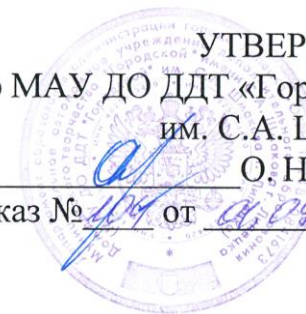


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ГОРОДСКОЙ» ИМ. С.А. ШМАКОВА Г.ЛИПЕЦКА**

Рассмотрена
На Педагогическом совете
МАУ ДО ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова
Протокол № 1 от 29.08.2017

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУ ДО ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова
О.Н. Кислая
Приказ № 404 от 29.08.2017



**Рабочая программа
детского объединения «Играй, город!»
на 2017 – 2018 учебный год
1 год обучения**

Педагог дополнительного образования
Диогенова Инна Николаевна

г. Липецк, 2017 г.

Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно – тематический план	7
3. Календарно – тематический план	8
4. Методическое и материально – техническое обеспечение	46
5. Массовая работа	47
6. Методическая работа	48
7. Работа с родителями	49
8. Литература	50

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Известно, что в педагогическом процессе начального образовательного учреждения игра должна занимать ведущее место. Однако в последнее время закономерной становится тенденция увеличения числа обучающих занятий и сокращения времени для игровой деятельности. Не секрет, что нынешние дети реже восхищаются и удивляются, возмущаются и сопереживают, чаще проявляют черствость и равнодушие, их интересы ограничены, и игры однообразны, а игрушки не способны компенсировать отсутствие детского сообщества, без которого невозможно полноценное психическое и социальное развитие ребенка. Отмечая недостаток наблюдательности и творческой выдумки у некоторых первоклассников, психологи часто ставят диагноз "не доиграл". Как правило, такие дети не могут занять себя в свободное время и на окружающий мир смотрят как потребители, а не творцы.

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувственному восприятию - это путь через игру, фантазирование, сочинительство. В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения, эмоциональность, активность, потребность в общении. Данная рабочая программа составлена на основе авторской дополнительной общеразвивающей программы «Игра – дело серьезное», автор – составитель Дергунова Т.Н. (2014 г.), в соответствии с перспективным планом работы МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова г. Липецка на 2017 – 2018 гг.

Актуальность данной программы в том, что игровые занятия помогут первоклассникам преодолеть психологическую и физиологическую адаптацию к обучению в школе, развить сферу чувств, разбудить сострадание, дадут возможность поставить себя на место другого, радоваться и тревожиться вместе с ним.

Новизна программы заключается в том, что она предполагает использование не только занятий по игровой – досуговой деятельности, но и включает в себя психологические игры и задания, которые помогут детям решить их внутренние проблемы.

Отличие данной программы заключается в приобщение различных методов и видов деятельности: элементы ИЗО и оригами, музыка, театральное мастерство.

Цель программы – создание условий для развития творческих умений и знаний посредством игровой деятельности.

Задачи:

1. Обучающие:

- Познакомить учащихся с разнообразными видами и формами игровой деятельности;

- Формировать умения и навыки затейника;
- Активизировать словарный запас учащихся;

2. *Развивающие:*

- Развивать творческие способности, внимание, мышление, память, воображение, фонематический слух, способности к имитации, к догадке;
- Способствовать развитию чувства коллективизма и соперничества;
- Поощрять и стимулировать игровую самостоятельность, инициативу

3. *Воспитательные:*

- Воспитывать такие чувства как: ответственность, самостоятельность, трудолюбие, отзывчивость, потребность в самообразовании;
- Формировать культуру сценического общения;

Рабочая программа рассчитана на один год обучения (144 учебных часа в год) и ориентирована на учащихся первого класса общеобразовательной школы. Возраст учащихся 6 – 7 лет.

Основной формой обучения данного возрастного периода является – занятие. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия – 30 минут и 10 минут – перемена.

Форма занятий – групповая. Группы формируются по возрастному признаку и без отбора. Количество учащихся в группе первого года обучения – 12 человек. Состав групп – постоянный.

Основными методами организации учебного процесса являются: словесный, наглядный, игровой, практико – ориентированной деятельности.

Учащиеся первого года обучения знакомятся с историей коллектива, его традициями, участвуют во всех репертуарных игровых программах средней группы. Кружковцы разучивают подвижные игры, игры на развитие внимания и коммуникативных навыков, игры с эстрады и игры в кругу друзей. Знакомятся с понятиями «игровой реквизит», «сценическое пространство», «эмоционально-психологический настрой», «игровая ситуация» и другими.

Ожидаемые результаты

*К концу учебного года учащиеся первого года обучения должны **знать**:*

- творческие и дидактические игры и их правила.

*К концу учебного года учащиеся первого года обучения должны **уметь**:*

- объяснять содержание и правила игры;
- исполнять роль в соответствии с игровым образом;
- доводить игру до конца.

*К концу учебного года учащиеся первого года обучения должны **иметь представление**:*

- о структуре игры (знакомство с правилами, распределение ролей, обычаи и традиции народных игр).

Для планирования и коррекции индивидуального развития дошкольников по усвоению программы проводится мониторинг знаний и умений учащихся в форме итоговых занятий и индивидуальных бесед:

- сентябрь – вводный мониторинг;
- январь – промежуточный мониторинг;
- апрель – итоговый мониторинг.

Диагностика определения уровня усвоения знаний и умений учащихся:

№	Ф.И учащихся	Основное содержание игры	Ролевое поведение	Игровые действия	Использование атрибутики	Ролевая речь	Распределение ролей	Итоговый результат

Критерии оценки:

5 - высокий уровень

4 – выше среднего

3 – средний уровень

2 – ниже среднего

1 – низкий уровень

Итоговый результат

Высокий уровень: 25 – 30 баллов.

Средний уровень: 14 – 24 баллов.

Низкий уровень: 6 – 13 баллов.

Мониторинг обеспечивает непрерывное наблюдение за состоянием образовательного процесса, позволяет изучать результаты педагогической деятельности, выявлять положительные и отрицательные тенденции, совершенствовать качество обучения и воспитания.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теория	Практика
1.	Игротренинг «Будем знакомы»	3	1	2
2.	Игра как средство общения	10	2	8
3.	Игры на развитие внимания	9	1	8
4.	Игры с эстрады	41	4	37
5.	Игры в кругу друзей	20	2	18
6.	Сценическая речь	3	1	2
7.	Постановочная деятельность	30	3	27
8.	Подвижные игры	18	1	17
9.	Настольные игры	8	1	7
10.	Промежуточная аттестация в форме игровой программы	2	-	2
	Итого:	144	16	128

Календарно – тематический план учебных занятий

№	Дата	Тема занятия	Цель занятия	Задачи	Теоретическая часть	Часы	Практическая часть	Часы	Беседы и другие формы воспитательной работы	Часы	Контроль
1.		Комплектование группы									
2.		Комплектование группы									
3.		Занятие по технике безопасности	Формирование знаний, умений и навыков безопасности жизнедеятельности.	1. Познакомить с правилами поведения, дорожной безопасности. 2. Развить чувства самосохранения. 3. Воспитать правильное отношение к собственному здоровью.					Первичный инструктаж по правилам внутреннего распорядка для учащихся МАУ ДО ДДТ «Городской»		Проверка знаний по технике безопасности
4.		Игротренинг «Будем знакомы». Цели и задачи. Структура. Знакомство с педагогами.	Создать у детей положительный настрой на занятия в кружке, вызвать у них интерес и стремление овладеть необходимыми	1.Познакомить учащихся с образовательной программой учреждения, правилами работы в детском объединении и перспективами личностного	Разъяснение учащимся цель и задачи д/о. Описание содержания и результатов первого года занятий.	20 мин.	Просмотр фотоальбомов, видеоматериалов.	40 мин.	Анкетирование: сбор сведений о родителях.	30 мин.	

			знаниями и умениями.	развития. 2.Формировать знания об истории игры, об особенностях игр на перемене. 3.Организовать интересный познавательный досуг учащихся;							
5.		Игротренинг «Будем знакомы». Программа занятий. Перспективы деятельности. Планирование.	Создать у детей положительный настрой на занятия в коллективе, вызвать у них интерес и стремление овладеть необходимыми знаниями и умениями.	1.Стимулировать познавательную активность детей 2.Формировать знания об истории игры, об особенностях игр на перемене. 3. Организовать интересный и познавательный досуг учащихся	- Объяснение основных этапов владения мастерством,	30 мин.	Знакомство и разучивание любимых игр старших кружковцев.	45 мин.	Инструкция по технике безопасности о правилах поведения и мерах предосторожност и во время учебных занятий.	15 мин.	
6.		Игра как средство общения.	Создание атмосферы доброжелательности и взаимопомощи.	1.Вовлечь учащихся в коллективную деятельность, начать работу по формированию			Выбор детского актива. Распределение разовых и постоянных поручений.				Входной мониторинг

				<p>детского коллектива.</p> <p>2. Выявить уровень первичной подготовки учащихся в данном виде деятельности.</p> <p>3. Включить учащихся в реальные социально-значимые отношения</p>							
7.		Игра как средство общения.	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	<p>1. Формировать умение называть предметы театрального игрового оборудования</p> <p>2. Развивать психические процессы учащихся</p> <p>3. Воспитывать умения следить за развитием действия в драматизации</p>	Понятие о конфликте и психологической совместимости.	15 мин.	Разучивание игр «Вертушка имён», «Снежный ком», «Я иду в поход...», «Паутинка», «Спроси меня».	60 мин.	Беседа «Правила хорошего тона» (как вести себя на занятии с товарищами, со взрослыми – педагогами ДДТ «Городской», вахтёрами и т. п.)	15 мин.	
8.		Игра как средство	Создание условий для	1. Формировать мотивацию,			«Найди того, у кого...»,			10 Мин.	

		общения.	формирования интереса к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	ориентированную на удовлетворение интересов учащихся 2.Развивать ловкость и координацию движений 3.Организовать интересный и познавательный досуг учащихся;			«Автопортрет», «Листки календаря», «Кроссворд имён», «Правда или ложь».	80 мин.	Беседа «Я пешеход» в рамках месячника по профилактики травматизма на дорогах.		
9.		Игры на знакомство.	Создание условий для формирования интереса к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	1.Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения	Словесное описание.	10 мин.	Разучивание игр: «Доброе утро, здравствуйте!», «Билетик», «Ладочки», «У каждого своё число», «Тянем - потянем», «Хотите – верьте, хотите - проверьте».	80 мин.			
10.		Игры на знакомство со	Создание атмосферы положительного	1. Развивать инициативы и самостоятельности			Повторение игр изученных ранее. Разучивание	89 мин.	Беседа «Мой город» в рамках городской	10 мин.	

		сменной пар.	о, нравственного и психологическо го климата	учащихся в играх 2. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. стимулировать познавательную активность 3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения			новых: «Знакомство в два круга», «Танец знакомства».		воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»		
11.		Игры на развитие внимания.	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	1. Организация коллектива как целостного группового субъекта 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать художественный и эстетический вкус	Внимание – усилие ума. Сосредоточенно сть. «Настройка» на восприятие источника информации.	10 мин.	Разучивание игр «Сколько чего?», «Прочти быстро газету», «Обойди быстро», «Используй каждую секунду»	65 мин.	Рассказ – беседа о возможностях человеческой памяти и внимания.	15 мин	
12.		Игры на развитие	Создание условий для	1. Организация коллектива как	Техника проведения игр	15 мин.	Разучивание игр: «Умей слушать		Беседа по ГО «Если возник		

		внимания.	формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	целостного группового субъекта 2.Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, коллективизма	на внимание.		многих», «Пишущая машинка», а также игр с эстрады: «Салат», «Рыбка», «Футбол», «Сядьте, пожалуйста». Особенности проведения игр с эстрады.	75 мин.	пожар» в рамках по технике безопасности.		
13.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1.Формировать умение называть предметы игрового оборудования. 2.Обучить приемам активизации зрителя в зале. 3.Воспитывать художественный и эстетический вкус	Понятие «эстрада». Ведущий – игровая аудитория. Сцена – зал.	30 мин.	Разучивание песни игры «Давайте помашем рукой!», танца сидя «Физкультминутка». Приёмы активизации зрителя. Повторение игр «Салат» и «сядьте, пожалуйста».	45 мин	Просмотр видео – сюжета с выступлениями. Обсуждение. Обмен впечатлениями.	15 мин.	
14.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в	1.Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам	Понятие о словесном описании игры.	20 мин.	Разучивание игр – песен «Очень вкусный пирог», «Физкультминутка», «В зоопарке у	65 мин.	Беседа «Моя семья» в рамках городской воспитательной акции «Мой	5 мин.	

			игровой деятельности.	проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.			ворот». Составление словесного описания игр. Корректировка. Запись в рабочие тетради.		выбор – будущее России!».		
15.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1. Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.			Разучивание игр – «Он - она», «Ипподром», «Рыбка», «Обсерватория».	90 мин.			
16.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1. Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой			Отработка навыков исполнения и объяснения игр, изученных ранее. Разучивание игр «Звукоряд от «до» до «до», «Считалочка», «Оркестр».	80 мин	Беседа «Я живу в Липецке» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	

				деятельности.							
17.		Игры с эстрады.	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	<p>1. Развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу</p> <p>2. Обучать приемам проведения и организации игр</p> <p>3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость учащихся</p>			Разучивание песни – игры «Летят по небу шарики» и игры на внимание «В зоологическом саду». Отработка навыков грамотного объяснения игр с эстрады. Репетиционная работа.	90 мин.			
18.		Игры с эстрады.	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			Составление программы из игр, изученных ранее. Отработка навыков исполнения песенных игр и проведения игр с эстрады. Репетиционная работа.	90 мин.			

19.		Игры в кругу друзей.	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3. Обучить социально адекватным способам поведения.</p>			Разучивание игр «Изобрази без предмета», «Конкурс поэтических жанров», Театральные режиссёры, «Кинооператоры», «Ситуации», «Скульпторы». Словесное описание игр. Корректировка. Запись в рабочие тетради.	45 мин.	Творческая игра – «Дерзайте!»	45 мин.	
20.		Игры в кругу друзей.	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по</p>			Разучивание игр «Не подражай!», «Смени руку», «Вызов номеров», «Тёплый вечер», «Что за спиной», «Близкие	80 мин.	Беседа «Здоровье мой выбор!» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	

				<p>совместной деятельности;</p> <p>2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3. Обучить социально адекватным способам поведения.</p>			знакомые».				
21.		Игры в кругу друзей.	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого</p>			<p>Разучивание игр – конкурсов «Не смотрю, но вижу», «Десять карточек», «Волшебное зеркальце», «Послушный шарик», «Загадочные таблицы», «Ночь и день», «Не удобное место».</p>	60 мин.	Игра «Состязание придворных поэтов»	30 мин.	

				<p>отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3.Обучить социально адекватным способам поведения.</p>							
22.		Игры в кругу друзей.	Формирование способностей к организации игровой деятельности	<p>1.Развивать умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;</p> <p>2.Обучить навыкам организации рабочего пространства и рационального использования времени;</p> <p>3.Воспитывать целеустремленность и настойчивость</p>			«Кочки», «Узел», «Молекулы - хаос».	80 мин.	Беседа «Экскурсия по городу» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	

23.		Игры в кругу друзей.	Формирование способностей к организации игровой деятельности и управлению её.	<p>1.Развивать умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;</p> <p>2.Обучить навыкам организации рабочего пространства и рационального использования времени;</p> <p>3.Воспитывать целеустремленность и настойчивость</p>			Разучивание игр «Летят по небу шарики», «Космический волейбол»	90 мин.			
24.		Игры в кругу друзей.	Формирование способностей к организации игровой деятельности и управлению её.	<p>1.Развивать умения самостоятельно и совместно принимать решения</p> <p>2.Обучить социально адекватным способам поведения.</p>			Разучивание дидактических игр «Бег ассоциаций», «Трамвай», «Эмоциональная память», «Непрерывный рассказ», «Хлопки», «Превращения», «Если бы я	80 мин.	Беседа «В здоровом теле – здоровый дух» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	

				3. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение)			был...».				
25.		Игры в кругу друзей.	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело			Отработка навыков проведения игр в кругу друзей. Репетиционная работа.	60 мин.	Психологический опрос (анкетирование)	30 мин.	
26.		Игры на внимание.	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала	1. Организация коллектива как целостного группового субъекта 2. Развивать ловкость и			Разучивание игр «Слово к слову», «Умейте подхватить», «Рисование слов», «Вспомни не глядя», «Рука всё	60 мин.	Тест – игра «Качества хорошего ведущего».	30 мин.	

			учащихся	координацию движений 3. Воспитывать художественный и эстетический вкус			помнит».				
27.		Игры на внимание.	Создание условий для снятия психологической и физической усталости.	1. Совершенствовать навыки и умения организаторов детской игры 2. Развивать речевой аппарат и пластическую выразительность движений 3. Воспитывать чувство бережного отношения к игровому реквизиту.			Разучивание игр «Увидел, услышал - запомни», «Цвет и форма», «Движение по памяти», «Запомни фигуры».	90 мин.			
28.		Игры на развитие внимания.	Создание условий для снятия психологической и физической усталости.	1. Совершенствовать навыки и умения организаторов детской игры 2. Развивать речевой аппарат и пластическую выразительность движений			Повторение игр, изученных ранее. Словесное описание игр.	80 мин.	Беседа «Экскурсия по городу» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	

				3. Воспитывать чувство бережного отношения к игровому реквизиту.							
29.		Путешествие по правам ребенка»	Формирование правовых и экономических понятий..	1. Познакомить с правами и обязанностями. 2. Развивать память, внимание, логическое мышление. 3. Воспитывать художественный и эстетический вкус	20 мин.		Ознакомление с правами и обязанностями посредством игровой деятельности.	65 мин.	Игра «Это я»	5 мин.	
30.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1. Формировать умение называть предметы игрового оборудования. 2. Обучить приемам активизации зрителя в зале. 3. Воспитывать художественный и эстетический вкус			Разучивание игр «Снеговик, снежки и снег», «Сосны - сосёнки», «Чем мы ёлку украшаем?»	90 мин.			Промежуточный мониторинг
31.		Игры с эстрады	Создание условий для	1. Формировать умение называть			Разучивание игр «Буквы «С новым	80 мин.	Обзор детской литературы, в т.ч.	10 мин.	

			индивидуально о развития учащихся в игровой деятельности.	предметы новогоднего игрового реквизита. 2.Обучить приемам активизации зрителя в зале. 3.Воспитывать художественный и эстетический вкус			годом!», эстафета «Лыжи», Отработка навыков грамотного объяснения новогодних игр.		журналов об игре		
32.		Сценическая речь и современная орфоэпия	Создание условий к способствовани ю овладению нормами сценического общения	1.Развивать речевые навыки и умения, 2.Активизировать словарный запас учащихся, 3.Совершенствоват ь грамматический строй речи	Культура сценического общения. Нормы современного литературного языка.	30мин.	Специализирован ная гимнастика речевого аппарата. Скороговорки.	50 мин.	Беседа «Делайте добро» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	
33.		Игры с эстрады	Создание условий для индивидуальног о развития учащихся в игровой деятельности.	1.Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3.Воспитывать любовь к игре и			Разучивание игры «Что вести на Ёлки!», «Сбей сосульки». Работа с реквизитом. Репетиционная работа.	60 мин.	Новогоднее оформление игротеки.	30 мин.	

				игровой деятельности.							
34.		Игры с эстрады	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	<p>1. Развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу</p> <p>2. Обучать приемам проведения и организации игр</p> <p>3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость учащихся</p>			Разучивание игры, «Чудо дерево», песни «Были бы у ёлочки ножки», Репетиция.	90 мин.			
35.									Участие в новогоднем утреннике.		
36.		Игры с эстрады	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p>			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	90 мин.			

				3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело							
37.		Игры с эстрады	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	30 мин.	Новогодний утренник «Морозко»	60 мин.	
38.		Игры с эстрады	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	45 мин.	Повторный инструктаж по ТБ		Промежут. мониторинг

				чувство ответственности за порученное дело							
39.		Игры с эстрады	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	45 мин.	Новогодний огонёк-поздравление в коллективе «Старый Новый год».	45 мин	
40.		Игры с эстрады	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	<p>1. Способствовать расширению кругозора</p> <p>2. Обучать приемам проведения и организации игр.</p> <p>3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.</p>			Разучивание песни «Затейники» и игра на внимание «Поехали!». Словесное описание. Краткость и точность объяснения.	90 мин.			

41.		Игры с эстрады	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	<p>1. Способствовать расширению кругозора</p> <p>2. Обучать приемам проведения и организации игр.</p> <p>3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.</p>			Разучивание игры – кричалки «Хей!», игры на внимание «На футбольном поле», «Поехали!». Словесное описание. Приёмы активизации зрения.	80 мин.	Беседа «Поговорим о вежливости» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	
42.		Игры с эстрады	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	<p>1. Формировать позитивной самооценки, самоуважении</p> <p>2. Обучать приемам проведения и организации игр</p> <p>3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость учащихся</p>			Разучивание песни «Дети Солнца», игры на внимание «Тик - так». Отработка навыков грамотного объяснения.	80 мин.	Беседа «Экскурсия по городу» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	
43.		Игры с эстрады	Формирование коммуникативной компетентности в	1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями			Разучивание игр «Финская считалочка», «Строим дом». Работа с игровыми	60 мин.	КТД «Эстафета любимых занятий».	30 мин.	

			сотрудничестве	<p>партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3. Обучить социально адекватным способам поведения.</p>			атрибутами. Взаимодействие ведущего игры и ассистентов.				
44.		Игры с эстрады	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	<p>1. Развивать инициативы и самостоятельности учащихся в играх</p> <p>2. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог.</p> <p>стимулировать познавательную</p>			Разучивание игр «Хоккей», «Главарамэна», «Что хотите говорите...», кричалки «Еду на танке». Отработка навыков грамотного объяснения.	80 мин.	Беседа «Воспитываем сказкой» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	

				активность 3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения						
45.		Игры с эстрады	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	1. Развивать инициативы и самостоятельности учащихся в играх 2. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. стимулировать познавательную активность 3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения			Разучивание игры «Пуговицы», «Ипподром». Приёмы активизации зрителей. Отработка навыков грамотного объяснения.	70 мин.	Прослушивание стихотворений о родном городе в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	20 мин.
46.		Игры с эстрады	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала	1. Организация коллектива как целостного группового субъекта 2. Развивать			Разучивание игр «Обсерватория», «Путешествие на самолёте». Работа с реквизитом.	90 мин.		

			учащихся	ловкость и координацию движений 3. Воспитывать художественный и эстетический вкус							
47.		Постановка деятельности.	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	1. Развитие сценической речи (обогащение словаря, формирование умения строить предложения, добиваясь правильного и четкого произношения слов.) 2. Обучать умению передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции. 3. Воспитывать чувство концентрации, следить за развитием действия в	Знакомство с понятиями «сценарий», «реплика», «ремарка».	20 мин.	Работа учащихся с текстом сценария «Теремок». Запись слов.	50 мин.	Литературная викторина.	20 мин.	

				драматизации в игровых программах							
48.		Постановочная деятельность	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	<p>1. Развитие сценической речи (обогащение словаря, формирование умения строить предложения, добиваясь правильного и четкого произношения слов.)</p> <p>2. Обучать умению передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции.</p> <p>3. Воспитывать чувство концентрации, следить за развитием действия в драматизации в игровых программах</p>			Работа с текстом.	80 мин.	Беседа «Широкая Масленица» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	

49.		Постановочная деятельность	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3. Обучить социально адекватным способам поведения.</p>	Зрелищность и безопасность – главные требования к игровым атрибутам.		Разбор первого эпизода сценария. Читка по ролям. Обмен впечатлениями и мнениями. Разучивание и закрепление игры «Звукоряд от «до» до «до».	80 мин.	Беседа «День Защитника Отечества» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	
50.		Постановочная деятельность	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	<p>1. Развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу</p> <p>2. Обучать приемам</p>			Репетиционная деятельность на базе 1 игрового эпизода с использованием атрибутов и фонограммы.	50 мин.	Творческое поздравление мальчиков с Днём Защитников Отечества. Творческая	40 мин.	

				проведения и организации игр 3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость учащихся					мастерская рисунков «День Защитника Отечества».		
51.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело			Разбор 2 игрового эпизода: выход Мяча и Скакалки. Освоение сценического пространства. Овладение навыками общения со зрителями.	90 мин.			
52.		Постановочная деятельность	Формирование способностей к организации игровой деятельности	1. Развивать умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество; 2. Обучить навыкам		10 мин.	Разбор 2 игрового эпизода: «Поединок на скакалках». Работа с реквизитом в эпизоде с Мячом. Репетиционная работа.	70 мин.	Беседа «Наши земляки» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	

				<p>организации рабочего пространства и рационального использования времени;</p> <p>3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость</p>							
53.		Постановочная деятельность	Формировать и совершенствовать навыки и умения организаторов детской игры	<p>1. Способствовать расширению кругозора</p> <p>2. Обучать приемам проведения и организации игр.</p> <p>3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности</p>	Принципы работы по подбору музыкального оформления к игровой программе. Соответствие материала теме программы.	10 мин.	Отработка навыков исполнения песни – игры «Ноты Феи». Отработка навыков грамотного объяснения.	40 мин.	Беседа «День 8 Марта» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!» Творческая мастерская рисунков «Мамин день».	40 мин.	
54.		Постановочная деятельность	Формирование способностей к организации игровой деятельности	<p>1. Развивать умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;</p> <p>2. Обучить</p>			Разбор 3 игрового эпизода: выход Машины и Загадки. Разучивание игр «Перевозка груза» и «Весёлые загадки». Повторение игры	90 мин.			

				<p>навыкам организации рабочего пространства и рационального использования времени;</p> <p>3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость</p>			«В зоопарке у ворот». Такт и импровизация ведущего. Репетиционная работа.				
55.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			<p>Репетиция 3 игрового эпизода. Повторение музыкальных игр «Ноты Феи», «Физкультминутка», «Пирог». Разучивание игры «Оркестр». Отработка грамотного объяснения.</p>	80 мин.	Беседа о православии в рамках «Недели православной культуры».	10 мин.	
56.		Постановочная деятельность	Формирование способностей к организации игровой	1. Развивать умения самостоятельно и совместно планировать			<p>Разбор 4 игрового эпизода. Разучивание игры «Младшая сестрёнка»,</p>	80 мин.	Беседа «Жемчужина Черноземья» в рамках городской воспитательной	10 мин.	

			<p>деятельности</p> <p>деятельность и сотрудничество;</p> <p>2.Обучить навыкам организации рабочего пространства и рационального использования времени;</p> <p>3.Воспитывать целеустремленность и настойчивость</p>			<p>репетиция финала.</p> <p>Отработка навыков лаконичного и точного объяснения игр программы.</p>		<p>акции «Мой выбор – будущее России!»</p>		
57.		<p>Постановочная деятельность</p>	<p>Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве</p>	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2.Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать,</p>		<p>Овладение игровым пространством в зале и на сцене. Освоение игровыми атрибутами. Репетиционная работа.</p>	90 мин.			

				уважать чужое мнение); 3.Обучить социально адекватным способам поведения.							
58.		Постановочная деятельность	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности; 2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение); 3. Обучить социально адекватным способам			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	90 мин.			

				поведения.							
59.		Постановочная деятельность	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3. Обучить социально адекватным способам поведения.</p>			. Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	80 мин.	Беседа «Здоровое питание» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	
60.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное</p>			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	80 мин.	Творческая работа рисунков «Мой город» в рамках городской воспитательной акции «Мой	10 мин.	

			игровой деятельности	восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело					выбор – будущее России!»		
61.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее. Обсуждения. Анализ. Устранение недостатков.	80 мин.	Беседа «Берегите природу!» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	
62.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой	1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее. Обсуждения. Анализ. Устранение	90 мин.			

			деятельности	<p>учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			недостатков				
63.		Современная орфоэпия. Сценическая речь.	Создание условий к способствованию овладению нормами сценического общения	<p>1.Развивать речевые навыки и умения,</p> <p>2.Активизировать словарный запас учащихся,</p> <p>3.Совершенствовать грамматический строй речи</p>	Нормы современного русского литературного языка.	20 мин.			Познавательная игра «Пожалуйста, по-русски».	80 мин.	
64.		Игры в кругу друзей.	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	<p>1. Развивать инициативы и самостоятельности учащихся в играх</p> <p>2. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог.</p> <p>стимулировать познавательную</p>			Разучивание игр «Ассоциации», «15 вопросов», «Люди к людям», «Австралийский дождь», «Стиральная машина». Словесное описание игр. Отработка навыков грамотного	80 мин.	Беседа «Животные – наши друзья!» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	

				активность 3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения			объяснения.				
65.		Игры в кругу друзей.	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	1. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения			Разучивание игр «Идёт бычок, качается», «Я лучше», «Корабль придёт», «Неделька». Словесное описание игр.	60 мин.	КТД «Живая газета».	30 мин.	
66.		Игры в кругу друзей.	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	1. Организация коллектива как целостного группового субъекта 2. Развивать ловкость и координацию движений			Разучивание игр «Переговоры», «Монолит», «Массаж», «Поздравительная открытка». Словесное описание.	60 мин.	Беседа и рисование «День Победы» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	30 мин.	

				3.Воспитывать художественный и эстетический вкус							
67.		Игры в кругу друзей.	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	1.Организация коллектива как целостного группового субъекта 2.Развивать ловкость и координацию движений 3.Воспитывать художественный и эстетический вкус			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее. Обсуждения. Анализ. Устранение недостатков	80 мин.	Беседа «Этот праздник со слезами на глазах» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	10 мин.	
68.		Игры в кругу друзей.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1.Формировать умение называть предметы игрового оборудования. 2.Обучить приемам активизации зрителя в зале. 3.Воспитывать художественный и эстетический вкус			Разучивание игр «Фотография на память», «Спасибо», «Хрю». Словесное описание.	50 мин.	Творческая мастерская рисунков «Этот праздник со слезами на глазах» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	40 мин.	
69.		Игры в кругу друзей.	Создание условий для	1.Организация коллектива как			Разучивание игр «Самый ловкий»,		Беседа «Дедушкина	10 мин.	

			формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	целостного группового субъекта 2.Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, коллективизма			«Кто первый сядет на стул». Словесное описание игр. Отработка навыков грамотного объяснения.	80 мин.	медаль» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»		
70.		Подвижные игры.	Создание условий для формирования интереса к подвижной игре, желание участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	1.Формировать мотивацию, ориентированную на удовлетворение интересов учащихся 2.Развивать ловкость и координацию движений 3.Организовать интересный познавательный досуг учащихся;	Техника проведения сюжетно – подвижных игр для детей.	20 мин.	Разучивание игр «У медведя во бору», «Молекула», «Оборона крепости», «Малечина - калечина», «Змейка».	90 мин.			Итоговый мониторинг
71.		Подвижные	Создание условий для	1.Формировать			Разучивание игр	90 мин.			

		игры.	формирования интереса к подвижной игре, желание участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	мотивацию, ориентированную на удовлетворение интересов учащихся 2.Развивать ловкость и координацию движений 3.Организовать интересный познавательный досуг учащихся;			«Иван да Марья», «Филин», «Эстафета - паровозик», «Перевозчики».				
72.		Игры с эстрады.	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	1. Развивать двигательную активность 2.Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	30 мин.	Итоговая игровая программа «Мир детства»	60 мин.	
73.		Подвижные	Создание условий для	1.Формировать мотивацию,	История возникновения	20	Разучивание игр «Смена зоны»,	80 мин.			Промежуточная

		игры с мячом.	формирования интереса к подвижной игре, желание участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	ориентированную на удовлетворение интересов учащихся 2.Развивать ловкость и координацию движений 3.Организовать интересный и познавательный досуг учащихся;	игр с мячом. Мяч – первый и основной атрибут изначальных форм спорта.	мин.	«Три подскока», «3 мяча».				аттестация
--	--	---------------	--	---	---	------	---------------------------	--	--	--	------------

Итого: 144 часа (36 недель x 4 часа в неделю)

МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для реализации рабочей программы необходимы:

1. просторное помещение;
2. столы, стулья, стол для учителя, доска, мел;
3. наглядные пособия;
4. аудиоаппаратура и аудиоматериал (сборники детских песен и минусовок, музыкальный материал);
5. методические и дидактические материалы (настольные игры, ребусы, головоломки);
6. материалы, необходимые для проведения занятий (бумага для рисования, цветные карандаши, цветная бумага, ножницы);
7. игровой и спортивный инвентарь.

МАССОВАЯ РАБОТА

№	Массовые мероприятия	Дата
1.	Участие в празднике «День открытых дверей»	03.09.2017 г.
2.	Участие в операции «Внимание дети!» - по предупреждению дорожного травматизма	сентябрь, 2017 г.
3.	Участие в игровой программе «Цирк»	ноябрь, 2017 г.
4.	Посещение концерта образцового ансамбля современного эстрадного танца «Шейки»	ноябрь, 2017 г.
5.	Участие в выставке новогодних композиций «Вместо елки букет»	декабрь, 2017 г.
6.	Участие в новогоднем утреннике «Морозко»	декабрь, 2017 г.
7.	Участие в «Неделе православной культуры»	январь, 2018 г.
8.	Участие в празднике «Широкая Масленица»	18.02.2018 г.
9.	Участие в игровой конкурсной программе «Рыцарский турнир»	22.02.2018 г.
	Участие в игровой конкурсной программе «День 8 Марта!»	07.03.2018 г.
10.	Участие в итоговом празднике «Мир детства»	18.05.2018 г.
11.	Участие в празднике «Хранители – 2018»	25.05.2018 г.
12.	Участие в ежегодном «Празднике улиц Липовской и Семашко» в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	01.06.2018 г.
13.	Участие в городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	в течение года

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

№	Методическая работа	Дата
1.	Методическая тема для самообразования: «Игровые приемы на занятиях с дошкольниками по английскому языку»	в течение года
2.	<i>Изучение нормативных документов:</i>	сентябрь – ноябрь, 2017 г.
	<ul style="list-style-type: none"> • Конвенция о правах ребенка 	в течение года
	<ul style="list-style-type: none"> • Закон об образовании Российской Федерации 	в течение года
	<ul style="list-style-type: none"> • Городская целевая программа развития образования в г. Липецке в 2016-2020 гг. 	в течение года
	<ul style="list-style-type: none"> • Программа «Развитие муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Дом детского творчества «Городской» 	в течение года
3.	Посещение открытых занятий педагогов ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года
4.	Посещение и участие в работе педагогических советов, лицеев, семинаров, методических объединений	в течение года
5.	<i>Разработка сценариев:</i>	декабрь, 2017 г.
	<ul style="list-style-type: none"> • Новогодний утренник «Морозко» • Игровая конкурсная программа «Рыцарский турнир» 	февраль, 2018 г.
6.	<i>Разработка методических рекомендаций:</i>	апрель, 2018 г.
	<ul style="list-style-type: none"> • « Сборник этических бесед в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – 	
7.	Участие в конкурсах методических рекомендаций и открытых занятий	в течение года

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

№	Форма работы	Дата
1.	Индивидуальные беседы с родителями	в течение года
2.	Приглашение родителей на учебно-воспитательные (массовые) дела, родительские лектории, мастер - классы, проводимые в ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года
3.	Привлечение родителей к подготовке и проведению учебно-воспитательных (массовых) дел, проводимые в ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года
4.	Привлечение родителей к участию в конкурсах, мероприятиях в рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!»	в течение года
5.	Проведение родительских собраний	по мере необходимости, но не реже трех раз за учебный год
6.	Работа с родителями по укреплению материально-технической базы ДТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года
7.	Организация встреч родителей с психологом, социальными педагогами ДТТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года

ЛИТЕРАТУРА

1. Тришин. В. Студийный метод воспитания актера: Практический курс. – М.; ВЦХТ, (Я вхожу в мир искусств) 2009.
2. Каргина З. А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – Школьная пресса, 2008. 3. Дрознин А.
3. Емельянов М. Развитие голоса, координация и тренинг. СПб.;2000.
4. Ершов П.М. Технология актерского искусства. М.; 1992.
5. Шмойдов М. Мастерство актера. Упражнения и игры начального этапа обучения. Методические разработки. - М.,1990
6. Козлянинова И.П. Речевой голос и его воспитание. Учебное пособие по курсу «Сценическая речь». М.: 1985.
7. Кох И. Основы сценического движения. М.: 1970.