

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ГОРОДСКОЙ» ИМ. С.А. ШМАКОВА Г.ЛИПЕЦКА**

Рассмотрена:

на педагогическом совете
МАУ ДОД ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова

Протокол № 1 от «28» 08 2018г.

Утверждаю:

Директор МАУ ДО ДДТ
«Городской» им. С.А. Шмакова

Кислая О.Н.

Приказ № 42 от «31» 08 2018г.



**Рабочая программа
детского объединения «Играй, город!»
на 2018 – 2019 учебный год
1 год обучения, группа № 2**

Педагог дополнительного образования
Диогенова Инна Николаевна

г. Липецк, 2018 г.

Содержание рабочей программы

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно – тематический план	7
3. Календарно – тематический план	8
4. Методическое и материально – техническое обеспечение	22
5. Массовая работа	23
6. Методическая работа	24
7. Работа с родителями	25
8. Литература	26

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Известно, что в педагогическом процессе начального образовательного учреждения игра должна занимать ведущее место. Однако в последнее время закономерной становится тенденция увеличения числа обучающих занятий и сокращения времени для игровой деятельности. Не секрет, что нынешние дети реже восхищаются и удивляются, возмущаются и соперничают, чаще проявляют черствость и равнодушие, их интересы ограничены, и игры однообразны, а игрушки не способны компенсировать отсутствие детского сообщества, без которого невозможно полноценное психическое и социальное развитие ребенка. Отмечая недостаток наблюдательности и творческой выдумки у некоторых первоклассников, психологи часто ставят диагноз "не доиграл". Как правило, такие дети не могут занять себя в свободное время и на окружающий мир смотрят как потребители, а не творцы.

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувственному восприятию - это путь через игру, фантазирование, сочинительство. В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения, эмоциональность, активность, потребность в общении. Данная рабочая программа составлена на основе авторской дополнительной общеразвивающей программы «Игра – дело серьезное» (уровень сложности программы – начальный (стартовый) в соответствии с перспективным планом работы МАУ ДО ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова г. Липецка на 2018 – 2019 гг.

Актуальность данной программы в том, что игровые занятия помогут первоклассникам преодолеть психологическую и физиологическую адаптацию к обучению в школе, развить сферу чувств, разбудить сострадание, дадут возможность поставить себя на место другого, радоваться и тревожиться вместе с ним.

Новизна программы заключается в том, что она предполагает использование не только занятий по игровой – досуговой деятельности, но и включает в себя психологические игры и задания, которые помогут детям решить их внутренние проблемы.

Отличие данной программы заключается в приобщении различных методов и видов деятельности: элементы ИЗО и оригами, музыка, театральное мастерство.

Цель программы – создание условий для развития творческих умений и знаний посредством игровой деятельности.

Задачи:

1. Обучающие:

- Познакомить учащихся с разнообразными видами и формами игровой деятельности;
- Формировать умения и навыки затейника;

- Активизировать словарный запас учащихся;

2. *Развивающие:*

- Развивать творческие способности, внимание, мышление, память, воображение, фонематический слух, способности к имитации, к догадке;
- Способствовать развитию чувства коллективизма и соперничества;
- Поощрять и стимулировать игровую самостоятельность, инициативу

3. *Воспитательные:*

- Воспитывать такие чувства как: ответственность, самостоятельность, трудолюбие, отзывчивость, потребность в самообразовании;
- Формировать культуру сценического общения;

Рабочая программа рассчитана на один год обучения (144 учебных часа в год) и ориентирована на учащихся первого класса общеобразовательной школы. Возраст учащихся 6 – 7 лет.

Основной формой обучения данного возрастного периода является – занятие. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия – 30 минут и 10 минут – перемена.

Форма занятий – групповая. Группы формируются по возрастному признаку и без отбора. Количество учащихся в группе первого года обучения – 12 человек. Состав групп – постоянный.

Основными методами организации учебного процесса являются: словесный, наглядный, игровой, практико – ориентированной деятельности.

Учащиеся первого года обучения знакомятся с историей коллектива, его традициями, участвуют во всех репертуарных игровых программах средней группы. Кружковцы разучивают подвижные игры, игры на развитие внимания и коммуникативных навыков, игры с эстрады и игры в кругу друзей. Знакомятся с понятиями «игровой реквизит», «сценическое пространство», «эмоционально-психологический настрой», «игровая ситуация» и другими.

Ожидаемые результаты

*К концу учебного года учащиеся первого года обучения должны **знать**:*

- творческие и дидактические игры и их правила.

*К концу учебного года учащиеся первого года обучения должны **уметь**:*

- объяснять содержание и правила игры;
- исполнять роль в соответствии с игровым образом;
- доводить игру до конца.

*К концу учебного года учащиеся первого года обучения должны **иметь представление**:*

- о структуре игры (знакомство с правилами, распределение ролей, обычаи и традиции народных игр).

Для планирования и коррекции индивидуального развития дошкольников по усвоению программы проводится мониторинг знаний и умений учащихся в форме итоговых занятий и индивидуальных бесед:

- сентябрь – вводный мониторинг;
- январь – промежуточный мониторинг;
- апрель – итоговый мониторинг.

Диагностика определения уровня усвоения знаний и умений учащихся:

№	Ф.И учащихся	Основное содержание игры	Ролевое поведение	Игровые действия	Использование атрибутики	Ролевая речь	Распределение ролей	Итоговый результат

Критерии оценки:

5 - высокий уровень

4 – выше среднего

3 – средний уровень

2 – ниже среднего

1 – низкий уровень

Итоговый результат

Высокий уровень: 25 – 30 баллов.

Средний уровень: 14 – 24 баллов.

Низкий уровень: 6 – 13 баллов.

Мониторинг обеспечивает непрерывное наблюдение за состоянием образовательного процесса, позволяет изучать результаты педагогической деятельности, выявлять положительные и отрицательные тенденции, совершенствовать качество обучения и воспитания.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теория	Практика
1.	Игротренинг «Будем знакомы»	3	1	2
2.	Игра как средство общения	10	2	8
3.	Игры на развитие внимания	9	1	8
4.	Игры с эстрады	41	4	37
5.	Игры в кругу друзей	20	2	18
6.	Сценическая речь	3	1	2
7.	Постановочная деятельность	30	3	27
8.	Подвижные игры	18	1	17
9.	Настольные игры	8	1	7
10.	Промежуточная аттестация в форме игровой программы	2	-	2
	Итого:	144	16	128

Календарно – тематический план учебных занятий в группе № 2 первого года обучения

№	Дата	Тема занятия	Цель занятия	Задачи	Теоретическая часть	Время	Практическая часть	Время	Беседы и другие формы воспитательной работы	Время	Контроль
1.		Комплектование группы									
2.		Организационное занятие	Формирование знаний, умений и навыков безопасности жизнедеятельности.	<p>1. Познакомить с правилами поведения, дорожной безопасности.</p> <p>2. Развить чувства самосохранения.</p> <p>3. Воспитать правильное отношение к собственному здоровью.</p>					Первичный инструктаж по правилам внутреннего распорядка для учащихся МАУ ДО ДДТ «Городской»		Проверка знаний по технике безопасности
3.		Игротренинг «Будем знакомы». Цели и задачи. Структура. Знакомство с педагогами.	Создать у детей положительный настрой на занятия в кружке, вызвать у них интерес и стремление овладеть необходимым и знаниями и умениями.	<p>1. Познакомить учащихся с образовательной программой учреждения, правилами работы в детском объединении и перспективами личностного развития.</p> <p>2. Формировать знания об истории игры, об особенностях игр на перемене.</p> <p>3. Организовать</p>	Разъяснение учащимся цель и задачи д/о. Описание содержания и результатов первого года занятий.	20 мин.	Просмотр фотоальбомов, видеоматериалов.	40 мин.	Анкетирование: сбор сведений о родителях.	30 мин.	

				интересный и познавательный досуг учащихся;							
4.		Игротренинг «Будем знакомы». Программа занятий. Перспективы деятельности. Планирование.	Создать у детей положительный настрой на занятия в коллективе, вызвать у них интерес и стремление овладеть необходимым и знаниями и умениями.	1. Стимулировать познавательную активность детей 2. Формировать знания об истории игры, об особенностях игр на перемене. 3. Организовать интересный и познавательный досуг учащихся	- Объяснение основных этапов владения мастерством,	30 мин.	Знакомство и разучивание любимых игр старших кружковцев.	45 мин.	Инструкция по технике безопасности о правилах поведения и мерах предосторожности и во время учебных занятий.	15 мин.	
5.		Игра как средство общения.	Создание атмосферы доброжелательности и взаимопомощи.	1. Вовлечь учащихся в коллективную деятельность, начать работу по формированию детского коллектива. 2. Выявить уровень первичной подготовки учащихся в данном виде деятельности. 3. Включить учащихся в реальные социально-значимые отношения			Выбор детского актива. Распределение разовых и постоянных поручений.				Входной мониторинг

6.		Игра как средство общения.	Создание атмосферы положительно го, нравственного и психологического климата	1. Формировать умение называть предметы театрального игрового оборудования 2. Развивать психические процессы учащихся 3. Воспитывать умения следить за развитием действия в драматизации.	Понятие о конфликте и психологической совместимости.	15 мин.	Разучивание игр «Вертушка имён», «Снежный ком», «Я иду в поход...», «Паутинка», «Спроси меня».	60 мин.	Беседа «Правила хорошего тона» (как вести себя на занятии с товарищами, со взрослыми – педагогами ДДТ «Городской», вахтёрами и т. п.)	15 мин.	
7.		Игра как средство общения.	Создание условий для формирования интереса к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	1. Формировать мотивацию, ориентированную на удовлетворение интересов учащихся 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Организовать интересный и познавательный досуг учащихся;			«Найди того, у кого...», «Автопортрет», «Листки календаря», «Кроссворд имён», «Правила или ложь».	80 мин.	Беседа «Я пешеход» в рамках месячника по профилактике травматизма на дорогах.	10 мин.	
8.		Игры на знакомство.	Создание условий для формирования интереса к театрализованной игре, желание	1. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. 2. Развивать ловкость и	Словесное описание.	10 мин.	Разучивание игр: «Доброе утро, здравствуйте!», «Билетик», «Ладочки», «У				

			участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	координацию движений 3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения			каждого своё число», «Тянем - потянем», «Хотите – верьте, хотите - проверьте».	80 мин.			
9.		Игры на знакомство со сменной пар.	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	1. Развивать инициативы и самостоятельности учащихся в играх 2. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. стимулировать познавательную активность 3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения			Повторение игр изученных ранее. Разучивание новых: «Знакомство в два круга», «Танец знакомства».	80 мин.	Беседа «Мой город» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	
10.		Игры на развитие внимания.	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала	1. Организация коллектива как целостного группового субъекта 2. Развивать ловкость и координацию движений	Внимание – усилие ума. Сосредоточенность. «Настройка» на восприятие источника	10 мин.	Разучивание игр «Сколько чего?», «Прочти быстро газету», «Обойди быстро», «Используй	65 мин.	Рассказ – беседа о возможностях человеческой памяти и внимания.	15 мин	

			учащихся	3. Воспитывать художественный и эстетический вкус	информации.		каждую секунду»				
11.		Игры на развитие внимания.	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	1. Организация коллектива как целостного группового субъекта 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, коллективизма	Техника проведения игр на внимание.	15 мин.	Разучивание игр: «Умей слушать многих», «Пишущая машинка», а также игр с эстрады: «Салат», «Рыбка», «Футбол», «Сядьте, пожалуйста». Особенности проведения игр с эстрады.	75 мин.	Беседа по ГО «Если возник пожар» в рамках по технике безопасности.		
12.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1. Формировать умение называть предметы игрового оборудования. 2. Обучить приемам активизации зрителя в зале. 3. Воспитывать художественный и эстетический вкус	Понятие «эстрада». Ведущий – игровая аудитория. Сцена – зал.	30 мин.	Разучивание песни игры «Давайте помашем рукой!», танца сидя «Физкультминутка». Приёмы активизации зрителя. Повторение игр «Салат» и «сядьте,	45 мин	Просмотр видео – сюжета с выступлениями. Обсуждение. Обмен впечатлениями.	15 мин.	

							пожалуйста».				
13.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1. Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.	Понятие о словесном описании игры.	20 мин.	Разучивание игр – песен «Очень вкусный пирог», «Физкультминутка», «В зоопарке у ворот». Составление словесного описания игр. Корректировка. Запись в рабочие тетради.	65 мин.	Беседа «Моя семья» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	5 мин.	
14.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1. Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.			Разучивание игр – «Он - она», «Ипподром», «Рыбка», «Обсерватория».	90 мин.			
15.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в	1. Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и			Отработка навыков исполнения и объяснения игр, изученных	80 мин	Беседа «Я живу в Липецке» в рамках городской воспитательной акции «Все	10 мин.	

			игровой деятельности.	организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.			ранее. Разучивание игр «Звукоряд от «до» до «до», «Считалочка», «Оркестр».		начинается с семьи»		
16.		Игры с эстрады.	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	1. Развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу 2. Обучать приемам проведения и организации игр 3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость учащихся			Разучивание песни – игры «Летят по небу шарики» и игры на внимание «В зоологическом саду». Отработка навыков грамотного объяснения игр с эстрады. Репетиционная работа.	90 мин.			
17.		Игры с эстрады.	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в			Составление программы из игр, изученных ранее. Отработка навыков исполнения песенных игр и проведения игр с эстрады.	90 мин.			

				ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело			Репетиционная работа.				
18.		Игры в кругу друзей.	Формирование коммуникативной компетентности и в сотрудничестве	1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности; 2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение); 3. Обучить социально адекватным способам поведения.			Разучивание игр «Изобрази без предмета», «Конкурс поэтических жанров», Театральные режиссёры, «Кинооператоры», «Ситуации», «Скульпторы». Словесное описание игр. Корректировка. Запись в рабочие тетради.	45 мин.	Творческая игра – «Дерзайте!»	45 мин.	
19.		Игры в кругу друзей.	Формирование коммуникативной компетентности и в сотрудничестве	1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности; 2. Воспитывать чувство			Разучивание игр «Не подражай!», «Смени руку», «Вызов номеров», «Тёплый вечер», «Что за спиной»,	80 мин.	Беседа «Здоровье мой выбор!» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	

				доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение); 3.Обучить социально адекватным способам поведения.			«Близкие знакомые».				
20.		Игры в кругу друзей.	Формирование коммуникативной компетентности и в сотрудничестве	1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности; 2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение); 3.Обучить социально адекватным способам поведения.			Разучивание игр – конкурсов «Не смотрю, но вижу», «Десять карточек», «Волшебное зеркальце», «Послушный шарик», «Загадочные таблицы», «Ночь и день», «Не удобное место».	60 мин.	Игра «Состязание придворных поэтов»	30 мин.	
21.		Игры в кругу друзей.	Формирование способностей к организации игровой	1.Развивать умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и			«Кочки», «Узел», «Молекулы - хаос».	80 мин.	Беседа «Экскурсия по городу» в рамках городской воспитательной	10 мин.	

			деятельности	сотрудничество; 2.Обучить навыкам организации рабочего пространства и рационального использования времени; 3.Воспитывать целеустремленность и настойчивость					акции «Все начинается с семьи»		
22.		Игры в кругу друзей.	Формирование способностей к организации игровой деятельности и управлению её.	1.Развивать умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество; 2.Обучить навыкам организации рабочего пространства и рационального использования времени; 3.Воспитывать целеустремленность и настойчивость			Разучивание игр «Летят по небу шарики», «Космический волейбол»	90 мин.			
23.		Игры в кругу друзей.	Формирование способностей к организации игровой	1.Развивать умения самостоятельно и совместно принимать			Разучивание дидактических игр «Бег ассоциаций»,	80 мин.	Беседа «В здоровом теле – здоровый дух» в рамках городской	10 мин.	

			деятельности и управлению её.	<p>решения</p> <p>2. Обучить социально адекватным способам поведения.</p> <p>3. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение)</p>			«Трамвай», «Эмоциональная память», «Непрерывный рассказ», «Хлопки», «Превращения», «Если бы я был...».		воспитательной акции «Все начинается с семьи».		
24.		Игры в кругу друзей.	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			Отработка навыков проведения игр в кругу друзей. Репетиционная работа.	60 мин.	Психологический опрос (анкетирование)	30 мин.	
25.		Игры на внимание.	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого	<p>1. Организация коллектива как целостного группового субъекта</p> <p>2. Развивать ловкость и координацию</p>			Разучивание игр «Слово к слову», «Умейте подхватить», «Рисование слов»,	60 мин.	Тест – игра «Качества хорошего ведущего».	30 мин.	

			потенциала учащихся	движений 3. Воспитывать художественный и эстетический вкус			«Вспомни не глядя», «Рука всё помнит».				
26.		Игры на внимание.	Создание условий для снятия психологической и физической усталости.	1. Совершенствовать навыки и умения организаторов детской игры 2. Развивать речевой аппарат и пластическую выразительность движений 3. Воспитывать чувство бережного отношения к игровому реквизиту.			Разучивание игр «Увидел, услышал - запомни», «Цвет и форма», «Движение по памяти», «Запомни фигуру».	90 мин.			
27.		Игры на развитие внимания.	Создание условий для снятия психологической и физической усталости.	1. Совершенствовать навыки и умения организаторов детской игры 2. Развивать речевой аппарат и пластическую выразительность движений 3. Воспитывать чувство бережного отношения к игровому реквизиту.			Повторение игр, изученных ранее. Словесное описание игр.	80 мин.	Беседа «Экскурсия по городу» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	

28.		Путешествие по правам ребенка»	Формирование правовых и экономических понятий..	<p>1.Познакомить с правами и обязанностями.</p> <p>2.Развивать память, внимание, логическое мышление.</p> <p>3.Воспитывать художественный и эстетический вкус</p>	20 мин.		Ознакомление с правами и обязанностями посредством игровой деятельности.	65 мин.	Игра «Это я»	5мин.	
29.		Игры с эстрады.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	<p>1.Формировать умение называть предметы игрового оборудования.</p> <p>2.Обучить приемам активизации зрителя в зале.</p> <p>3.Воспитывать художественный и эстетический вкус</p>			Разучивание игр «Снеговик, снежки и снег», «Сосны - сосёнки», «Чем мы ёлку украшаем?»	90 мин.			Промежуточный мониторинг
30.		Игры с эстрады	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	<p>1.Формировать умение называть предметы новогоднего игрового реквизита.</p> <p>2.Обучить приемам активизации зрителя в зале.</p> <p>3.Воспитывать художественный и</p>			Разучивание игр «Буквы «С новым годом!», эстафета «Лыжи», Отработка навыков грамотного объяснения новогодних	80 мин.	Обзор детской литературы, в т.ч. журналов об игре	10 мин.	

				эстетический вкус			игр.				
31.		Сценическая речь и современная орфоэпия	Создание условий к способствованию овладению нормами сценического общения	1.Развивать речевые навыки и умения, 2.Активизировать словарный запас учащихся, 3.Совершенствовать грамматический строй речи	Культура сценического общения. Нормы современного литературного языка.	30мин.	Специализированная гимнастика речевого аппарата. Скороговорки.	50 мин.	Беседа «Делайте добро» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	
32.		Игры с эстрады	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1.Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3.Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.			Разучивание игры «Что вести на Ёлки!», «Сбей сосульки». Работа с реквизитом. Репетиционная работа.	60 мин.	Новогоднее оформление игротеки.	30 мин.	
33.		Игры с эстрады	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	1.Развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу 2. Обучать приемам проведения и организации игр 3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость			Разучивание игры, «Чудо дерево», песни «Были бы у ёлочки ножки», Репетиция.	90 мин.			

				учащихся							
34.							Участие в новогоднем утреннике.				
35.		Игры с эстрады	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело 			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	90 мин.			
36.		Игры с эстрады	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело 			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	30 мин.	Новогодний утренник «Морозко»	60 мин.	

37.		Игры с эстрады	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	45 мин.	Повторный инструктаж по ТБ		Проме- жут.монито ринг
38.		Игры с эстрады	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	45 мин.	Новогодний огонёк-поздравление в коллективе «Старый Новый год».	45 мин	
39.		Игры с эстрады	Создание условий для индивидуального развития учащихся в	<p>1. Способствовать расширению кругозора</p> <p>2. Обучать приемам проведения и</p>			Разучивание песни «Затейники» и игр на внимание	90 мин.			

			игровой деятельности.	организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.			«Поехали!». Словесное описание. Краткость и точность объяснения.				
40.		Игры с эстрады	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	1. Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности.			Разучивание игры – кричалки «Хей!», игры на внимание «На футбольном поле», «Поехали!». Словесное описание. Приёмы активизации зрения.	80 мин.	Беседа «Поговорим о вежливости» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	
41.		Игры с эстрады	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	1. Формировать позитивной самооценки, самоуважении 2. Обучать приемам проведения и организации игр 3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость			Разучивание песни «Дети Солнца», игры на внимание «Тик - так». Отработка навыков грамотного объяснения.	80 мин.	Беседа «Экскурсия по городу» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	

				учащихся							
42.		Игры с эстрады	Формирование коммуникативной компетентности и в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3. Обучить социально адекватным способам поведения.</p>			Разучивание игр «Финская считалочка», «Строим дом». Работа с игровыми атрибутами. Взаимодействие ведущего игры и ассистентов.	60 мин.	КТД «Эстафета любимых занятий».	30 мин.	
43.		Игры с эстрады	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	<p>1. Развивать инициативы и самостоятельности учащихся в играх</p> <p>2. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог.</p> <p>стимулировать познавательную активность</p>			Разучивание игр «Хоккей», «Главарамэна», «Что хотите говорите...», кричалки «Еду на танке». Отработка навыков грамотного объяснения.	80 мин.	Викторина по сказкам в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	

				3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения							
44.		Игры с эстрады	Создание атмосферы положительно го, нравственного и психологического климата	1. Развивать инициативы и самостоятельности учащихся в играх 2. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. стимулировать познавательную активность 3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения			Разучивание игры «Пуговицы», «Ипподром». Приёмы активизации зрителей. Отработка навыков грамотного объяснения.	70 мин.	Прослушивание стихотворений о родном городе в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	20 мин.	
45.		Игры с эстрады	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	1. Организация коллектива как целостного группового субъекта 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать художественный и			Разучивание игр «Обсерватория», «Путешествие на самолёте». Работа с реквизитом.	90 мин.			

				эстетический вкус							
46.		Постановка деятельности.	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	<p>1. Развитие сценической речи (обогащение словаря, формирование умения строить предложения, добиваясь правильного и четкого произношения слов.)</p> <p>2. Обучать умению передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции.</p> <p>3. Воспитывать чувство концентрации, следить за развитием действия в драматизации в игровых программах</p>	Знакомство с понятиями «сценарий», «реплика», «ремарка».	20 мин.	Работа учащихся с текстом сценария «Теремок». Запись слов.	50 мин.	Литературная викторина.	20 мин.	
47.		Постановочная деятельность	Создание условий для реализации творческих способностей учащихся	<p>1. Развитие сценической речи (обогащение словаря, формирование умения строить предложения, добиваясь правильного и четкого произношения слов.)</p> <p>2. Обучать умению передавать мимикой, позой, жестом,</p>			Работа с текстом.	80 мин.	Беседа «Широкая Масленица» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	

				<p>движением основные эмоции.</p> <p>3. Воспитывать чувство концентрации, следить за развитием действия в драматизации в игровых программах</p>						
48.		Постановочная деятельность	Формирование коммуникативной компетентности и в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3. Обучить социально адекватным способам поведения.</p>	Зрелищность и безопасность – главные требования к игровым атрибутам.		Разбор первого эпизода сценария. Читка по ролям. Обмен впечатлениями и мнениями. Разучивание и закрепление игры «Звукоряд от «до» до «до».	80 мин.	Беседа «День Защитника Отечества» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.
49.		Постановочная деятельность	Создание условий для реализации творческих способностей	1. Развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу			Репетиционная деятельность на базе 1 игрового эпизода с использованием атрибутов и	50 мин.	Творческое поздравление мальчиков с Днём Защитников Отечества. Творческая	40 мин.

			учащихся	2. Обучать приемам проведения и организации игр 3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость учащихся			фонограммы.		мастерская рисунков «День Защитника Отечества».		
50.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело			Разбор 2 игрового эпизода: выход Мяча и Скакалки. Освоение сценического пространства. Овладение навыками общения со зрителями.	90 мин.			
51.		Постановочная деятельность	Формирование способностей к организации игровой деятельности	1. Развивать умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество; 2. Обучить навыкам организации рабочего пространства и рационального		10 мин.	Разбор 2 игрового эпизода: «Поединок на скакалках». Работа с реквизитом в эпизоде с Мячом. Репетиционная	70 мин.	Беседа в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	

				использования времени; 3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость			работа.				
52.		Постановочная деятельность	Формировать и совершенство вать навыки и умения организаторов детской игры	1. Способствовать расширению кругозора 2. Обучать приемам проведения и организации игр. 3. Воспитывать любовь к игре и игровой деятельности	Принципы работы по подбору музыкального оформления к игровой программе. Соответствие материала теме программе.	10 мин.	Отработка навыков исполнения песни – игры «Ноты Феи». Отработка навыков грамотного объяснения.	40 мин.	Беседа «День 8 Марта» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи». Творческая мастерская рисунков «Мамин день».	40 мин.	
53.		Постановочная деятельность	Формирование способностей к организации игровой деятельности	1. Развивать умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество; 2. Обучить навыкам организации рабочего пространства и рационального использования времени; 3. Воспитывать			Разбор 3 игрового эпизода: выход Машины и Загадки. Разучивание игр «Перевозка груза» и «Весёлые загадки». Повторение игры «В зоопарке у ворот». Такт и	90 мин.			

				целеустремленность и настойчивость			импровизация ведущего. Репетиционная работа.				
54.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело</p>			Репетиция 3 игрового эпизода. Повторение музыкальных игр «Ноты Феи», «Физкультминутка», «Пирог». Разучивание игры «Оркестр». Отработка грамотного объяснения.	80 мин.	Беседа о православии в рамках «Недели православной культуры».	10 мин.	
55.		Постановочная деятельность	Формирование способностей к организации игровой деятельности	<p>1. Развивать умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;</p> <p>2. Обучить навыкам организации рабочего пространства и рационального использования времени;</p>			Разбор 4 игрового эпизода. Разучивание игры «Младшая сестрёнка», репетиция финала. Отработка навыков лаконичного и точного	80 мин.	Беседа в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	

				3. Воспитывать целеустремленность и настойчивость			объяснения игр программы.				
56.		Постановочная деятельность	Формирование коммуникативной компетентности и в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2. Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3. Обучить социально адекватным способам поведения.</p>			Овладение игровым пространством в зале и на сцене. Освоение игровыми атрибутами. Репетиционная работа.	90 мин.			
57.		Постановочная деятельность	Формирование коммуникативной компетентности и в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2. Воспитывать чувство доброжелательности и</p>			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	90 мин.			

				<p>чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3.Обучить социально адекватным способам поведения.</p>							
58.		Постановочная деятельность	Формирование коммуникативной компетентности и в сотрудничестве	<p>1. Развивать умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;</p> <p>2.Воспитывать чувство доброжелательности и чуткого отношения к окружающим (сопереживать, уважать чужое мнение);</p> <p>3.Обучить социально адекватным способам поведения.</p>			. Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	80 мин.	Беседа «Здоровое питание» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	
59.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством	<p>1. Развивать двигательную активность</p> <p>2.Стимулировать эмоциональное</p>			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	80 мин.	Творческая работа рисунков «Мой город» в рамках городской воспитательной акции «Все	10 мин.	

			игровой деятельности	восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело					начинается с семьи»		
60.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее. Обсуждения. Анализ. Устранение недостатков.	80 мин.	Беседа «Берегите природу!» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	
61.		Постановочная деятельность	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в ней			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее. Обсуждения. Анализ. Устранение недостатков	90 мин.			

				3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело							
62.		Современная орфоэпия. Сценическая речь.	Создание условий к способствованию овладению нормами сценического общения	1.Развивать речевые навыки и умения, 2.Активизировать словарный запас учащихся, 3.Совершенствовать грамматический строй речи	Нормы современного русского литературного языка.	20 мин.			Познавательная игра «Пожалуйста, по-русски».	70 мин.	
63.		Игры в кругу друзей.	Создание атмосферы положительного, нравственного и психологического климата	1. Развивать инициативы и самостоятельности учащихся в играх 2. Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. стимулировать познавательную активность 3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения			Разучивание игр «Ассоциации», «15 вопросов», «Люди к людям», «Австралийский дождь», «Стиральная машина». Словесное описание игр. Отработка навыков грамотного объяснения.	80 мин.	Беседа «Животные – наши друзья!» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	10 мин.	
64.		Игры в кругу друзей.	Создание атмосферы положительно	1.Побуждать детей к активному общению, развивать речь и			Разучивание игр «Идёт бычок,	60 мин.	КТД «Живая газета».	30 мин.	

			го, нравственного и психологическ ого климата	умение строить диалог. 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения			качается», «Я лучше», «Корабль придёт», «Неделька». Словесное описание игр.				
65.		Игры в кругу друзей.	Создание атмосферы положительно го, нравственного и психологическ ого климата	1. Организация коллектива как целостного группового субъекта 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать художественный и эстетический вкус			Разучивание игр «Переговоры», «Монолит», «Массаж», «Поздравитель ная открытка». Словесное описание.	60 мин.	Беседа и рисование «День Победы» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи».	30 мин.	
66.		Игры в кругу друзей.	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	1. Организация коллектива как целостного группового субъекта 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Воспитывать художественный и			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее. Обсуждения. Анализ. Устранение недостатков	80 мин.	Беседа «Этот праздник со слезами на глазах» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	

				эстетический вкус							
67.		Игры в кругу друзей.	Создание условий для индивидуального развития учащихся в игровой деятельности.	<p>1. Формировать умение называть предметы игрового оборудования.</p> <p>2. Обучить приемам активизации зрителя в зале.</p> <p>3. Воспитывать художественный и эстетический вкус</p>			Разучивание игр «Фотография на память», «Спасибо», «Хрю». Словесное описание.	50 мин.	Творческая мастерская рисунков «Этот праздник со слезами на глазах» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	40 мин.	
68.		Игры в кругу друзей.	Создание условий для формирования личности и создание основ творческого потенциала учащихся	<p>1. Организация коллектива как целостного группового субъекта</p> <p>2. Развивать ловкость и координацию движений</p> <p>3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, коллективизма</p>			Разучивание игр «Самый ловкий», «Кто первый сядет на стул». Словесное описание игр. Отработка навыков грамотного объяснения.	80 мин.	Беседа «Дедушкина медаль» в рамках городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	10 мин.	
69.		Подвижные игры.	Создание условий для формирования интереса к подвижной игре, желание участвовать в	<p>1. Формировать мотивацию, ориентированную на удовлетворение интересов учащихся</p> <p>2. Развивать ловкость и</p>	Техника проведения сюжетно – подвижных игр для детей.	20 мин.	Разучивание игр «У медведя во бору», «Молекула», «Оборона крепости»,	70 мин.			Итоговый мониторинг

			общем действии и использовать всё окружающее пространство.	координацию движений 3. Организовать интересный и познавательный досуг учащихся;			«Малечина - калечина», «Змейка».				
70.		Подвижные игры.	Создание условий для формирования интереса к подвижной игре, желание участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	1. Формировать мотивацию, ориентированную на удовлетворение интересов учащихся 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Организовать интересный и познавательный досуг учащихся;			Разучивание игр «Иван да Марья», «Филин», «Эстафета - паровозик», «Перевозчики».	90 мин.			
71.		Игры с эстрады.	Создание условий для социализации личности учащихся посредством игровой деятельности	1. Развивать двигательную активность 2. Стимулировать эмоциональное восприятие учащимися театрализованной игры и активное участие в			Отработка навыков проведения игр, изученных ранее.	30 мин.	Итоговая игровая программа «Мир детства»	60 мин.	

				ней 3. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело							
72.		Подвижные игры с мячом.	Создание условий для формирования интереса к подвижной игре, желание участвовать в общем действии и использовать всё окружающее пространство.	1. Формировать мотивацию, ориентированную на удовлетворение интересов учащихся 2. Развивать ловкость и координацию движений 3. Организовать интересный и познавательный досуг учащихся;	История возникновения игр с мячом. Мяч – первый и основной атрибут изначальных форм спорта.	20 мин.	Разучивание игр «Смена зоны», «Три подскока», «3 мяча».	80 мин.			Промежуточная аттестация

Итого: 144 часа (36 недель x 4 часа в неделю)

МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для реализации рабочей программы необходимы:

1. просторное помещение;
2. столы, стулья, стол для учителя, доска, мел;
3. наглядные пособия;
4. аудиоаппаратура и аудиоматериал (сборники детских песен и минусовок, музыкальный материал);
5. методические и дидактические материалы (настольные игры, ребусы, головоломки);
6. материалы, необходимые для проведения занятий (бумага для рисования, цветные карандаши, цветная бумага, ножницы);
7. игровой и спортивный инвентарь.

МАССОВАЯ РАБОТА

№	Массовые мероприятия	Дата
1.	Участие в празднике «День открытых дверей»	02.09.2018 г.
2.	Участие в операции «Внимание дети!» - по предупреждению дорожного травматизма	сентябрь, 2018 г.
3.	Участие в игровой программе «Там, на неведомых дорожках»	03.11.2018 г.
4.	Посещение концерта образцового ансамбля современного эстрадного танца «Шейки»	ноябрь, 2018 г.
5.	Участие в выставке новогодних композиций «Вместо елки букет»	декабрь, 2018 г.
6.	Участие в новогоднем утреннике «Морозко»	22.12.2018 г.
8.	Участие в «Неделе православной культуры»	январь, 2019 г.
9.	Участие в празднике «Широкая Масленица»	10.03.2019 г.
10.	Участие в игровой семейной конкурсной программе «Дочки - матери»	02.03.2019 г.
11.	Участие в итоговом празднике «Выпускник – 2019»	17.05.2019 г.
12.	Участие в празднике «Хранители – 2019»	24.05.2019 г.
13.	Участие в ежегодном «Празднике улиц Липовской и Семашко» в рамках городской воспитательной акции	01.06.2019 г.
14.	Участие в итоговом празднике «Серебряный башмачок» образцового ансамбля современного эстрадного танца «Шейки»	май, 2019 г.
16.	Участие в городской воспитательной акции «Все начинается с семьи»	в течение года

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

№	Методическая работа	Дата
1.	Методическая тема для самообразования: «Применение ИКТ на занятиях с дошкольниками по английскому языку»	в течение года
2.	<p>Изучение нормативных документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конвенция о правах ребенка • Закон об образовании Российской Федерации • Городская целевая программа развития образования в г. Липецке в 2018 - 2020 гг. • Программа «Развитие муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Дом детского творчества «Городской» им.С.А.Шмакова на 2018 – 2020 гг. 	в течение года
3.	<p>Открытые занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интегрированное занятие по английскому языку «Colours» (1 год обучения) • Открытое занятие «Использование игровых технологий на занятиях по английскому языку с дошкольниками» (1 год обучения) • Открытое занятие «Играя, учи!» (2 год обучения) 	декабрь, 2018 г. ноябрь, 2018 г. февраль, 2019 г.
4.	Посещение открытых занятий педагогов клуба раннего эстетического развития «Подсолнышки» и других коллективов ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года
5.	Посещение и участие в работе педагогических советов, лицеев, семинаров, методических объединений	в течение года
6.	<p>Разработка сценариев:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая конкурсная программа «Там, на неведомых дорожках» • Новогодний утренник «Морозко» • Игровая семейная программа «Дочки - матери» • Итоговый праздник «Выпускник – 2019» 	в течение года
7.	Разработка методических рекомендаций:	сентябрь, 2018 г.

	<ul style="list-style-type: none"> • Разработка дополнительной программы «Азбука здоровья» по сохранению и укреплению здоровья дошкольников в клубе раннего эстетического развития «Подсолнышки» • «Сказкотерапия – как средство обучения дошкольников» • Сборник бесед для дошкольников в рамках городской воспитательной акции 	ноябрь, 2018 г. март, 2019 г.
8.	Участие в конкурсах методических рекомендаций и открытых занятий	в течение года

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

№	Форма работы	Дата
1.	Индивидуальные беседы с родителями	в течение года
2.	Приглашение родителей на учебно-воспитательные (массовые) дела, родительские лектории, мастер - классы, проводимые в ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года
3.	Привлечение родителей к подготовке и проведению учебно-воспитательных (массовых) дел, проводимые в ДДТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года
4.	Привлечение родителей к участию в конкурсах, мероприятиях в рамках городской воспитательной акции	в течение года
5.	Проведение родительских собраний	по мере необходимости, но не реже трех раз за учебный год
6.	Работа с родителями по укреплению материально-технической базы ДТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года
7.	Организация встреч родителей с психологом, социальными педагогами ДТТ «Городской» им.С.А.Шмакова	в течение года

ЛИТЕРАТУРА

1. Тришин. В. Студийный метод воспитания актера: Практический курс. – М.; ВЦХТ, (Я вхожу в мир искусств) 2009.
2. Каргина З. А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – Школьная пресса, 2008. 3. Дроздин А.
3. Емельянов М. Развитие голоса, координация и тренинг. СПб.;2000.
4. Ершов П.М. Технология актерского искусства. М.; 1992.
5. Шмойдов М. Мастерство актера. Упражнения и игры начального этапа обучения. Методические разработки.- М.,1990
6. Козлянинова И.П. Речевой голос и его воспитание. Учебное пособие по курсу «Сценическая речь». М.: 1985.
7. Кох И. Основы сценического движения. М.: 1970.