

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ГОРОДСКОЙ» ИМ. С.А. ШМАКОВА Г.ЛИПЕЦКА**

Рассмотрена
На Педагогическом совете
МАУ ДО ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова
Протокол № 1 от 29.02.2017

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУ ДО ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова
О.Н. Кислая
Приказ № 404 от 29.02.2017

**Рабочая программа
объединения «Детская академия журналистики»
с учащимися с ОВЗ
на 2017 – 2018 учебный год
3 год обучения**

Педагог дополнительного образования
Полукарова Дарья Сергеевна

г. Липецк, 2017 г.

Пояснительная записка

Дети с ограниченными возможностями здоровья очень часто испытывают трудности в обучении тем или иным дисциплинам не столько из-за ограниченности своих физических возможностей, сколько из-за психологических факторов. В процессе взросления, любой подросток очень зависим от окружающего мира, от родителей, одноклассников, друзей и учителей. На него сильно влияет общественное мнение. В подростковом возрасте это давление часто приводит к желанию быть таким, как все, не стать «белой вороной» в любом коллективе. Подросток же с ограниченными возможностями здоровья испытывает в подростковом возрасте двойную эмоциональную нагрузку, что очень часто вызывает в нем чувство неуверенности в себе, закрытости от мира; он желает и вместе с тем боится налаживать отношения со сверстниками, не ограниченными показателями здоровья.

Журналистика – сфера деятельности, подразумевающая тесный контакт с миром. Профессиональному журналисту нужно обладать множеством качеств, среди которых коммуникабельность, уверенность в своих силах являются необходимыми. Однако не все люди рождаются уверенными в себе, общительными, открытыми. Занятия журналистикой в детском объединении позволяют выработать в себе необходимые журналисту качества, укрепить самооценку, взглянуть в лицо своим страхам и преодолеть их.

К тому же, в настоящее время средства массовой информации приобретают наибольшую актуальность в связи с событиями, происходящими в мире и обществе. В век высокого развития информационных технологий и моментального распространения информации современному подростку очень трудно не попасть под влияние телевидения, интернета, прессы и радиовещания. Именно поэтому очень важно на пути становления личности выработать четкие моральные принципы и четкую жизненную позицию. В этом как раз и помогают сами средства массовой информации. Они не просто способствуют формированию видения мира и восприятия других людей, они приобщают к законам цивилизованного общества.

В связи с этим ребенок с ограниченными возможностями здоровья, занимающийся журналистикой в группе детей без ограничений, получает возможность избавиться от комплексов, неуверенности в себе, стать открытым окружающему миру, наладить отношения со сверстниками.

Данная программа организации работы Детской академии журналистики написана на основе авторской дополнительной общеразвивающей программы педагогов дополнительного образования Ирины Александровны Малько и Владимира Викторовича Плешкова и разработана с учетом опыта педагогов Юношеского информационного агентства (ЮНИА), которое существует в Доме творчества «Городской» с 1991 года.

Новизна программы заключается в особой организации учебного процесса, при котором учащиеся будут применять полученные на первом году обучения журналистские навыки в коллективной работе, что максимально приближает к работе профессионального журналиста в средствах массовой информации.

В настоящее время программа представляет собой наибольшую **актуальность** в связи с событиями, происходящими в окружающем мире. Обучение журналистике дает учащимся возможность адаптироваться к воздействию средств массовой информации, а так же получать представления о происходящих процессах из самых разнообразных источников.

Педагогическая целесообразность программы – в формировании у учащихся четкой жизненной позиции и возможности выбора будущей профессии путем взаимодействия с окружающим обществом и его сферами. Творческие работы, которые выпускаются учащимися (пресса и видеоролики), дают возможность как выражать свои интересы, так и отстаивать права. Занятия журналистикой развивают у учащихся нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира.

Главная цель образовательного процесса - создание возможностей оптимального социального и творческого развития и самореализации детей и подростков путем введения в основы журналистики.

Задачи:

1. Обучающие:

- Осваивать основы журналистской работы и издательского дела;
- Формировать знания об истории журналистики и этапах ее развития;
- Осваивать навыки журналистского мастерства;
- Обучать работать с компьютером и современными издательскими программами и программами монтажа;
- Обучать созданию видеороликов в различных жанрах;
- Осваивать основы работы с цифровой фотографией.

2. Развивающие:

- Развивать творческие способности учащихся;
- Формировать полноценное эстетическое восприятие, индивидуальное творческое мышление;

- Развивать память, интерес, внимание, понимание слова, фразы, текста;
- Расширять активный словарный запас;
- Развивать фантазию, чувство юмора;
- Развивать навыки командной работы;
- Активизировать и развивать ассоциативное мышление.

3. Воспитательные:

- Прививать понятие о журналистской этике;
- Формировать вкус к чтению;
- Прививать культуру общения с миром средств массовой коммуникации;
- Формировать духовную потребность в постоянном повышении информированности учащихся;
- Формировать потребность в познавательном досуге.

Программа «Детская академия журналистики» для второго года обучения ориентирована на учащего с легкой формой нарушения опорно-двигательного аппарата, занимающегося в группе учащихся без ограничений здоровья. Занятия в группах второго года обучения проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятия 2 академических часа. Недельная занятость – 4 часа, в год – 144 часа.

Основные методы работы с учащимися: наглядный, словесный, игровой, практико-ориентированный и др.

Ожидаемые результаты

Учащиеся объединения к концу учебного должны знать:

- Основные этапы истории журналистики;
- Систему средств массовой информации;
- Деление жанров согласно основным признакам: информационные, аналитические, художественно-публицистические;
- Основные методы работы журналиста с информацией;
- Имена наиболее известных российских журналистов;

- Процесс написания материала;
- Процесс построения выпуска газеты.

Учащиеся объединения к концу учебного должны уметь:

- Определить жанровую природу газетного материала, его структуру, функцию языковых средств;
- Составить анкету, провести социологический опрос и представить полученные результаты;
- Подготовить и провести интервью;
- Создавать и редактировать документ;
- Редактировать изображения с помощью векторных и графических редакторов;
- Создавать полноценное средство массовой информации.

Формы контроля учащихся: самостоятельное создание учащимися готового продукта журналистской деятельности и оценка итогового продукта внутри коллектива, участие в городских, областных, всероссийских и международных конкурсах и фестивалях журналистской направленности, мониторинги образовательного процесса в течение учебного года.

Тематический план

№ п/п	Тема	Теория	Практика	Общее количество часов
1.	Вводное занятие	1	1	2
2.	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	18	65	83
3.	Опрос как метод сбора информации	1	1	2
4.	Аналитические жанры журналистики	2	4	6
6.	Профессиональная этика журналиста	1	1	2
7	История журналистики	3	2	5
8	Телевизионные жанры журналистики	5	10	15
9	Adobe Photoshop	1	1	2
10	Фотография в журналистике	1	2	3
11	Развитие журналистских навыков	7	15	22
12	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация		2	2
	Итого	40	104	144

Методическая работа

1. Методическая тема для самообразования: «Современные методики преподавания учащимся основ видеомонтажа» *в течение года.*
2. Изучение нормативных документов:
 - Конвенция о правах ребенка *сентябрь – ноябрь 2013 г.*
3. Посещение: открытых занятий педагогов других коллективов ДТ; педагогического лица; семинаров; участие в работе методических объединений *в течение года.*
4. Проведение мониторинга качества образовательного процесса *сентябрь 2017 г.
январь 2018 г.
апрель 2018 г.*
5. Разработка методической рекомендации: «Создание видеороликов в детском объединении. Из опыта работы Детской академии журналистики» *ноябрь 2017 г.*
6. Разработка методической рекомендации: «Организация командной работы в объединении на примере создания редакции журнала» *март 2018г.*
7. Открытое занятие «Организация телестудии: первые слова перед камерой» *октябрь 2017 г.*

Массовая работа

- | | |
|--|------------------------|
| 1. Участие в празднике «День открытых дверей» | <i>сентябрь 2017г.</i> |
| 2. Участие в мероприятиях новогодней кампании | <i>декабрь 2017 г.</i> |
| 3. Посещение концерта образцового ансамбля современного эстрадного танца «Шейки» | <i>ноябрь 2017 г.</i> |
| 4. Участие в новогоднем утреннике | <i>декабрь 2017 г.</i> |
| 5. Посещение отчетного концерта образцового вокального ансамбля «Дети России» | <i>март 2018 г.</i> |
| 6. Участие в празднике «Широкая масленица» | <i>март 2018г.</i> |
| 7. Участие в «Неделе православной культуры» | <i>ноябрь 2017 г.</i> |
| 8. Участие в «Празднике славянской культуры» | <i>май 2018 г.</i> |
| 9. Участие в ежегодном «Празднике улицы Липовской и Семашко» | <i>июнь 2018 г.</i> |
| 10. Участие в городской воспитательной акции | <i>в течение года</i> |

Работа с родителями

1. Индивидуальные встречи с родителями (в течение учебного года).
2. Приглашение родителей на учебно-воспитательные (массовые) дела, проводимые в объединении «Детская академия журналистики» (в течение учебного года).
3. Привлечение родителей к подготовке и проведению учебно-воспитательных (массовых) дел, проводимые в объединении «Детская академия журналистики» (в течение учебного года).
4. Проведение родительских собраний (по мере необходимости, но не реже двух раз за учебный год).
5. Работа с родителями по укреплению материально-технической базы ДТ (в течение учебного года).
6. Организация встреч родителей с психологом, социальными педагогами ДТ (в течение учебного года).

Требования к уровню подготовки учащихся

Необходимые навыки для оценки знаний:

1. Коммуникабельность
2. Контактность
3. Эрудированность и широта кругозора
4. Умение находить общий язык с незнакомыми людьми
5. Умение работать в рамках ограниченного времени

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В мониторинге образовательного уровня учитываются количественные и качественные показатели. Количественные показатели анализируются три раза в течение учебного года: в сентябре, январе, мае. Анализируются: количество детей, возрастной состав, сохранность контингента, количество мальчиков и девочек и пр.

Качественные показатели отслеживаются путем проведения входного и итогового этапов диагностики.

Диагностика состоит из двух этапов:

- 1) **прогностическая диагностика** проводится при приеме детей в объединение) – это отношение ребенка к выбранной деятельности, его творческие данные и личные качества;
- 2) **итоговая диагностика** – (проводится в конце учебного года) – это проверка освоения детьми программы или ее этапа, учет изменений качеств личности обучающихся.

Входной этап проводится по окончании формирования учебных групп с целью определения уровня подготовки обучающихся в начале цикла обучения. На входном этапе диагностики осуществляется прогнозирование возможности успешного обучения.

Проведение диагностики осуществляется педагогом и администрацией учреждения с помощью различных методов: наблюдение, анкетирование. Полученные данные заносятся в таблицу результатов образовательного уровня обучающихся (см. *Таблицу 1*). Осуществляется анализ результатов диагностики.

Таблица 1

Результаты мониторинга образовательного уровня обучающихся

Фамилия, имя

Сроки	1 показатель	2 показатель	3 показатель	4 показатель	Выводы
Сентябрь 2017 г.					
Январь 2018 г.					
Май 2018 г.					

**Общие
выводы:** _____

В строке показателей записываются требования к умениям навыкам обучающихся, соответствующие конкретному этапу обучения.

Контроль и оценка результатов освоения программного материала осуществляется педагогом в процессе проведения практических занятий, тестирования, выполнения обучающимися индивидуальных заданий (см. Таблицу 2).

Таблица 2

Результаты образовательного процесса и способы их проверки

Результаты ОП (полученные ЗУН)	Формы и методы контроля и оценки результатов ОП
<p>1. Основные этапы истории журналистики; Систему средств массовой информации; Деление жанров согласно основным признакам: Информационные, аналитические, художественно-публицистические; Основные методы работы журналиста с информацией; Имена наиболее известных российских журналистов; Процесс написания материала; Процесс построения выпуска газеты.</p> <p>2. Определить жанровую природу газетного материала, его структуру, функцию языковых средств; Составить анкету, провести социологический опрос и представить полученные результаты; Подготовить и провести интервью; Создавать и редактировать документ; Редактировать изображения с помощью векторных и графических редакторов; Создавать полноценное средство массовой информации.</p>	<p>Викторина</p> <p>Тест</p> <p>Беседа</p> <p>Творческое задание</p>

Развитие личностных качеств, самооценка и творческие способности изучаются при помощи тестирования, метода наблюдения, проективных методик, метода экспертных оценок, анкетирования, социометрических и референтнометрических методов.

Мониторинг обеспечивает непрерывное наблюдение за состоянием образовательного процесса, позволяет изучать результаты педагогической деятельности, выявлять положительные и отрицательные тенденции, совершенствовать качество обучения и воспитания.

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата проведения занятия	Тема	Цель	Задачи	Теория	Время, мин	Практика	Время, мин	Формы воспитательной работы	Время, мин	Контроль за уровнем знаний, умений и навыков
1.	01.09	Вводное занятие	Введение в план работы «Детской академии журналистики» на предстоящий учебный год.	-Познакомить со сферой деятельности «Детской академии журналистики» -Создать дружескую атмосферу внутри коллектива -Установить контакт с коллективом	- Введение в рабочую программу. - Повторение основ журналистики	30	Ролевая игра «Пресс-конференция» Повторение навыков наблюдения, интервью и работы с документами. Активизация работы воображения	45	Вводный инструктаж по ТБ. -правила поведения на занятиях; -техника безопасности на занятиях; -беседа о террористической и диверсионной опасности; -правила безопасности на дорогах, дорожного движения; -беседа о предупреждении травматизма;	15	

2	05.09	Подготовка первого выпуска детско-юношеской газеты «Дома творчества»	Планирование осеннего выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества и распределение обязанностей между учащимися	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение	Планирование номера газеты. Распределение заданий между учащимися.	55	Подготовка к написанию материалов	20	Беседа в рамках городской воспитательной акции	15	Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
3	08.09	Опрос как метод сбора информации	Знакомство со спецификой опроса как с видом интервью и как с самостоятельным жанром	-Обучить искусству формулирования вопросов -Развить коммуникативные навыки учащихся -Активизировать внимание к окружающей среде	Специфика опроса как жанра и как метода сбора информации	30	Продумывание темы опроса и проведение опроса.	60			Обсуждение написания материалов
4	12.09	Подготовка первого выпуска детско-юношеской газеты «Дома творчества»	Подготовка материалов для создания актуального детско-юношеского издания	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение	Проведение подготовительной работы. Разъяснение неясностей при подготовке материалов.	30	Сбор информации	60			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
5	15.09	Подготовка первого выпуска детско-юношеской газеты «Дома творчества»	Подготовка материалов для создания актуального детско-юношеского издания	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы Активизировать фантазию и воображение			Окончание подготовительной работы и написание текстов	90			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
6	19.09	Подготовка первого	Редактирование материалов для	-Править материалы, разбор и анализ			Выполнение редакционных	90			Обсуждение

		выпуска детско-юношеской газеты «Дома творчества»	создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	совершенных в процессе работы ошибок -Развить навыки коллективной работы -Развить наблюдательность и внимание к деталям			заданий				написания материалов в процессе работы над текстами
7	22.09	Подготовка первого выпуска детско-юношеской газеты «Дома творчества»	Редактирование материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Править материалы, разбор и анализ совершенных в процессе работы ошибок -Развить навыки коллективной работы -Развить наблюдательность и внимание к деталям			Написание материалов	90			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
8	26.09	Подготовка первого выпуска детско-юношеской газеты «Дома творчества»	Верстка материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Сверстать материалы на газетной полосе согласно содержанию газеты и ее внешнему виду -Развить навыки коллективной работы -Развить интерес к компьютерным программам			Написание материалов	70	Беседа в рамках городской воспитательной акции	20	Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
9	29.09	Подготовка первого выпуска детско-юношеской газеты «Дома творчества»	Верстка материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Сверстать материалы на газетной полосе согласно содержанию газеты и ее внешнему виду -Развить навыки коллективной работы -Развить интерес к компьютерным программам			Редактура	60	Подготовка к конкурсу компьютерного творчества «IT-DRIVE»	30	Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
10	03.10	Подготовка первого	Общая правка готового выпуска	-Провести итоговую правку всего издания.			Редактура	90			Обсуждение

		выпуска детско-юношеской газеты «Дома творчества»	детско-юношеской газеты Дома творчества.	-Развить наблюдательность и внимание к деталям -Развить навыки коллективной работы							написания материала в процессе работы над текстами
11	06.10	История журналистики в лицах и именах	Формулирование представления об исторических личностях и процессах, послуживших формированию современной журналистики	-Познакомить с историческими вехами развития журналистики -Развить память учащихся -Воспитать интерес к чтению	Основные этапы формирования пражурналистик и Знакомство с газетами и журналами 19 века. Знакомство с историческими именами (Карамзин, Пушкин, Некрасов и др.)	40	Изучение и анализирование материалов 19 века, их особенностей. Провести сравнение с современным и текстами	30	Игра на развитие описательных способностей учащихся	20	Обсуждение проанализированных текстов
12	10.10	Аналитические жанры. Рецензия.	Повторение особенностей жанра «рецензия» в СМИ	-Повторить особенности жанра «рецензия» -Развить аналитические данные учащихся -Активизировать фантазию учащихся	<ul style="list-style-type: none"> • Что такое «рецензия» • Виды рецензий • Рецензии в СМИ 	30	Обсуждение рецензий в различных СМИ. Попытка дать устную оценку произведению	30	Просмотр фильма в рамках городской воспитательной акции	30	Устное обсуждение изучаемого материала
13	13.10	Рецензия	Создание у учащихся представления об образе любого произведения	-Познакомить с созданием образа произведения -Приучить к образному мышлению -Активизировать фантазию учащихся	Выявление основной идеи любого произведения Роль образа в произведении	25	Коллективный просмотр фильма. Обсуждение просмотренного фильма.	50	Игра «киножурналисты». Вспоминаем всех персонажей-журналист	15	

									ов из произведений искусства		
14	17.10	Рецензия	Формирование представления об оценочной составляющей текста в жанре «рецензия»	-Познакомить учащихся с понятием «оценка» произведения -Развить умение детализировать произведения -Активизировать фантазию учащихся	Роль деталей в произведении. Роль образа в произведении.	35	Продолжение просмотра фильма. Обсуждение просмотренного фильма. Подготовка плана будущей рецензии.	55	Участие в конкурсе компьютерного творчества «IT-DRIVE»		Обсуждение написанного учащимися плана текста
15	20.10	Аналитические жанры. Обзор, обозрение.	Закрепление знаний по изученным жанрам «обзору» и «обозрению»	-Выявить и преодолеть слабые места в знаниях учащихся -Развить словарный запас -Активизировать воображение	<ul style="list-style-type: none"> • Выявление «пробелов» в знаниях учащихся. • Анализ обзоров и обозрений различных СМИ 	15	Написание обзора театрального спектакля или кинофильма.	55	Беседа в рамках городской воспитательной акции	20	Обсуждение написанных учащимися текстов
16	24.10	История журналистики в лицах и именах	Формулирование представления об исторических личностях и процессах, послуживших формированию современной журналистики	-Познакомить с историческими вехами развития журналистики -Развить память учащихся -Воспитать интерес к чтению	Основные этапы формирования пражурналистик и Знакомство с газетами и журналами 19 века. Знакомство с историческими именами	30	Изучение и анализирование материалов 19 века, их особенностей. Провести сравнение с современным и текстами	30	Игра на развитие описательных способностей учащихся	30	Обсуждение проанализированных текстов
17	27.10	Организация праздника	Приобщение учащихся к	-Создать дружескую атмосферу в коллективе					Игра «Посвящен	90	Посвящение в

		«Посвящение в журналисты» для учащихся первого г.о.	профессии журналиста	-Развить командный дух -Активизировать воображение учащихся					ие в журналисты»		журналисты
17	31.10	Литературная гостиная	Приобщение учащихся к профессии журналиста	-Создать дружескую атмосферу в коллективе -Развить командный дух -Активизировать воображение учащихся					Творческая встреча «Литературная гостиная»	90	
18	03.11	Подготовка новогоднего выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Планирование новогоднего выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества и распределение обязанностей между учащимися	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение	Планирование номера газеты. Распределение заданий между учащимися.	70	Подготовка к написанию материалов	20			Обсуждение написания материала в процессе работы над текстами
19	07.11	Приобщение к театральной жизни города	Знакомство с театральной жизнью города	-Познакомить с особенностями оценки театральных произведений -Привить интерес к театральному искусству -Воспитать эстетический вкус учащихся					Поход в Липецкий академический театр драмы им. Л.Толстого	90	Обсуждение просмотренного произведения
20	10.11	Подготовка новогоднего выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Подготовка материалов для создания актуального детско-юношеского издания	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение	Проведение подготовительной работы. Разъяснение неясностей при подготовке материалов.	55	Сбор информации	35			Обсуждение написания материала в процессе работы над текстами
21	14.11	Подготовка новогоднего выпуска детско-	Подготовка материалов для создания	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие			Окончание подготовительной работы и	70		20	Обсуждение написания

		юношеской газеты Дома творчества	актуального детско-юношеского издания	освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение			написание текстов				материало в в процессе работы над текстами
22	17.11	Подготовка новогоднего выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Редактирование материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Править материалы, разбор и анализ совершенных в процессе работы ошибок -Развить навыки коллективной работы -Развить наблюдательность и внимание к деталям			Выполнение редакционных заданий	90			Обсужден ие написания материало в в процессе работы над текстами
23	21.11	Подготовка новогоднего выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Редактирование материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Править материалы, разбор и анализ совершенных в процессе работы ошибок -Развить навыки коллективной работы -Развить наблюдательность и внимание к деталям			Написание материалов	90			Обсужден ие написания материало в в процессе работы над текстами
24	24.11	Подготовка новогоднего выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Верстка материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Сверстать материалы на газетной полосе согласно содержанию газеты и ее внешнему виду -Развить навыки коллективной работы -Развить интерес к компьютерным программам			Написание материалов	90			Обсужден ие написания материало в в процессе работы над текстами
25	28.11	Подготовка новогоднего выпуска детско-юношеской	Верстка материалов для создания издания детско-	-Сверстать материалы на газетной полосе согласно содержанию газеты и ее внешнему виду			Редактура	90			Обсужден ие написания материало

		газеты Дома творчества	юношеской газеты Дома творчества	-Развить навыки коллективной работы -Развить интерес к компьютерным программам							в в процессе работы над текстами
26	01.12	Подготовка новогоднего выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Общая правка готового выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества.	-Провести итоговую правку всего издания. -Развить наблюдательность и внимание к деталям -Развить навыки коллективной работы			Редактура	90			Обсуждение написания материала в в процессе работы над текстами
27	05.12	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Планирование очередного выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества и распределение обязанностей между учащимися	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение	Планирование номера газеты. Распределение заданий между учащимися.		Подготовка к написанию материалов	90			Обсуждение написания материала в в процессе работы над текстами
28	08.12	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Подготовка материалов для создания актуального детско-юношеского издания	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение	Проведение подготовительной работы. Разъяснение неясностей при подготовке материалов.	60	Сбор информации	30			Обсуждение написания материала в в процессе работы над текстами
29	12.12	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Подготовка материалов для создания актуального детско-юношеского	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы			Окончание подготовительной работы и написание текстов	90			Обсуждение написания материала в в процессе

			издания	-Активизировать фантазию и воображение							работы над текстами
30	15.12	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Редактирование материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Править материалы, разбор и анализ совершенных в процессе работы ошибок -Развить навыки коллективной работы -Развить наблюдательность и внимание к деталям			Выполнение редакционных заданий	90			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
31	19.12	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Редактирование материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Править материалы, разбор и анализ совершенных в процессе работы ошибок -Развить навыки коллективной работы -Развить наблюдательность и внимание к деталям			Написание материалов	90			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
32	22.12	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Верстка материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Сверстать материалы на газетной полосе согласно содержанию газеты и ее внешнему виду -Развить навыки коллективной работы -Развить интерес к компьютерным программам			Написание материалов	90			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
33	26.12	Участие в Новогоднем Стартинейджер е	Приобщение учащихся к профессии журналиста	-Создать дружескую атмосферу в коллективе -Развить командный дух -Активизировать воображение учащихся					Игра «тайнственное журналистское расследование»	90	

34	29.12	Приобщение к культурной жизни города	Коллективное посещение кинотеатра	-Познакомить с особенностями оценки кинофильмов. -Привить интерес к киноискусству. -Воспитать эстетический вкус учащихся.					Совместный поход в кинотеатр	90	
35	09.01	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Верстка материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Сверстать материалы на газетной полосе согласно содержанию газеты и ее внешнему виду -Развить навыки коллективной работы -Развить интерес к компьютерным программам			Редактура	90	Повторный инструктаж по ТБ		Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
36	12.01	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Общая правка готового выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества.	-Провести итоговую правку всего издания. -Развить наблюдательность и внимание к деталям -Развить навыки коллективной работы			Редактура	90			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
37	16.01	Профессиональная этика журналиста	Изучение основных принципов журналистской этики при помощи моделирования игровой ситуации	-Изучить основные принципы журналистской этики -Развить навык работы в команде - Воспитать чувство уважения к законам проф.этики журналиста	Основные этические принципы в журналистике	30			Деловая игра в форме судебного слушания «Этика журналиста»	60	Применение этических принципов учащимися на практике
38	19.01	История развития журналистики в годы Великой	Формулирование представления об исторических личностях и	-Познакомить с историческими вехами развития журналистики -Развить память	Основные этапы формирования пражурналистик и	40	Изучение и анализирование материалов 19 века, их	30	Игра на развитие описательных	20	Обсуждение проанализированных

		Отечественной войны	процессах, послуживших формированию современной журналистики	учащихся -Воспитать интерес к чтению	Знакомство с газетами и журналами 19 века. Знакомство с историческими именами (Карамзин, Пушкин, Некрасов и др.)		особенностей. Провести сравнение с современным и текстами		способностей учащихся		текстов
39	23.01	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Планирование очередного выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества и распределение обязанностей между учащимися	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение	Планирование номера газеты. Распределение заданий между учащимися.	50	Подготовка к написанию материалов	20	Мониторинг	20	Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
40	26.01	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Подготовка материалов для создания актуального детско-юношеского издания	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение	Проведение подготовительной работы. Разъяснение неясностей при подготовке материалов.		Сбор информации	90			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
41	30.01	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Подготовка материалов для создания актуального детско-юношеского издания	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение			Окончание подготовительной работы и написание текстов	90			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами

42	02.02	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Редактирование материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Править материалы, разбор и анализ совершенных в процессе работы ошибок -Развить навыки коллективной работы -Развить наблюдательность и внимание к деталям			Выполнение редакционных заданий	90			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
43	06.02	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Редактирование материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Править материалы, разбор и анализ совершенных в процессе работы ошибок -Развить навыки коллективной работы -Развить наблюдательность и внимание к деталям			Написание материалов	90			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
44	09.02	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Верстка материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	Сверстать материалы на газетной полосе согласно содержанию газеты и ее внешнему виду Развить навыки коллективной работы Развить интерес к компьютерным программам			Написание материалов	90			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
45	13.02	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Верстка материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Сверстать материалы на газетной полосе согласно содержанию газеты и ее внешнему виду -Развить навыки коллективной работы -Развить интерес к компьютерным программам			Редактура	90			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами

46	16.02	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Общая правка готового выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества.	-Провести итоговую правку всего издания. -Развить наблюдательность и внимание к деталям -Развить навыки коллективной работы			Редактура	90			Обсуждение написания материала в процессе работы над текстами
47	20.02	Жанр «журналистское расследование»	Приобщение учащихся к профессии журналиста	-Создать дружескую атмосферу в коллективе -Развить командный дух -Активизировать воображение учащихся	Знакомство с особенностями жанра	15	Изучение материалов журналистского расследования	15	Моделирование ситуации журналистского расследования	60	
48	27.02	Программа «Adobe Photoshop»	Изучение основных инструментов программы «Adobe Photoshop»	-Знакомство с особенностями программы «Adobe Photoshop» -Сформировать творческое мышление -Активизировать работу воображения	Работа с фоном и текстом. Наложение основных эффектов.	45	Создание макета газетной полосы при помощи инструментов Adobe Photoshop	45			Анализ использования различных возможностей программы учащимися
49	02.03	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Планирование очередного выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества и распределение обязанностей между учащимися	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение	Планирование номера газеты. Распределение заданий между учащимися.	60	Подготовка к написанию материалов	30			Обсуждение написания материала в процессе работы над текстами
50	06.03	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома	Подготовка материалов для создания актуального	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения	Планирование номера газеты. Распределение заданий между	60	Сбор информации	30			Обсуждение написания материала

		творчества	детско-юношеского издания	-Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение	учащимися.						в в процессе работы над текстами
51	13.03	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Подготовка материалов для создания актуального детско-юношеского издания	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение			Окончание подготовительной работы и написание текстов	90			Обсуждение написания материалов в в процессе работы над текстами
52	16.03	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Редактирование материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Править материалы, разбор и анализ совершенных в процессе работы ошибок -Развить навыки коллективной работы -Развить наблюдательность и внимание к деталям			Выполнение редакционных заданий	90			Обсуждение написания материалов в в процессе работы над текстами
53	20.03	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Редактирование материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Править материалы, разбор и анализ совершенных в процессе работы ошибок -Развить навыки коллективной работы -Развить наблюдательность и внимание к деталям			Написание материалов	90			Обсуждение написания материалов в в процессе работы над текстами
54	23.03	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Верстка материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома	Сверстать материалы на газетной полосе согласно содержанию газеты и ее внешнему виду Развить навыки коллективной работы			Написание материалов	90			Обсуждение написания материалов в в процессе

			творчества	Развить интерес к компьютерным программам							работы над текстами
55	27.03	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Верстка материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Сверстать материалы на газетной полосе согласно содержанию газеты и ее внешнему виду -Развить навыки коллективной работы -Развить интерес к компьютерным программам			Редактура	90			Обсуждение написания материала в процессе работы над текстами
56	30.03	Подготовка выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества	Общая правка готового выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества.	-Провести итоговую правку всего издания. -Развить наблюдательность и внимание к деталям -Развить навыки коллективной работы			Редактура	90			Обсуждение написания материала в процессе работы над текстами
57	03.04	Этика журналиста	Изучение основных принципов журналистской этики при помощи моделирования игровой ситуации	-Изучить основные принципы журналистской этики -Развить навык работы в команде - Воспитать чувство уважения к законам проф.этики журналиста					Деловая игра в форме судебного слушания «Этика журналиста»	90	Применение этических принципов учащимися на практике
58	06.04	Приобщение к культурной жизни города	Знакомство с театральной жизнью города	-Познакомить с особенностями оценки театральных произведений. -Привить интерес к театральному искусству. -Воспитать эстетический вкус учащихся.					Поход в Липецкий академический театр драмы им. Л.Толстого	90	Обсуждение просмотренного произведения

59	10.04	Создание телевизионного выпуска новостей	Знакомство с информационной журналистикой на телевидении	-Познакомить с телевизионными терминами -Развить навыки визуального восприятия информации -Сформировать духовную потребность в познавательном досуге	Особенности подачи новостей на экране. Новости вчера и сегодня Новости на разных каналах	25	Продумывание новостного сюжета в тематике каналов: Первый, НТВ, Ю, ТНТ. Выбор темы.	35	Игра «Постигая суть»	30	
60	13.04	Создание телевизионного выпуска новостей	Знакомство с информационной журналистикой на телевидении	-Создать новостной блок -Развить навыки работы в команде -Сформировать духовную потребность в познавательном досуге	Поэтапный процесс создания новостей	35	Разделение группы на две команды. Совместное продумывание новостного выпуска.	55			Обсуждение с каждой группой плана подготовки и новостного выпуска
61	17.04	Создание телевизионного выпуска новостей	Знакомство с информационной журналистикой на телевидении	-Создать новостной блок -Развить навыки работы в команде -Сформировать духовную потребность в познавательном досуге			Подготовка новостного выпуска. Съемка.	90			Обсуждение с каждой группой процесса подготовки и новостного выпуска
62	20.04	Создание телевизионного выпуска новостей	Знакомство с информационной журналистикой на телевидении	-Создать новостной блок -Развить навыки работы в команде -Сформировать духовную потребность в познавательном досуге	Особенности монтажа	35	Монтаж и просмотр новостных сюжетов	55			Контроль за выполнением монтажа сюжетов
63	24.04	Портретная фотография	Знакомство с жанром «портрет»	-Познакомить с особенностями фотографирования	Основные принципы создания	25	Фотографирование на свежем	45	Мониторинг	20	Съемка, выбор объектов и

				-Развить навыки наблюдательности -Активизировать работу воображения	портрета и пейзажа		воздухе				ракурса
64	27.04	Фотография в жанре «пейзаж»	Знакомство с жанром «портрет»	-Познакомить с особенностями фотографирования -Развить навыки наблюдательности -Активизировать работу воображения	Основные принципы создания портрета и пейзажа	30	Фотографирование на свежем воздухе	60			Съемка, выбор объектов и ракурса
65	04.05	Социальная реклама. Короткометражный фильм	Знакомство с художественно-публицистическим жанром «зарисовка» на телевидении	-Познакомить с основными этапами создания «зарисовки» -Развить навыки работы в команде -Сформировать духовную потребность в познавательном досуге	Особенности короткометражного кино. Роль сюжета.	30	Написание сценария. Распределение ролей. Первые съемки.	50	Игра «Корректор»	10	Обсуждение с каждой группой плана подготовки и сюжета
66	08.05	Социальная реклама. Короткометражный фильм	Знакомство с основными этапами создания «Зарисовки»	-Создать сюжет зарисовки -Развить навыки работы в команде -Активизировать воображение учащихся	Особенности короткометражного кино. Роль сюжета.	20	Съемочный процесс	50	Игра «Как это было?»	20	Обсуждение с каждой группой плана и процесса подготовки сюжета
67	11.05	Социальная реклама. Короткометражный фильм	Создание видеороликов в жанре «зарисовка»	-Создать сюжет зарисовки -Развить навыки работы в команде -Активизировать воображение учащихся	Особенности монтажа художественных сюжетов	30	Завершение съемочного процесса.	50	Игра «Синонимы»	10	Контроль за выполнением монтажа сюжетов
68	15.05	Социальная реклама. Короткометражный фильм	Знакомство с особенностями монтажа	-Завершить процесс монтажа готовых сюжетов	Особенности монтажа художественных сюжетов	30	Монтаж готовых сюжетов.	60			Контроль за выполнением

		ный фильм	художественных сюжетов	-Развить навыки работы в команде -Активизировать воображение учащихся	х сюжетов		Просмотр				ем монтажа сюжетов
69	18.05	Подготовка итогового информационного выпуска газеты	Планирование выпуска детско-юношеской газеты Дома творчества и распределение обязанностей между учащимися	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение	Планирование номера газеты. Распределение заданий между учащимися.	60	Подготовка к написанию материалов	30			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
70	22.05	Подготовка итогового информационного выпуска газеты	Подготовка материалов для создания актуального детско-юношеского издания	-Выбрать актуальные, интересные подросткам темы, требующие освещения -Развить навыки коллективной работы -Активизировать фантазию и воображение	Проведение подготовительной работы. Разъяснение неясностей при подготовке материалов.	60	Сбор информации	30			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
71	25.05	Подготовка итогового информационного выпуска газеты	Редактирование материалов для создания издания детско-юношеской газеты Дома творчества	-Править материалы, разбор и анализ совершенных в процессе работы ошибок -Развить навыки коллективной работы -Развить наблюдательность и внимание к деталям			Написание материалов	90			Обсуждение написания материалов в процессе работы над текстами
72	29.05	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация	Подведение итогов прошедшего года и выявление результативности объединения	-Подвести итоги года -Выявить результативность каждого учащегося -Проследить за уровнем командного духа в объединении	Показ творческих работ. Подведение итогов.	90					

Итого: 144 часа (36 недель x 4 часа в неделю)

Литература

1. Детская литература/Под ред. Е. Е. Зубаревой. - М., 2004.
2. Новлянская З.Л., Кудина Г.Л. Литературное чтение. Учебник для 4 кл.: В 2 ч. - М., 2003.
3. Голубева Е.И. Детское чтение в России: реальность, опасения, прогнозы//Книжное дело. - 2002. - №1. - С.60-63.
4. Гуревич С.М. Номер газеты. М., 2002
5. Кириллова И. Что читают наши дети//Библиотечная газета. - 2002. - №6. С.3.
6. Бродский И. Большая книга интервью. М., 2000
7. Горбаневский М. В., Караулов Ю. Н., Шакмин В.М. Не говори шершавым языком. М., 2000
8. Легкое перо. Пособие для начинающих литераторов. Нижний Новгород, 2000
9. Засорина Т., Федосова Н. профессия журналист. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 1999
10. Игры, тренинги, обучения, досуг.../ Под ред. В.В. Петрусинского. В 4-х книгах. – М.: Новая школа, 1994.
11. Кан-Калик В.А., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. – М.: Педагогика, 1990
12. Чебышева- Дмитриева Е. Нужны ли детские журналы. Женское образование, 1988, №9, с. 565.
13. Кашинская Л.В. Метод наблюдения в журналистике. – М.: Изд-во МГУ, 1987.
14. Синицын Е.Л. Я веду репортаж... М., 1983
15. Шумилина Т.В. Методы сбора информации в журналистике. М., 1983
16. Колесова Л. Н. Детские журналы Советской России 1917-1977.
17. Леонтьев А.А. Педагогическое общение.- М., 1973.
18. КАЛЕЙДОСКОП. Еженедельная газета для русских детей среднего возраста. СПб., 1860, № 1, с. 1,