группой.				
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	Блюз. Гармония и форма.	10	Отработка песни группой. Профилактика инструментов.	70	Беседа «О людях, обычаях, традициях других народов» в рамках городской воспитательной акции	10	

				<p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 					Экскурсия «Липецк: вчера, сегодня, завтра».	90	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного 	Рок-н-ролл, блюз: разновидности стилей.	10	Повторение пройденных пьес.	80			

				<p>материала по вокальному мастерству.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить 	Песня «Белая черемуха». Тест и проигрывание.	40	Разучивание песни с ритм группой.	40	Беседа о православии в рамках «Недели православных знаний»	10	

				воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.			Разучивание песни с солирующей группой.	90			
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному					Посещение репетиции группы «Ожог»	90	

				<p>мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.</p>						
		<p>Выработка вокально-инструментальных навыков</p>	<p>Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</p>	<p><i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность,</p>					<p>Новогодний огонек.</p>	<p>90</p>

				доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 					Новогодний огонек.	80	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p>			Профилактика аппаратуры. Повторение пройденных пьес.	75	Беседа «Спорт в твоей жизни» в рамках городской воспитательной акции	15	

				<ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 						
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; 				Видеозал «Джон Леннон».	90	

				- воспитание умений слушать других.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 	Разучивание песни «На тот большак».	10	Разучивание песни с группой.	80			
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального 	Разучивание песни «Эй, моряк».	20	Отработка песни всей группой.	70			

				<p>слуха;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 						
		<p>Выработка вокально-инструментальных навыков</p>	<p>Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать 			<p>Процесс записи на синтезаторе.</p>	80	<p>Беседа «Природа – наш дом» в рамках городской воспитательной акции»</p>	10

				других.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 	Основы импровизации	10	Практическое занятие по импровизации.	65	Беседа «Об окружающей природе» в рамках городской воспитательной акции	15	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - 			Отработка пройденных пьес.	80	Беседа «Служу Отечеству» в рамках городской воспитательной акции	10	

				<p>совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 							
		<p>Выработка вокально-инструментальных навыков</p>	<p>Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 	<p>Песни по голосам (дуэт, трио).</p>	15	<p>Песни по партиям, развиваем внутренний слух. Слуховой анализ.</p>	75	<p>Беседа «Широкая Масленица» в рамках городской воспитательной акции</p>	10	
		<p>Выработка</p>	<p>Совершенствование</p>	<p><i>Обучающие:</i></p>	<p>Песня «Буду я</p>	35	<p>Разучивание</p>	55			

		вокально-инструментальных навыков	вокальных навыков ансамблевой игры	<p>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>- развитие музыкального слуха;</p> <p>- совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;</p> <p>- воспитание умений слушать других.</p>	любить». Текст.		песни группой.	с			
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <p>- обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <p>- развитие музыкального слуха;</p> <p>- совершенствование вокальных навыков</p>					Посещение репетиции группы «Виктория».	90	

				ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.					Посещение репетиции эстрадного ансамбля ДК Тракторостроителей.	90	
		Формы воспитательной работы						Видеозал «Скорпионс»	90		

		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 			Повторение пройденных пьес.	90			
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование 			Процесс записи на синтезаторе.	80	Беседа «Праздник всех женщин» в рамках городской воспитательной акции	10	

				вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Формы воспитательной работы							Огонек 8 Марта.	90	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать	«Песня остается человеком» с	25	Разучивание песни группой. с	55	Беседа «Терроризм – угроза обществу» в рамках городской воспитательной акции	10	

				других.							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 			Разучивание и отработка песни.	90			
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - 					Фильм «Джимми Хендрикс».	90	

				<p>совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 							
		<p>Выработка вокально-инструментальных навыков</p>	<p>Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 	<p>Пьеса «Вальс». Проигрывание.</p>	20	<p>Разучивание пьесы с группой.</p>	70			
		<p>Выработка</p>	<p>Совершенствование</p>	<p><i>Обучающие:</i></p>			<p>Разучивание и</p>	90			

		вокально-инструментальных навыков	вокальных навыков ансамблевой игры	<ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 			отработка пьесы.				
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<ul style="list-style-type: none"> <i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков 			Звукозапись на синтезаторе.	80	Беседа «Их именами гордится наш город» в рамках городской воспитательной акции	10	

				ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.								
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.			Профилактика инструментов. Пение по голосам.	90				
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<i>Обучающие:</i> - обобщение и закрепление	Песня «Как прекрасен этот мир». Текст и	15	Разучивание песни с группой.	75				

		ных навыков		<p>пройденного материала по вокальному мастерству.</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 	проигрывание.						
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p>	Песня «Как прекрасен этот мир».	15	Отработка песни с группой. Пение по голосам.	65	Беседа «Безопасность интернета» в рамках городской воспитательной акции	10	

				<ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 							
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по вокальному мастерству. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 					Видеозал «ПинкФloyd»	90	
		Выработка вокально-инструментальных навыков	Совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщение и закрепление пройденного материала по 	Песня «Буду я любить».	10	Разучивание песни группой.	70	Инструктаж по Т/Б на дороге, в общественных местах.	10	

				<p>вокальному мастерству. <i>Развивающие:</i> - развитие музыкального слуха; - совершенствование вокальных навыков ансамблевой игры <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.</p>						
		<p>Основы сценического движения</p>	<p>Совершенствование навыков сценического движения во время вокально-инструментального исполнения произведений</p>	<p><i>Обучающие:</i> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <i>Развивающие:</i> - развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность</p>		<p>Отработка песни группой.</p>	с	80		

				Б; - воспитание умений слушать других.							
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения во время вокально- инструментального исполнения произведений	<i>Обучающие:</i> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <i>Развивающие:</i> - развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательност ь; - воспитание умений слушать других.	30	«Мир не прост», текст, проигрывание.	Разучивание пьес с группой.	60			
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения во время вокально- инструментального исполнения произведений	<i>Обучающие:</i> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <i>Развивающие:</i> - развитие сценического движения, чувства ритма,			Запись на синтезаторе.	80	Беседа «День Победы» в рамках городской воспитательн ой акции	10	

				<p>музыкальных способностей</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 								
		<p>Основы сценического движения</p>	<p>Совершенствование навыков сценического движения во время вокально-инструментального исполнения произведений</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 	<p>Песня «Лунная тропа»</p>	<p>25</p>	<p>Разучивание песни группой.</p>	<p>с</p>	<p>65</p>			
		<p>Основы сценического движения</p>	<p>Совершенствование навыков сценического движения во время</p>	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление пройденного материала по 			<p>Отработка песни группой.</p>	<p>с</p>	<p>90</p>			

			вокально-инструментального исполнения произведений	сценическому движению. <i>Развивающие:</i> - развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.							
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения во время вокально-инструментального исполнения произведений	<i>Обучающие:</i> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <i>Развивающие:</i> - развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность;			Повторение программы за год.	80	Беседа «Семь наших Я» в рамках городской воспитательной акции	10	

				- воспитание умений слушать других.							
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения во время вокально-инструментального исполнения произведений	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных способностей <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других. 					Праздничны й огонек.	90	
		Основы сценического движения	Совершенствование навыков сценического движения во время вокально-инструментального исполнения произведений	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление пройденного материала по сценическому движению. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие сценического движения, чувства ритма, музыкальных 			Запись фонограммы на СД , МД.	90			

				<p>способностей <i>Воспитательные:</i> - продолжить воспитывать внимательность, доброжелательность; - воспитание умений слушать других.</p>							
		Формы воспитательной работы							Видеозал «Элтон Джон».	90	
									Промежуточная аттестация	90	
									Итоговый праздник	90	
Итого: 216 часов											

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

- Взаимопосещение открытых занятий детских объединений ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова с целью выявления и распространения новых форм и методов работы – **в течение года**
- Сбор материала обобщаемого опыта педагогов ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова - **в течение года**
- Разработка методических рекомендаций:
 - «Приобщение учащихся к пению в вокальной группе средствами вокального искусства» (**октябрь, 2017 г.**)
 - «Современные образовательные технологии на занятиях по вокально – инструментальному жанру» (**февраль, 2018 г.**)
 - «Методика работы с вокально – инструментальным ансамблем» (**апрель, 2018 г.**)
- Самообразование:
 - 1) Методическая тема для самообразования «Развитие певческого дыхания – фундамент вокальных навыков» - **в течение года**
 - 2) Посещение и участие в работе педагогического лица, семинаров - **в течение года**
 - 3) Посещение и участие в работе методических объединений - **в течение года**
 - 4) Проведение консультативных работ с педагогами ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова - **в течение года**
 - 5) Изучение специальной литературы и периодических изданий, поступающих в библиотеку ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова - **в течение года**
 - 6) Изучение нормативных документов:
 - Конвенция о правах ребенка.
 - Закон РФ «Об образовании» от 10.06.1992 г. № 326 с последующими изменениями.
 - Концепция модернизации дополнительного образования детей РФ до 2020 года.
 - Программа «Развитие муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Дом детского творчества «Городской» им.С.А.Шмакова в 2017 – 2020 гг. - **в течение года**

МАССОВАЯ РАБОТА

№	Массовые мероприятия	Дата
1.	Участие в празднике «День открытых дверей»	03.09.2017 г.
2.	Участие в операции «Внимание дети!» - по предупреждению дорожного травматизма	сентябрь, 2017 г.
3.	Участие в городском празднике «День Матери»	ноябрь, 2017 г.
4.	Участие в новогодней кампании	декабрь, 2017 г.
5.	Участие в «Неделе православной культуры»	январь, 2018 г.
6.	Участие в празднике «Широкая Масленица»	18.02.2018 г.
7.	Участие в праздничном концерте «День Защитника Отечества»	февраль, 2018 г.
8.	Участие в историко – патриотической спортивной игре «Вперед, мальчишки!»	февраль, 2018 г.
9.	Участие в праздничном концерте к Дню 8 Марта	март, 2018 г.
10.	Участие в ежегодном «Празднике улиц Липовской и Семашко» в рамках городской воспитательной акции	01.06.2018 г.
11.	Участие в городской воспитательной акции	в течение года

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

На протяжении всего периода участия в работе и развитии ВИС «Алые паруса» осуществляется работа с родителями, такие формы как:

- родительские собрания (сентябрь, февраль);
- творческие отчеты ансамбля перед родителями (май);
- совместные посещения концертов (март);
- беседы с целью заинтересованности родителей деятельностью детской группы ВИА (сентябрь, январь).

ЛИТЕРАТУРА

1. Апраксина А. Из истории музыкального воспитания. – М, 2001.
2. Баренбай Л.А. Путь к музицированию. – М., 1998.
3. Багадуров В.А., Орлова Н.Д. Начальные приемы развития детского голоса. – М., 2007.
4. Вайнкоп М. Краткий биографический словарь композиторов. – М, 2004
5. Вопросы вокальной педагогики. – М., 1997
6. Кабалевский Д.Б. Музыкальное развитие детей. М., 2008.
7. Кабалевский Д.Б. Программа по музыке в школе. – М, 1998.
8. Программа по музыке для внеклассных и внешкольных мероприятий. – М., 2000.
9. Струве Г. Методические рекомендации к работе над песенным репертуаром. – С.П., 2007.
10. Экспериментальное исследование. Детский голос. Под ред. Шацкой В.Н. — М, 2000.
11. Юссон Рауль Певческий голос. — М., 1998.