

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ГОРОДСКОЙ» ИМ. С.А. ШМАКОВА Г.ЛИПЕЦКА**

Рассмотрена:

на педагогическом совете
МАУ ДОД ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова

Протокол № 1 от «28» 08 2018г.

Утверждаю:

Директор МАУ ДО ДДТ
«Городской» им. С.А. Шмакова

Кислая О.Н.

Приказ № 42 от «31» 08 2018г.



**Рабочая программа
детского объединения «Играй, город!»
на 2018 – 2019 учебный год
1 год обучения, группа № 1**

Педагог дополнительного образования
Диогенова Инна Николаевна

г. Липецк, 2018 г.

Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно – тематический план	7
3. Календарно – тематический план	8
4. Методическое и материально – техническое обеспечение	22
5. Массовая работа	23
6. Методическая работа	24
7. Работа с родителями	25
8. Литература	26

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Известно, что в педагогическом процессе начального образовательного учреждения игра должна занимать ведущее место. Однако в последнее время закономерной становится тенденция увеличения числа обучающих занятий и сокращения времени для игровой деятельности. Не секрет, что нынешние дети реже восхищаются и удивляются, возмущаются и сопереживают, чаще проявляют черствость и равнодушие, их интересы ограничены, и игры однообразны, а игрушки не способны компенсировать отсутствие детского сообщества, без которого невозможно полноценное психическое и социальное развитие ребенка. Отмечая недостаток наблюдательности и творческой выдумки у некоторых первоклассников, психологи часто ставят диагноз "не доиграл". Как правило, такие дети не могут занять себя в свободное время и на окружающий мир смотрят как потребители, а не творцы.

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувственному восприятию - это путь через игру, фантазирование, сочинительство. В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения, эмоциональность, активность, потребность в общении. Данная рабочая программа составлена на основе авторской дополнительной общеразвивающей программы «Игра – дело серьезное» (уровень сложности программы – начальный (стартовый), в соответствии с перспективным планом работы МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова г. Липецка на 2018 – 2019 гг.

Актуальность данной программы в том, что игровые занятия помогут первоклассникам преодолеть психологическую и физиологическую адаптацию к обучению в школе, развить сферу чувств, разбудить сострадание, дадут возможность поставить себя на место другого, радоваться и тревожиться вместе с ним.

Новизна программы заключается в том, что она предполагает использование не только занятий по игровой – досуговой деятельности, но и включает в себя психологические игры и задания, которые помогут детям решить их внутренние проблемы.

Отличие данной программы заключается в приобщении различных методов и видов деятельности: элементы ИЗО и оригами, музыка, театральное мастерство.

Цель программы – создание условий для развития творческих умений и знаний посредством игровой деятельности.

Задачи:

1. Обучающие:

- Познакомить учащихся с разнообразными видами и формами игровой деятельности;
- Формировать умения и навыки затейника;

- Активизировать словарный запас учащихся;

2. *Развивающие:*

- Развивать творческие способности, внимание, мышление, память, воображение, фонематический слух, способности к имитации, к догадке;
- Способствовать развитию чувства коллективизма и соперничества;
- Поощрять и стимулировать игровую самостоятельность, инициативу

3. *Воспитательные:*

- Воспитывать такие чувства как: ответственность, самостоятельность, трудолюбие, отзывчивость, потребность в самообразовании;
- Формировать культуру сценического общения;

Рабочая программа рассчитана на один год обучения (144 учебных часа в год) и ориентирована на учащихся первого класса общеобразовательной школы. Возраст учащихся 6 – 7 лет.

Основной формой обучения данного возрастного периода является – занятие. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия – 30 минут и 10 минут – перемена.

Форма занятий – групповая. Группы формируются по возрастному признаку и без отбора. Количество учащихся в группе первого года обучения – 12 человек. Состав групп – постоянный.

Основными методами организации учебного процесса являются: словесный, наглядный, игровой, практико – ориентированной деятельности.

Учащиеся первого года обучения знакомятся с историей коллектива, его традициями, участвуют во всех репертуарных игровых программах средней группы. Кружковцы разучивают подвижные игры, игры на развитие внимания и коммуникативных навыков, игры с эстрады и игры в кругу друзей. Знакомятся с понятиями «игровой реквизит», «сценическое пространство», «эмоционально-психологический настрой», «игровая ситуация» и другими.

Ожидаемые результаты

*К концу учебного года учащиеся первого года обучения должны **знать**:*

- творческие и дидактические игры и их правила.

*К концу учебного года учащиеся первого года обучения должны **уметь**:*

- объяснять содержание и правила игры;
- исполнять роль в соответствии с игровым образом;
- доводить игру до конца.

*К концу учебного года учащиеся первого года обучения должны **иметь представление**:*

- о структуре игры (знакомство с правилами, распределение ролей, обычаи и традиции народных игр).

Для планирования и коррекции индивидуального развития дошкольников по усвоению программы проводится мониторинг знаний и умений учащихся в форме итоговых занятий и индивидуальных бесед:

- сентябрь – вводный мониторинг;
- январь – промежуточный мониторинг;
- апрель – итоговый мониторинг.

Диагностика определения уровня усвоения знаний и умений учащихся:

№	Ф.И учащихся	Основное содержание игры	Ролевое поведение	Игровые действия	Использование атрибутики	Ролевая речь	Распределение ролей	Итоговый результат

Критерии оценки:

5 - высокий уровень

4 – выше среднего

3 – средний уровень

2 – ниже среднего

1 – низкий уровень

Итоговый результат

Высокий уровень: 25 – 30 баллов.

Средний уровень: 14 – 24 баллов.

Низкий уровень: 6 – 13 баллов.

Мониторинг обеспечивает непрерывное наблюдение за состоянием образовательного процесса, позволяет изучать результаты педагогической деятельности, выявлять положительные и отрицательные тенденции, совершенствовать качество обучения и воспитания.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теория	Практика
1.	Игротренинг «Будем знакомы»	3	1	2
2.	Игра как средство общения	10	2	8
3.	Игры на развитие внимания	9	1	8
4.	Игры с эстрады	41	4	37
5.	Игры в кругу друзей	20	2	18
6.	Сценическая речь	3	1	2
7.	Постановочная деятельность	30	3	27
8.	Подвижные игры	18	1	17
9.	Настольные игры	8	1	7
10.	Промежуточная аттестация в форме игровой программы	2	-	2
	Итого:	144	16	128

Календарно – тематический план учебных занятий в группе №1 первого года обучения

№	Дата	Тема занятия	Цель занятия	Задачи	Теоретическая часть	Часы	Практическая часть	Часы	Формы воспитательной работы	Часы	Контроль
1.		Комплектование группы									
2.		Занятие по технике безопасности	Формирование знаний, умений и навыков безопасности жизнедеятельности.	1. Познакомить с правилами поведения, дорожной безопасности. 2. Развить чувства самосохранения. 3. Воспитать правильное отношение к собственному здоровью.					Первичный инструктаж по правилам внутреннего распорядка для учащихся МАУ ДО ДДТ «Городской»		Проверка знаний по технике безопасности
3.		Игротренинг «Будем знакомы». Цели и задачи. Структура. Знакомство с педагогами.	Создать у детей положительный настрой на занятия в кружке, вызвать у них интерес и стремление овладеть необходимыми знаниями и	1. Познакомить учащихся с образовательной программой учреждения, правилами работы в детском объединении и перспективами личностного развития.	Разъяснение учащимся цели и задачи д/о. Описание содержания и результатов первого года занятий.	20 мин.	Просмотр фотоальбомов, видеоматериалов.	40 мин.	Анкетирование: сбор сведений о родителях.	30 мин.	

			умениями.	2.Формировать знания об истории игры, об особенностях игр на перемене. 3.Организовать интересный и познавательный досуг учащихся;							
4.		Игротренинг «Будем знакомы». Программа занятий. Перспективы деятельности. Планирование.	Создать у детей положительный настрой на занятия в коллективе, вызвать у них интерес и стремление овладеть необходимыми знаниями и умениями.	1.Стимулировать познавательную активность детей 2.Формировать знания об истории игры, об особенностях игр на перемене. 3. Организовать интересный и познавательный досуг учащихся	- Объяснение основных этапов владения мастерством,	30 мин.	Знакомство и разучивание любимых игр старших кружковцев.	45 мин.	Инструкция по технике безопасности о правилах поведения и мерах предосторожности во время учебных занятий.	15 мин.	
5.		Игра как средство общения.	Создание атмосферы доброжелательности и взаимопомощи.	1.Вовлечь учащихся в коллективную деятельность, начать работу по формированию			Выбор детского актива. Распределение разовых и постоянных				Входной мониторинг

				<p>детского коллектива.</p> <p>2. Выявить уровень первичной подготовки учащихся в данном виде деятельности.</p> <p>3. Включить учащихся в реальные социально-значимые отношения</p>			поручений.				
6.		Игра как средство общения.	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	<p>1. Формировать умение называть предметы театрального игрового оборудования</p> <p>2. Развивать психические процессы учащихся</p> <p>3. Воспитывать умения следить за развитием действия в</p>	Понятие о конфликте и психологической совместимости.	15 мин.	Разучивание игр «Вертушка имён», «Снежный ком», «Я иду в поход...», «Паутинка», «Спроси меня».	60 мин.	Беседа «Правила хорошего тона» (как вести себя на занятии с товарищами, со взрослыми – педагогами ДДТ «Городской», вахтёрами и т. п.)	15 мин.	

				драматизации							
7.		Игра как средство общения.	Создание условий для формирования интереса к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	1. Формировать мотивацию, ориентированную на удовлетворение интересов учащихся 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Организовать интересный и познавательный досуг учащихся;			«Найди того, у кого...», «Автопортрет», «Листки календаря», «Кроссворд имён», «Правда или ложь».	80 мин.	Беседа «Я пешеход» в рамках месячника по профилактике травматизма на дорогах.	10 Мин.	
8.		Игры на знакомство.	Создание условий для формирования интереса к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	1. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать дружеские,	Словесное описание.	10 мин.	Разучивание игр: «Доброе утро, здравствуйте!», «Билетик», «Ладочки», «У каждого своё число», «Тянем - потянем», «Хотите – верьте, хотите - проверьте».	80 мин.			

				партнёрские взаимоотношения							
9.		Игры на знакомство со сменной пар.	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	<p>1. Развивать инициативы и самостоятельности учащихся в играх</p> <p>2. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог.</p> <p>стимулировать познавательную активность</p> <p>3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения</p>			Повторение игр изученных ранее. Разучивание новых: «Знакомство в два круга», «Танец знакомства».	89 мин.	Беседа «Мой город» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	
10.		Игры на развитие внимания.	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	<p>1. Организация коллектива как целостного группового субъекта</p> <p>2. Развивать ловкость и координацию</p>	Внимание – усилие ума. Сосредоточенность. «Настройка» на восприятие источника информации.	10 мин.	Разучивание игр «Сколько чего?», «Прочти быстро газету», «Обойди быстро», «Используй каждую секунду»	65 мин.	Рассказ – беседа о возможностях человеческой памяти и внимания.	15 мин	

				движений 3. Воспитывать художественный и эстетический вкус							
11.		Игры на развитие внимания.	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	1. Организация коллектива как целостного группового субъекта 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, коллективизма	Техника проведения игр на внимание.	15 мин.	Разучивание игр: «Умей слушать многих», «Пишущая машинка», а также игр с эстрады: «Салат», «Рыбка», «Футбол», «Сядьте, пожалуйста». Особенности проведения игр с эстрады.	75 мин.	Беседа по ГО «Если возник пожар» в рамках по технике безопасности.		
12.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1. Формировать умение называть предметы игрового оборудования. 2. Обучить приемам активизации зрителя в зале.	Понятие «эстрада». Ведущий – игровая аудитория. Сцена – зал.	30 мин.	Разучивание песни игры «Давайте помашем рукой!», танца сидя «Физкультминутка». Приёмы активизации зрителя. Повторение игр	45 мин	Просмотр видео – сюжета с выступлениями. Обсуждение. Обмен впечатлениями.	15 мин.	

				3. Воспитывать художественный и эстетический вкус			«Салат» и «сядьте, пожалуйста».				
13.	.	Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1. Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.	Понятие о словесном описании игры.	20 мин.	Разучивание игр – песен «Очень вкусный пирог», «Физкультминутка», «В зоопарке у ворот». Составление словесного описания игр. Корректировка. Запись в рабочие тетради.	65 мин.	Беседа «Моя семья» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	5 мин.	
14.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1. Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.			Разучивание игр – «Он - она», «Ипподром», «Рыбка», «Обсерватория».	90 мин.			

15.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1. Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.			Отработка навыков исполнения и объяснения игр, изученных ранее. Разучивание игр «Звукоряд от «до» до «до», «Считалочка», «Оркестр».	80 мин	Беседа «Я живу в Липецке» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	
16.		Игры с эстрады.	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	1. Развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу 2. Обучать приемам проведения и организации игр 3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость учащихся			Разучивание песни – игры «Летят по небу шарики» и игры на внимание «В зоологическом саду». Отработка навыков грамотного объяснения игр с эстрады. Репетиционная работа.	90 мин.			
17.		Игры с эстрады.	Создание условий для социализации	1. Развивать двигательную			Составление программы из игр, изученных ранее.	90 мин.			

			личности учащихся посредством игровой деятельности	активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело			Отработка навыков исполнения песенных игр и проведения игр с эстрады. Репетиционная работа.				
18.		Игры в кругу друзей.	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности; 2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим			Разучивание игр «Изобрази без предмета», «Конкурс поэтических жанров», Театральные режиссёры, «Кинооператоры», «Ситуации», «Скульпторы». Словесное описание игр. Корректировка. Запись в рабочие тетради.	45 мин.	Творческая игра – «Дерзайте!»	45 мин.	

				(сопереживать, уважать чужое мнение); 3.Обучить социально адекватным способам поведения.							
19.		Игры в кругу друзей.	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности; 2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение); 3.Обучить			Разучивание игр «Не подражай!», «Смени руку», «Вызов номеров», «Тёплый вечер», «Что за спиной», «Близкие знакомые».	80 мин.	Беседа «Здоровье мой выбор!» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	

				социально адекватным способам поведения.							
20.		Игры в кругу друзей.	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3. Обучить социально адекватным способам поведения.</p>			Разучивание игр – конкурсов «Не смотрю, но вижу», «Десять карточек», «Волшебное зеркальце», «Послушный шарик», «Загадочные таблицы», «Ночь и день», «Не удобное место».	60 мин.	Игра «Состязание придворных поэтов»	30 мин.	

21.		Игры в кругу друзей.	Формирование способностей к организации игровой деятельности	<p>1.Развивать умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;</p> <p>2.Обучить навыкам организации рабочего пространства и рационального использования времени;</p> <p>3.Воспитывать целеустремленность и настойчивость</p>			«Кочки», «Узел», «Молекулы - хаос».	80 мин.	Беседа «Экскурсия по городу» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	
22.		Игры в кругу друзей.	Формирование способностей к организации игровой деятельности и управлению её.	<p>1.Развивать умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;</p> <p>2.Обучить навыкам</p>			Разучивание игр «Летят по небу шарики», «Космический волейбол»	90 мин.			

				<p>организации рабочего пространства и рационального использования времени;</p> <p>3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость</p>							
23.		Игры в кругу друзей.	Формирование способностей к организации игровой деятельности и управлению её.	<p>1. Развивать умения самостоятельно и совместно принимать решения</p> <p>2. Обучить социально адекватным способам поведения.</p> <p>3. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать,</p>			Разучивание дидактических игр «Бег ассоциаций», «Трамвай», «Эмоциональная память», «Непрерывный рассказ», «Хлопки», «Превращения», «Если бы я был...».	80 мин.	Беседа «В здоровом теле – здоровый дух» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	

				уважать чужое мнение)							
24.		Игры в кругу друзей.	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			Отработка навыков проведения игр в кругу друзей. Репетиционная работа.	60 мин.	Психологический опрос (анкетирование)	30 мин.	
25.		Игры на внимание.	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	<p>1. Организация коллектива как целостного группового субъекта</p> <p>2. Развивать ловкость и координацию движений</p> <p>3. Воспитывать художественный и</p>			Разучивание игр «Слово к слову», «Умейте подхватить», «Рисование слов», «Вспомни не глядя», «Рука всё помнит».	60 мин.	Тест – игра «Качества хорошего ведущего».	30 мин.	

				эстетический вкус							
26.		Игры на внимание.	Создание условий для снятия психологической и физической усталости.	1. Совершенствовать навыки и умения организаторов детской игры 2. Развивать речевой аппарат и пластическую выразительность движений 3. Воспитывать чувство бережного отношения к игровому реквизиту.			Разучивание игр «Увидел, услышал - запомни», «Цвет и форма», «Движение по памяти», «Запомни фигуры».	90 мин.			
27.		Игры на развитие внимания.	Создание условий для снятия психологической и физической усталости.	1. Совершенствовать навыки и умения организаторов детской игры 2. Развивать речевой аппарат и пластическую выразительность движений 3. Воспитывать			Повторение игр, изученных ранее. Словесное описание игр.	80 мин.	Беседа «Экскурсия по городу» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	

				чувство бережного отношения к игровому реквизиту.							
28.		Путешествие по правам ребенка»	Формирование правовых и экономических понятий..	<p>1.Познакомить с правами и обязанностями.</p> <p>2.Развивать память, внимание, логическое мышление.</p> <p>3.Воспитывать художественный и эстетический вкус</p>	20 мин.		Ознакомление с правами и обязанностями посредством игровой деятельности.	65 мин.	Игра «Это я»	5мин	
29.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	<p>1.Формировать умение называть предметы игрового оборудования.</p> <p>2.Обучить приемам активизации зрителя в зале.</p> <p>3.Воспитывать художественный и эстетический вкус</p>			Разучивание игр «Снеговик, снежки и снег», «Сосны - сосёнки», «Чем мы ёлку украшаем?»	90 мин			Промежуточный мониторинг

30.		Игры с эстрады	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1.Формировать умение называть предметы новогоднего игрового реквизита. 2.Обучить приемам активизации зрителя в зале. 3.Воспитывать художественный и эстетический вкус			Разучивание игр «Буквы «С новым годом!», эстафета «Лыжи», Отработка навыков грамотного объяснения новогодних игр.	80 мин.	Обзор детской литературы, в т.ч. журналов об игре	10 мин.	
31.		Сценическая речь и современная орфоэпия	Создание условий к способствованию овладению нормами сценического общения	1.Развивать речевые навыки и умения, 2.Активизировать словарный запас учащихся, 3.Совершенствовать грамматический строй речи	Культура сценического общения. Нормы современного литературного языка.	30мин	Специализированная гимнастика речевого аппарата. Скороговорки.	50 мин.	Беседа «Делайте добро» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	
32.		Игры с эстрады	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой	1.Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам			Разучивание игры «Что вести на Ёлки!», «Сбей сосульки». Работа с реквизитом. Репетиционная	60 мин.	Новогоднее оформление игротеки.	30 мин.	

			деятельности.	проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.			работа.				
33.		Игры с эстрады	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	1. Развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу 2. Обучать приемам проведения и организации игр 3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость учащихся			Разучивание игры, «Чудо дерево», песни «Были бы у ёлочки ножки», Репетиция.	90 мин.			
34.							Участие в новогоднем утреннике.				
35.		Игры с эстрады	Создание условий для социализации личности учащихся	1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	90 мин.			

			<p>посредством игровой деятельности</p>	<p>эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>							
36.		Игры с эстрады	<p>Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности</p>	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			<p>Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.</p>	30 мин.	Новогодний утренник «Морозко»	60 мин.	
37.		Игры с эстрады	<p>Создание условий для социализации</p>	<p>1. Развивать двигательную активность</p>			<p>Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.</p>	45 мин.	Повторный инструктаж по ТБ		Промежут. мониторинг

			личности учащихся посредством игровой деятельности	2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело							
38.		Игры с эстрады	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	45 мин.	Новогодний огонёк-поздравление в коллективе «Старый Новый год».	45 мин	
39.		Игры с эстрады	Создание условий для	1. Способствовать расширению			Разучивание песни «Затейники» и игр	90 мин.			

			индивидуальног о развития учащихся в игровой деятельности.	кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.			на внимание «Поехали!». Словесное описание. Краткость и точность объяснения.				
40.		Игры с эстрады	Создание условий для индивидуальног о развития учащихся в игровой деятельности.	1. Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.			Разучивание игры – кричалки «Хей!», игры на внимание «На футбольном поле», «Поехали!». Словесное описание. Приёмы активизации зрения.	80 мин.	Беседа «Поговорим о вежливости» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	
41.		Игры с эстрады	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	1. Формировать позитивной самооценки, самоуважении 2. Обучать приемам			Разучивание песни «Дети Солнца», игры на внимание «Тик - так». Отработка навыков грамотного	80 мин.	Беседа «Экскурсия по городу» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с	10 мин.	

				<p>проведения и организации игр</p> <p>3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость учащихся</p>			объяснения.		семьи»		
42.		Игры с эстрады	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3. Обучить социально адекватным</p>			Разучивание игр «Финская считалочка», «Строим дом». Работа с игровыми атрибутами. Взаимодействие ведущего игры и ассистентов.	60 мин.	КТД «Эстафета любимых занятий».	30 мин.	

				способам поведения.							
43.		Игры с эстрады	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	1. Развивать инициативы и самостоятельности учащихся в играх 2. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. 3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения			Разучивание игр «Хоккей», «Глава-рамэна», «Что хотите говорите...», кричалки «Еду на танке». Отработка навыков грамотного объяснения.	80 мин.	Викторина по сказкам в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	
44.		Игры с эстрады	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	1. Развивать инициативы и самостоятельности учащихся в играх 2. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и			Разучивание игры «Пуговицы», «Ипподром». Приёмы активизации зрителей. Отработка навыков грамотного	70 мин.	Прослушивание стихотворений о родном городе в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	20 мин.	

				<p>умение строить диалог.</p> <p>стимулировать познавательную активность</p> <p>3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения</p>			объяснения.				
45.		Игры с эстрады	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	<p>1. Организация коллектива как целостного группового субъекта</p> <p>2. Развивать ловкость и координацию движений</p> <p>3. Воспитывать художественный и эстетический вкус</p>			Разучивание игр «Обсерватория», «Путешествие на самолёте». Работа с реквизитом.	90 мин.			
46.		Постановка деятельности.	Создание условий для реализации творческих способностей	1. Развитие сценической речи (обогащение словаря, формирование умения строить	Знакомство с понятиями «сценарий», «реплика», «ремарка».	20 мин.	Работа учащихся с текстом сценария «Теремок». Запись слов.	50 мин.	Литературная викторина.	20 мин.	

			<p>учащихся</p> <p>предложения, добиваясь правильного и четкого произношения слов.)</p> <p>2.Обучать умению передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции.</p> <p>3.Воспитывать чувство концентрации, следить за развитием действия в драматизации в игровых программах</p>								
47.		Постановочная деятельность	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	<p>1.Развитие сценической речи (обогащение словаря, формирование умения строить предложения, добиваясь</p>			Работа с текстом.	80 мин.	Беседа «Широкая Масленица» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	

				<p>правильного и четкого произношения слов.)</p> <p>2. Обучать умению передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции.</p> <p>3. Воспитывать чувство концентрации, следить за развитием действия в драматизации в игровых программах</p>						
48.		Постановочная деятельность	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной</p>	Зрелищность и безопасность – главные требования к игровым атрибутам.		<p>Разбор первого эпизода сценария. Читка по ролям. Обмен впечатлениями и мнениями. Разучивание и закрепление игры «Звукоряд от «до»</p>	80 мин.	Беседа «День Защитника Отечества» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.

				<p>деятельности;</p> <p>2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3. Обучить социально адекватным способам поведения.</p>			до «до».				
49.		Постановочная деятельность	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	<p>1. Развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу</p> <p>2. Обучать приемам проведения и организации игр</p> <p>3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость</p>			Репетиционная деятельность на базе 1 игрового эпизода с использованием атрибутов и фонограммы.	50 мин.	Творческое поздравление мальчиков с Днём Защитников Отечества. Творческая мастерская рисунков «День Защитника Отечества».	40 мин.	

				учащихся							
50.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			Разбор 2 игрового эпизода: выход Мяча и Скакалки. Освоение сценического пространства. Овладение навыками общения со зрителями.	90 мин.			
51.		Постановочная деятельность	Формирование способностей к организации игровой деятельности	<p>1. Развивать умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;</p> <p>2. Обучить навыкам организации рабочего пространства и</p>		10 мин.	Разбор 2 игрового эпизода: «Поединок на скакалках». Работа с реквизитом в эпизоде с Мячом. Репетиционная работа.	70 мин.	Беседа в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	

				рационального использования времени; 3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость							
52.		Постановочная деятельность	Формировать и совершенствовать навыки и умения организаторов детской игры	1. Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности	Принципы работы по подбору музыкального оформления к игровой программе. Соответствие материала теме программы.	10 мин.	Отработка навыков исполнения песни – игры «Ноты Феи». Отработка навыков грамотного объяснения.	40 мин.	Беседа «День 8 Марта» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи». Творческая мастерская рисунков «Мамин день».	40 мин.	
53.		Постановочная деятельность	Формирование способностей к организации игровой деятельности	1. Развивать умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество; 2. Обучить навыкам			Разбор 3 игрового эпизода: выход Машины и Загадки. Разучивание игр «Перевозка груза» и «Весёлые загадки». Повторение игры «В зоопарке у ворот». Такт и	90 мин.			

				<p>организации рабочего пространства и рационального использования времени;</p> <p>3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость</p>			<p>импровизация ведущего. Репетиционная работа.</p>				
54.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			<p>Репетиция 3 игрового эпизода. Повторение музыкальных игр «Ноты Феи», «Физкультминутка», «Пирог». Разучивание игры «Оркестр». Отработка грамотного объяснения.</p>	80 мин.	Беседа о православии в рамках «Недели православной культуры».	10 мин.	
55.		Постановочная деятельность	Формирование способностей к организации игровой	1. Развивать умения самостоятельно и совместно			<p>Разбор 4 игрового эпизода. Разучивание игры «Младшая</p>	80 мин.	Беседа в рамках городской воспитательной акции «Все	10 мин.	

			деятельности	<p>планировать деятельность и сотрудничество;</p> <p>2.Обучить навыкам организации рабочего пространства и рационального использования времени;</p> <p>3.Воспитывать целеустремленность и настойчивость</p>			сестрёнка», репетиция финала. Отработка навыков лаконичного и точного объяснения игр программы.		начинается с семьи».		
56.		Постановочная деятельность	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2.Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого</p>			Овладение игровым пространством в зале и на сцене. Освоение игровыми атрибутами. Репетиционная работа.	90 мин.			

				<p>отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3.Обучить социально адекватным способам поведения.</p>							
57.		Постановочная деятельность	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2.Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое</p>			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	90 мин.			

				мнение); 3.Обучить социально адекватным способам поведения.							
58.		Постановочная деятельность	Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве	1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности; 2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение); 3. Обучить социально адекватным			. Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	80 мин.	Беседа «Здоровое питание» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	

				способам поведения.							
59.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	80 мин.	Творческая работа рисунков «Мой город» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	
60.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать</p>			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее. Обсуждения. Анализ. Устранение недостатков.	80 мин.	Беседа «Берегите природу!» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	

				чувство ответственности за порученное дело							
61.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее. Обсуждения. Анализ. Устранение недостатков	90 мин.			
62.		Современная орфоэпия. Сценическая речь.	Создание условий к способствованию овладению нормами сценического общения	<p>1. Развивать речевые навыки и умения,</p> <p>2. Активизировать словарный запас учащихся,</p> <p>3. Совершенствовать грамматический строй речи</p>	Нормы современного русского литературного языка.	20 мин.			Познавательная игра «Пожалуйста, по-русски».	80 мин.	
63.		Игры в кругу	Создание	1. Развивать			Разучивание игр	80	Беседа «Животные»	10	

		друзей.	атмосферы положительного , нравственного и психологическо го климата	инициативы и самостоятельности учащихся в играх 2. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. стимулировать познавательную активность 3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения			«Ассоциации», «15 вопросов», «Люди к людям», «Австралийский дождь», «Стиральная машина». Словесное описание игр. Отработка навыков грамотного объяснения.	15 мин.	– наши друзья!» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	мин.	
64.		Игры в кругу друзей.	Создание атмосферы положительного , нравственного и психологическо го климата	1. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать			Разучивание игр «Идёт бычок, качается», «Я лучше», «Корабль придёт», «Неделька». Словесное описание игр.	60 мин.	КТД «Живая газета».	30 мин.	

				дружеские, партнёрские взаимоотношения							
65.		Игры в кругу друзей.	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	1. Организация коллектива как целостного группового субъекта 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать художественный и эстетический вкус			Разучивание игр «Переговоры», «Монолит», «Массаж», «Поздравительная открытка». Словесное описание.	60 мин.	Беседа и рисование «День Победы» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	30 мин.	
66.		Игры в кругу друзей.	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	1. Организация коллектива как целостного группового субъекта 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать художественный и			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее. Обсуждения. Анализ. Устранение недостатков	80 мин.	Беседа «Этот праздник со слезами на глазах» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	

				эстетический вкус							
67.		Игры в кругу друзей.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	<p>1. Формировать умение называть предметы игрового оборудования.</p> <p>2. Обучить приемам активизации зрителя в зале.</p> <p>3. Воспитывать художественный и эстетический вкус</p>			Разучивание игр «Фотография на память», «Спасибо», «Хрю». Словесное описание.	50 мин.	Творческая мастерская рисунков «Этот праздник со слезами на глазах» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	40 мин.	
68.		Игры в кругу друзей.	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	<p>1. Организация коллектива как целостного группового субъекта</p> <p>2. Развивать ловкость и координацию движений</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, коллективизма</p>			Разучивание игр «Самый ловкий», «Кто первый сядет на стул». Словесное описание игр. Отработка навыков грамотного объяснения.	80 мин.	Беседа «Дедушкина медаль» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	

69.		Подвижные игры.	Создание условий для формирования интереса к подвижной игре, желание участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	1.Формировать мотивацию, ориентированную на удовлетворение интересов учащихся 2.Развивать ловкость и координацию движений 3.Организовать интересный и познавательный досуг учащихся;	Техника проведения сюжетно – подвижных игр для детей.	20 мин.	Разучивание игр «У медведя во бору», «Молекула», «Оборона крепости», «Малечина - калечина», «Змейка».	90 мин.			Итоговый мониторинг
70.		Подвижные игры.	Создание условий для формирования интереса к подвижной игре, желание участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	1.Формировать мотивацию, ориентированную на удовлетворение интересов учащихся 2.Развивать ловкость и координацию движений 3.Организовать интересный и			Разучивание игр «Иван да Марья», «Филин», «Эстафета - паровозик», «Перевозчики».	90 мин.			

				познавательный досуг учащихся;							
71.		Игры с эстрады.	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	30 мин.	Итоговая игровая программа «Мир детства»	60 мин.	
72.		Подвижные игры с мячом.	Создание условий для формирования интереса к подвижной игре, желание участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	<p>1. Формировать мотивацию, ориентированную на удовлетворение интересов учащихся</p> <p>2. Развивать ловкость и координацию движений</p> <p>3. Организовать</p>	История возникновения игр с мячом. Мяч – первый и основной атрибут изначальных форм спорта.	20 мин.	Разучивание игр «Смена зоны», «Три подскока», «3 мяча».	80 мин.			Промежуточная аттестация

				интересный и познавательный досуг учащихся;							
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

Итого: 144 часа (36 недель x 4 часа в неделю)

МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для реализации рабочей программы необходимы:

1. просторное помещение;
2. столы, стулья, стол для учителя, доска, мел;
3. наглядные пособия;
4. аудиоаппаратура и аудиоматериал (сборники детских песен и минусовок, музыкальный материал);
5. методические и дидактические материалы (настольные игры, ребусы, головоломки);
6. материалы, необходимые для проведения занятий (бумага для рисования, цветные карандаши, цветная бумага, ножницы);
7. игровой и спортивный инвентарь.

МАССОВАЯ РАБОТА

№	Массовые мероприятия	Дата
1.	Участие в празднике «День открытых дверей»	02.09.2018 г.
2.	Участие в операции «Внимание дети!» - по предупреждению дорожного травматизма	сентябрь, 2018 г.
3.	Участие в игровой программе «Там, на неведомых дорожках»	03.11.2018 г.
4.	Посещение концерта образцового ансамбля современного эстрадного танца «Шейки»	ноябрь, 2018 г.
5.	Участие в выставке новогодних композиций «Вместо елки букет»	декабрь, 2018 г.
6.	Участие в новогоднем утреннике «Морозко»	22.12.2018 г.
8.	Участие в «Неделе православной культуры»	январь, 2019 г.
9.	Участие в празднике «Широкая Масленица»	10.03.2019 г.
10.	Участие в игровой семейной конкурсной программе «Дочки - матери»	02.03.2019 г.
11.	Участие в итоговом празднике «Выпускник – 2019»	17.05.2019 г.
12.	Участие в празднике «Хранители – 2019»	24.05.2019 г.
13.	Участие в ежегодном «Празднике улиц Липовской и Семашко» в рамках городской воспитательной акции	01.06.2019 г.
14.	Участие в итоговом празднике «Серебряный башмачок» образцового ансамбля современного эстрадного танца «Шейки»	май, 2019 г.
16.	Участие в городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	в течение года

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

№	Методическая работа	Дата
1.	Методическая тема для самообразования: «Применение ИКТ на занятиях с дошкольниками по английскому языку»	в течение года
2.	<p>Изучение нормативных документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конвенция о правах ребенка • Закон об образовании Российской Федерации • Городская целевая программа развития образования в г. Липецке в 2018 - 2020 гг. • Программа «Развитие муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Дом детского творчества «Городской» им.С.А.Шмакова на 2018 – 2020 гг. 	в течение года
3.	<p>Открытые занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интегрированное занятие по английскому языку «Colours» (1 год обучения) • Открытое занятие «Использование игровых технологий на занятиях по английскому языку с дошкольниками» (1 год обучения) • Открытое занятие «Играя, учись!» (2 год обучения) 	декабрь, 2018 г. ноябрь, 2018 г. февраль, 2019 г.
4.	Посещение открытых занятий педагогов клуба раннего эстетического развития «Подсолнышки» и других коллективов ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года
5.	Посещение и участие в работе педагогических советов, лицеев, семинаров, методических объединений	в течение года
6.	<p>Разработка сценариев:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая конкурсная программа «Там, на неведомых дорожках» • Новогодний утренник «Морозко» • Игровая семейная программа «Дочки - матери» • Итоговый праздник «Выпускник – 2019» 	в течение года

7.	<p><i>Разработка методических рекомендаций:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Разработка дополнительной программы «Азбука здоровья» по сохранению и укреплению здоровья дошкольников в клубе раннего эстетического развития «Подсолнышки» • «Сказкотерапия – как средство обучения дошкольников» • Сборник бесед для дошкольников в рамках городской воспитательной акции 	<p>сентябрь, 2018 г. ноябрь, 2018 г. март, 2019 г.</p>
8.	Участие в конкурсах методических рекомендаций и открытых занятий	в течение года

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

№	Форма работы	Дата
1.	Индивидуальные беседы с родителями	в течение года
2.	Приглашение родителей на учебно-воспитательные (массовые) дела, родительские лектории, мастер - классы, проводимые в ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года
3.	Привлечение родителей к подготовке и проведению учебно-воспитательных (массовых) дел, проводимые в ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года
4.	Привлечение родителей к участию в конкурсах, мероприятиях в рамках городской воспитательной акции	в течение года
5.	Проведение родительских собраний	по мере необходимости, но не реже трех раз за учебный год
6.	Работа с родителями по укреплению материально-технической базы ДТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года
7.	Организация встреч родителей с психологом, социальными педагогами ДТТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года

ЛИТЕРАТУРА

1. Тришин. В. Студийный метод воспитания актера: Практический курс. – М.; ВЦХТ, (Я вхожу в мир искусств) 2009.
2. Каргина З. А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – Школьная пресса, 2008. 3. Дроздин А.
3. Емельянов М. Развитие голоса, координация и тренинг. СПб.;2000.
4. Ершов П.М. Технология актерского искусства. М.; 1992.
5. Шмойдов М. Мастерство актера. Упражнения и игры начального этапа обучения. Методические разработки.- М.,1990
6. Козлянинова И.П. Речевой голос и его воспитание. Учебное пособие по курсу «Сценическая речь». М.: 1985.
7. Кох И. Основы сценического движения. М.: 1970.