

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г.ЛИПЕЦКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ГОРОДСКОЙ» ИМ. С.А. ШМАКОВА
Г. ЛИПЕЦКА

Рассмотрена
на Педагогическом совете
МАУ ДО ДДТ «Городской» им.
С.А. Шмакова г. Липецка
Протокол от 28.08.2025 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова г. Липецка
Е.А. Богомолова
Приказ от 28.08.2025 № 228

АДАптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Арт-терапия»

Срок реализации программы: 4 года
Возраст обучающихся: 6-10 лет

Составитель:
педагог дополнительного
образования
Жукова Светлана Александровна

г. Липецк, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1	Пояснительная записка	3
1.1.	Цель и задачи программы	4
1.2.	Актуальность и новизна программы	5
2	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	5
3	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	6
4	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	8
5	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	8
6	ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	16
7	ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	16
8	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	19
9	ПРИЛОЖЕНИЯ	21-79
9.1	Приложение № 1 Рабочая программа «Арт-терапия» 1 год обучения	21
9.2	Приложение № 2 Рабочая программа «Арт-терапия» 2 год обучения	34
9.3	Приложение № 3 Рабочая программа «Арт-терапия» 3 год обучения	51
9.4	Приложение № 4 Календарный план Рабочей программы воспитания	65
9.5	Оценочные материалы промежуточной аттестации	69

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Арт-терапия» (далее – Программа) составлена в соответствии с нормативно-правовыми и экономическими основаниями проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, а также с использованием следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467);
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298Н);
- Приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минпросвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ 976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (вместе с «Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2026 года (утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова г. Липецка (далее - Учреждение).

Программа предназначена для обучающейся старшего дошкольного и младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья (аутизм, синдром Дауна, умственная отсталость, задержка психического развития). Обучающиеся самостоятельно передвигаются, уверенно себя чувствуют в помещении и на улице; навыки самообслуживания сформированы, хорошо реагируют на совместную деятельность и игры, если способны понять смысл игры или деятельности. Имеется задержка психического развития, не всегда воспринимают обращенную речь, не всегда отвечают на вопросы. Могут без разрешения и необходимости встать с рабочего места и заняться интересующими их делами. Содержание рассказа или сказки не пересказывают. Таким образом, главное требование в обучении и воспитании таких обучающегося – осуществление индивидуального подхода, развитие мышления, социализация.

1.1. Цель и задачи

Цель программы: развитие мышления обучающегося с ОВЗ.

Задачи:

обучающие:

- сформировать навык свободного и уважительного общения с педагогом;
- научить выносить негативные эмоции посредством творчества;
- научить счету до 20 и обратно;
- изучить алфавит;
- научить писать цифры и буквы;
- научить читать слова до 7 букв.

развивающие:

- раскрывать творческие способности личности с помощью индивидуального подхода;
- развивать все стороны личности ребенка для компенсации нарушений развития;
- развивать творческие способности и таланты ребенка;
- развивать познавательную активность ребенка;
- развивать моторику рук и графические навыки;
- развивать память, воображение, логическое мышление ребенка.

воспитательные:

- воспитывать у обучающегося позитивную психологическую позицию по отношению к социуму;
- воспитывать нравственные ценности и принципы самореализации;
- формировать культуру общения;
- воспитывать уважительное отношение к педагогу;
- воспитывать ответственность за свои поступки;
- воспитывать активную личную позицию в обществе;
- воспитывать трудолюбие, экономичное отношение к используемым материалам, общую культуру труда.

1.2. Актуальность и новизна

Актуальность программы

Педагог разрабатывает индивидуальную программу развития, подсказывая родителям, в каком направлении нужно двигаться. Необходимо не только восстанавливать сферы, в которых выявлены нарушения, но и искать компенсаторные пути развития. Посредством арт-терапии педагог может выявить многие нюансы развития обучающегося и направить его в правильном направлении. Сказкотерапия эффективна в разных возрастных категориях. Она помогает выявить травмирующие ситуации, о которых ребенок не всегда может рассказать.

В общем итоге, творчество помогает ребенку понять и преодолеть множество трудностей, найти свои сильные стороны и таланты, найти пути компенсации.

Новизна программы заключается в том, что в процессе обучения обучающийся учится работать со своим психоэмоциональным состоянием, контролировать эмоции, не заикливаться на негативных моментах, вести активную социальную деятельность. Также в процессе обучения будут использоваться современные средства коммуникации. Родитель в процессе обучения может получить консультацию по текущему эмоциональному состоянию своего ребенка, талантам и зоне ближайшего развития.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения Программы 1 года обучения обучающиеся должны знать:

- что такое настроение;
- что такое игра;
- что такое задание.

В результате освоения Программы 1 года обучения обучающиеся должны уметь:

- участвовать в играх;
- выполнять задания в рамках занятия;
- выходить из негативного настроения с помощью творчества;
- выполнять задание по инструкции педагога.

В результате освоения программы 2 года обучения обучающийся должен знать:

- счет от 0 до 20;
- алфавит;
- что такое задание.

В результате освоения программы 2 года обучения обучающийся должен уметь:

- участвовать в играх;
- выполнять задания в рамках занятия;

- решать элементарные математические задачи для дошкольников;
- составлять слоги и читать их;
- выполнять задание по инструкции педагога.

В результате освоения программы 3 года обучения обучающийся должен знать:

- счет от 0 до 20 и обратно;
- алфавит;
- что такое задание.

В результате освоения программы 3 года обучения обучающийся должен уметь:

- писать буквы и цифры;
- писать простые слова до 5 букв;
- выполнять задания в рамках занятия;
- решать элементарные математические задачи для дошкольников;
- читать слова до 7 букв;
- выполнять задание по инструкции педагога.

В результате освоения программы 4 года обучения обучающийся должен знать:

- счет от 0 до 20 и обратно;
- алфавит;
- что такое задание.

В результате освоения программы 4 года обучения обучающийся должен уметь:

- писать буквы и цифры;
- писать простые слова до 5 букв;
- выполнять задания в рамках занятия;
- решать элементарные математические задачи для дошкольников;
- читать слова до 7 букв;
- выполнять задание по инструкции педагога.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН Модуль «Арт-терапия»

№	Раздел, тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теоретические	Практические	Общие	
Первый год обучения					
1.	Введение в Программу	2	0	2	Педагогическое наблюдение
2.	Раздел «Арт-терапия» (31 час)				
2.1.	Тема 1 «Рисуночные тесты»	4	8	12	
2.2.	Тема 2 «Работа с пластилином»	3	6	9	

2.3.	Тема 3 «Акварель»	3	9	12	
3	Раздел «Сказкотерапия»	12	26	38	
4	Промежуточная аттестация	0	1	1	
	Итого	24	50	74	
Второй год обучения					
1.	Введение в программу	1	0	1	Педагогическое наблюдение
2.	Раздел «Арт-терапия» (10 часов)				
2.1.	Тема 1 «Рисуночные тесты»	2	3	5	
2.2.	Тема 2 «Работа с пластилином»	2	3	5	
3.	Раздел «Обучение счету»	5	10	15	
4.	Раздел «Изучение алфавита»	5	10	15	
5.	Раздел «Развитие моторики рук»	5	10	15	
6.	Раздел «Развитие графических навыков»	5	12	17	
7.	Раздел «Промежуточная аттестация»	0	1	1	
	Итого	25	49	74	Тестирование
Третий год обучения					
1	Введение в программу	1	0	1	Педагогическое наблюдение
2	Раздел «Арт-терапия» (10 часов)				
2.1.	Тема 1 «Рисуночные тесты»	2	5	7	
2.2.	Тема 2 «Работа с пластилином»	2	3	5	
3.	Раздел «Обучение счету»	5	10	15	
4.	Раздел «Изучение алфавита»	5	10	15	
5.	Раздел «Развитие моторики рук»	5	10	15	
6.	Раздел «Развитие графических навыков»	5	10	15	
7.	Раздел «Промежуточная аттестация»	0	1	1	
	Итого	25	49	74	Тестирование
Четвертый год обучения					
1	Введение в программу	1	0	1	Педагогическое наблюдение
2	Раздел «Арт-терапия» (10 часов)				
2.1.	Тема 1 «Рисуночные тесты»	2	3	5	

2.2.	Тема 2 «Работа с пластилином»	2	3	5	
3.	Раздел «Обучение счету»	5	10	15	
4.	Раздел «Изучение алфавита»	5	10	15	
5.	Раздел «Развитие моторики рук»	5	10	15	
6.	Раздел «Развитие графических навыков»	5	10	15	
7.	Раздел «Промежуточная аттестация»	0	1	1	
	Итого	25	47	72	Тестирование

4.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Программа предназначена для обучающихся с ОВЗ – 6-10 лет.

Срок реализации – 4 года.

Форма обучения - очная

Форма занятий – индивидуальная.

Основной формой организации работы с ребёнком является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей: 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют ребёнку расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

1 год обучения: начало учебного года первого года обучения - 01.09.2024;

окончание первого года обучения - 31.05.2025.

2 год обучения: начало учебного года второго года обучения – 01.09.2025,

окончание второго года обучения – 31.05.2026.

3 год обучения: начало учебного года второго года обучения – 01.09.2026,

окончание второго года обучения – 31.05.2027.

4 год обучения: начало учебного года второго года обучения – 01.09.2027,

окончание второго года обучения – 31.05.2026

Промежуточная аттестация – последнее занятие по модулю.

5.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Модуль «Арт-терапия»

Первый год обучения

Раздел «Введение в программу» (2 часа)

Теория: знакомство с ребёнком и его родителем.

Знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Сбор анамнеза обучающегося. Сбор данных у родителей обучающегося об индивидуальных особенностях развития и поведения.

Раздел «Арт-терапия»

Теория. Выполнение рисунков на заданную тему с дальнейшим рассказом-пояснением. Совместное обсуждение рисунков в позитивном спектре.

Практика: рисуночные тесты (12 часов)

- «Моя семья»
- «Кактус»
- «Несуществующее животное»
- «Красивый рисунок»
- «Дом, дерево, человек»
- «Рисунок человека»
- «Мой страх»
- «Письма близким»
- «Автопортрет»
- «Слон»
- «Дерево»
- «Человек под дождем»

Работа с пластилином (9 часов)

- Пластилиновая пластика
- Осенняя картина
- Зимние узоры
- Новогодняя картина «Зимний лес»
- Дорогому папе
- Любимой маме
- Весна идет
- Салют победы
- Весенние цветы
- Лето

Акварель(10 часов)

- Что такое акварель, как с ней работать
- Осенняя картина
- Солнечные краски
- Холодные оттенки
- Зимняя картина
- Новогодние мотивы
- Весенний пейзаж
- Папин праздник
- Мамин день
- Весенние цветы

Раздел «Сказкотерапия»(38 часов)

Теория. Научить обучающихся осознавать и анализировать прослушанный текст. Ассоциировать терапевтическую сказку с ситуациями в реальной жизни. Прорабатывать их с детьми в игровой форме.

Практика: сказки:

- Птенец
- Ягненок
- Страх
- Слононок
- Песочный замок
- Прогулка
- Новость
- Плохой сон
- Создание "Лесной школы"
- Букет для учителя.
- Лесная школа
- Букет для учителя
- Школьные правила
- Сбор портфеля.
- Смешные страхи
- Игры в школе.
- Белочкин сон
- Госпожа Аккуратность
- Жадность
- Волшебное яблоко
- Подарки в день рождения
- Домашнее задание
- Школьные оценки.
- Бабушкин помощник
- Ленивец.
- Списывание
- Подсказка
- Режим. Телевизор
- Большой друг
- Ябеда
- Спорщик.
- Драки
- Грубые слова
- Дружная страна
- Шапка-невидимка
- Задача для Лисенка
- Обида

- Гордость школы

Раздел «Промежуточная аттестация» в форме рисуночного теста (1 час)

Модуль «Арт-терапия»
Второй год обучения

Раздел «Введение в Программу»(1 час)

Теория: встреча с ребёнком и его родителем.

Знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Сбор анамнеза обучающегося. Сбор данных у родителей обучающегося об изменениях в течение летних каникул.

Раздел «Арт-терапия» (10 часов)

Теория. Выполнение рисунков на заданную тему с дальнейшим рассказом-пояснением. Совместное обсуждение рисунков в позитивном спектре. Проработка ситуаций в игровой форме. Работа с пластилином, как метод снятия эмоционального напряжения.

Практика: рисуночные тесты:

- «Моя семья»
- «Несуществующее животное»
- «Красивый рисунок»
- «Дом, дерево, человек»
- «Мой страх»

Работа с пластилином:

- Осенняя картина
- Новогодняя картина «Новогодний зимний лес»;
- Дорогому папе;
- Любимой маме;
- Салют победы.

Раздел «Обучение счету» (15 часов)

Теория: Рассказать обучающемуся о числах и их применении в жизни. Заинтересовать в использовании цифр. Научить их писать. Научить обучающегося решать элементарные математические задачи.

Практика:

- Стихотворения о цифрах;
- Разукрашивание рисунков с изображением цифр;
- Счет на математических палочках;
- Решение простых математических задач для дошкольников.

Раздел «Изучение алфавита» (15 часов)

Теория: Рассказать обучающемуся о буквах и звуках. Изучить с обучающимся алфавит. Пробудить интерес к чтению. Научить писать все буквы алфавита.

Практика:

- Изучение гласных и согласных букв;
- Пропевание гласных звуков;
- Стихотворения о буквах;
- Разукрашивание рисунков с изображением букв;
- Сочетания гласных и согласных звуков;
- Слогообразование.

Раздел «Развитие моторики рук» (15 часов)

Теория: Развитие мелкой моторики рук, способствующей активации работы головного мозга.

Практика:

- Игра «Золушка»
- Игра «Бирюльки»
- Игра «Сортер»
- Пальчиковые гимнастики;
- Игра «Бусы»;
- Игра «Клубочек»;
- Игра «Шнурочки»;
- Создание картин из круп и макарон;
- Лепка из пластилина;
- Игры с наклейками;
- Пазлы;
- Мозаики.

Раздел «Развитие графических навыков» (15 часов)

Теория: развивать у обучающегося графические навыки, предшествующие письму.

Практика: Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.

Раздел «Промежуточная аттестация» в форма тестирования (1 час)

Модуль «Арт-терапия» Третий год обучения

Раздел «Введение в Программу» (1 час)

Теория: встреча с ребёнком и его родителем.

Знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Сбор данных у родителей обучающегося об изменениях в течение летних каникул.

Раздел «Арт-терапия» (10 часов)

Теория. Выполнение рисунков-тестов на заданную тему с дальнейшим рассказом-пояснением. Совместное обсуждение рисунков в позитивном спектре. Проработка ситуаций в игровой форме. Работа с пластилином, как метод снятия эмоционального напряжения.

Практика: Рисуночные тесты:

- «Моя семья»
- «Несуществующее животное»;
- «Рисунок человека»;
- «Дом, дерево, человек»
- «Кактус»

Работа с пластилином:

- Картина на осеннюю тему;
- Картина на новогоднюю тему;
- Картина на тему 23 февраля;
- Картина на тему 8 марта;
- Картина на тему 9 мая.

Раздел «Обучение счету» (15 часов)

Теория: Рассказать обучающемуся о числах и практиковать их применение в жизни. Заинтересовать в использовании цифр. Научить их писать. Научить обучающегося решать элементарные математические задачи.

Практика:

- Стихотворения о цифрах;
- Разукрашивание рисунков с изображением цифр;
- Счет на математических палочках;
- Счет до 20 и обратно;
- Решение простых математических задач для дошкольников.

Раздел «Изучение алфавита» (15 часов)

Теория: Вспомнить с обучающимся материал, изученный в третьем году обучения. Повторить с обучающимся алфавит. Пробудить интерес к чтению. Научить писать все буквы алфавита.

Практика:

- Повторение гласных и согласных букв;
- Пропевание гласных звуков;
- Стихотворения о буквах;
- Разукрашивание рисунков с изображением букв;
- Сочетания гласных и согласных звуков;
- Слогообразование;
- Чтение слов.

Раздел «Развитие моторики рук» (15 часов)

Теория: Развитие мелкой моторики рук, способствующей активации работы головного мозга.

Практика:

- Игра «Золушка»
- Игра «Бирюльки»
- Игра «Сортер»
- Пальчиковые гимнастики;
- Игра «Бусы»;
- Игра «Клубочек»;
- Игра «Шнурочки»;
- Создание картин из круп и макарон;
- Лепка из пластилина;
- Пазлы;
- Мозаики.

Раздел «Развитие графических навыков» (15 часов)

Теория: развивать у обучающегося графические навыки, предшествующие письму.

Практика: Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.

Раздел «Промежуточная аттестация» в форме тестирования (1 час)

Модуль «Арт-терапия»
Четвертый год обучения

Раздел «Введение в программу» (1 час)

Теория: встреча с ребёнком и его родителем.

Знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Сбор данных у родителей обучающегося об изменениях в течение летних каникул.

Раздел «Арт-терапия» (10 часов)

Теория. Выполнение рисунков-тестов на заданную тему с дальнейшим рассказом-пояснением. Совместное обсуждение рисунков в позитивном спектре. Проработка ситуаций в игровой форме. Работа с пластилином, как метод снятия эмоционального напряжения.

Практика. Рисуночные тесты:

- «Моя семья»
- «Несуществующее животное»;
- «Рисунок человека»;
- «Дом, дерево, человек»
- «Кактус»

Работа с пластилином:

- Картина на осеннюю тему;
- Картина на новогоднюю тему;
- Картина на тему 23 февраля;
- Картина на тему 8 марта;
- Картина на тему 9 мая.

Раздел «Обучение счету» (15 часов)

Теория: Рассказать обучающемуся о числах и практиковать их применение в жизни. Заинтересовать в использовании цифр. Научить их писать. Научить обучающегося решать элементарные математические задачи.

Практика:

- Стихотворения о цифрах;
- Разукрашивание рисунков с изображением цифр;
- Счет на математических палочках;
- Счет до 20 и обратно;
- Решение простых математических задач для дошкольников.

Раздел «Изучение алфавита» (15 часов)

Теория: Вспомнить с обучающимся материал, изученный во втором году обучения. Повторить с обучающимся алфавит. Пробудить интерес к чтению. Научить писать все буквы алфавита.

Практика:

- Изучение гласных и согласных букв;
- Пропевание гласных звуков;
- Стихотворения о буквах;
- Разукрашивание рисунков с изображением букв;
- Сочетания гласных и согласных звуков;
- Слогообразование;
- Обучение чтению слов, состоящих из 2 – 7 букв.

Раздел «Развитие моторики рук» (15 часов)

Теория: Развитие мелкой моторики рук, способствующей активации работы головного мозга.

Практика:

- Игра «Золушка»
- Игра «Бирюльки»
- Игра «Сортер»
- Пальчиковые гимнастики;
- Игра «Бусы»;
- Игра «Клубочек»;
- Игра «Шнурочки»;
- Создание картин из круп и макарон;

- Лепка из пластилина;
- Игры с наклейками;
- Пазлы;
- Мозаики.

Раздел «Развитие графических навыков» (15 часов)

Теория: развивать у обучающегося графические навыки, предшествующие письму.

Практика: Выполнение графических заданий, соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.

Раздел «Промежуточная аттестация» в форме тестирования (1 час)

6.ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее специальное психологическое образование по направлению подготовки «Специальная психология» повышающий уровень квалификации один раз в три года.

Материально – техническое обеспечение

Занятия по Программе проводятся в хорошо освещенной аудитории, оснащенной с оборудованием:

1. Стол – 1 шт.
2. Стулья – 2 шт.

Инструменты, принадлежности и материалы:

- Пластилин;
- карандаши;
- цветной картон;
- бумага формата А4.

7.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

«Формы аттестации, оценочные методические материалы»

Оценка полученных обучающимися в ходе реализации Программы компетенций проводится поэтапно: в течение года осуществляются мониторинговые исследования, текущий контроль успеваемости, по окончании каждого года обучения и по завершении Программы проводится промежуточная аттестация.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся представляют собой оценку качества освоения содержания Программы, это неотъемлемая часть образовательного процесса, позволяющая всем участникам оценить реальную результативность их совместной деятельности.

Цель текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации –

выявление уровня освоения обучающимися Программы и их соответствие прогнозируемым результатам.

Задачи текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

- определение уровня теоретической подготовки обучающихся;
- выявление степени сформированности практических умений и навыков в выбранном обучающимися виде деятельности;
- анализ полноты освоения Программы;
- соотнесение прогнозируемых результатов Программы и реальных результатов образовательного процесса;
- выявление причин, способствующих или препятствующих реализации Программы;
- внесение необходимых корректив в содержание и методику Программы.

Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся строятся на принципах:

- учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся;
- адекватности содержания и организации аттестации специфике деятельности обучающихся;
- свободы выбора педагогом дополнительного образования методов и форм проведения и оценки результатов;
- обоснованности критериев оценки результатов.

Содержание и порядок проведения текущего контроля успеваемости обучающихся

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:

- контроля уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных Программой;
- проведения обучающимся самооценки, оценки его работы педагогом дополнительного образования с целью возможного совершенствования образовательного процесса;

Текущий контроль осуществляется педагогом дополнительного образования:

- контрольные срезы по окончании изучения каждой темы программы, собеседования, педагогические наблюдения, тестирование, тренинги, игры, мероприятия внутри объединения и массовые праздники;
- участие в конкурсах и организация выставок.

Фиксация результатов текущего контроля успеваемости обучающихся осуществляется по трехбальной системе: (0 – отсутствие знаний, умений, и навыков (далее – ЗУН) у обучающегося, 1 – владение ЗУН с помощью педагога,

2 – самостоятельное владение ЗУН).

В мониторинге образовательного уровня учитываются количественные и качественные показатели. Количественные показатели анализируются три раза в течение учебного года: в сентябре, январе и апреле. Анализируются:

количество детей, возрастной состав, сохранность контингента, количество мальчиков и девочек и пр.

Качественные показатели отслеживаются путем проведения входного и итогового этапов диагностики.

Диагностика состоит из трёх этапов:

- 1) прогностическая диагностика проводится при приеме обучающихся в объединение) – это отношение ребенка к выбранной деятельности, его творческие данные и личные качества;
- 2) промежуточная диагностика;
- 3) итоговая диагностика – проводится в конце учебного года – это проверка освоения обучающимися Программы или ее этапа, учет изменений качеств личности обучающихся.

Входной этап проводится по окончании формирования учебных групп с целью определения уровня подготовки обучающихся в начале цикла обучения. На входном этапе диагностики осуществляется прогнозирование возможности успешного обучения.

Проведение диагностики осуществляется педагогом и администрацией учреждения с помощью различных методов: наблюдение, анкетирование. Полученные данные заносятся в таблицу результатов образовательного уровня обучающихся. Осуществляется анализ результатов диагностики.

Развитие личностных качеств, самооценка и творческие способности изучаются при помощи тестирования, метода наблюдения, проективных методик, метода экспертных оценок, анкетирования.

В течение учебного года педагогом проводятся открытые занятия, показывающие степень подготовки и знаний обучающихся.

Мониторинг обеспечивает непрерывное наблюдение за состоянием образовательного процесса, позволяет изучать результаты педагогической деятельности, выявлять положительные и отрицательные тенденции, совершенствовать качество обучения и воспитания.

Виды мониторинга компетенций:

входной - оценка исходного уровня знаний обучающихся перед началом образовательного процесса;

текущий - оценка качества усвоения обучающимися содержания Программы по окончании 1-го полугодия;

итоговый - оценка качества усвоения обучающимися содержания Программы по итогам года обучения.

Контроль и оценка результатов освоения программного материала осуществляется педагогом в процессе проведения практических занятий, тестирования, выполнения обучающимися заданий.

Критерии оценки.

1. Культура коллективного общения.
2. Счет до 20 и обратно.
3. Знание алфавита.
4. Решение элементарных математических задач.

5. Чтение слов до 7 букв.

8.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Конспекты занятий
2. Методические материалы по охране труда
3. Специальная литература.

Список литературы

Литература для педагогов

1. Данилова Е.Е., Дубровина И.В. Практикум по возрастной и педагогической психологии. – М.: Академия, 2000.
2. Кузнецова Л.В., Переслени Л.И., Солнцева Л.И. Основы специальной психологии. – М.:Издательский центр «Академия», 2002.
3. Бодалев А.А., Столин В.Р. Общая психодиагностика. – М.: ИМУ, 1987.
4. Гладкая И.В. Диагностические методики предпрофильной подготовки. – СПб.: КАРО, 2006.
5. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение: Владос, 1995.
6. Шквыря Ж. Развиваем память. – М.: Мой мир, 2008.
7. Сеничева Е. Тесты для подготовки к школе. – М.: Мой мир ГмбХ & Ко. КГ, 2007.
8. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: Просвещение, 1988.
9. Ивлев И. Веселая переменка. – М.: Мой мир, 2008.
10. Положение о службе практической психологии в системе Министерства образования РФ.
11. Шагинов И.Ю. Развиваем внимание. – М.: Мой мир, 2008
12. Гирченко И. Подвижные игры. – М: Мой мир ГмбХ & Ко. КГ, 2007.
13. Мирошниченко С.А. Хорошие манеры. – М.: Мой мир, 2008
14. Стуликова М. Развиваем логическое мышление. – М.: Мой мир, 2008
15. Бубнова А.Х. Развитие речи. – М.: Мой мир, 2008
16. Винокурова Н.К. Магия интеллекта. – М.: Эйдос, 1994
17. Шишова Т. Застенчивый невидимка. – М.: Издательский дом «Искатель», 1997

Приложение № 1
к АДОП художественной
направленности
«Арт-терапия»

9.1. Рабочая программа по модулю «Арт-терапия» 1 года обучения

1. Цель программы: развитие мышления обучающегося с ОВЗ посредством различных педагогических и психологических методик.

2. Задачи
обучающие:

- Сформировать навык свободного и уважительного общения с педагогом;
- Научить выносить негативные эмоции посредством арт-терапевтических методов;
- Обучить счету до 20;
- Изучить алфавит;
- Научить расслабляться в процессе творчества.

развивающие:

- Раскрывать творческие способности личности с помощью индивидуального подхода;
- Развивать все стороны личности ребенка для компенсации нарушений развития;
- Развивать творческие способности и таланты ребенка;
- Развивать познавательную активность ребенка;
- Развивать моторику рук и графические навыки;
- Развивать память, воображение, логическое мышление ребенка.

воспитательные:

- Воспитывать у обучающегося позитивную психологическую позицию по отношению к социуму;
- Воспитывать нравственные ценности и принципы самореализации;
- Формировать культуру общения;
- Воспитывать уважительное отношение к педагогу;
- Воспитывать ответственность за свои поступки;
- Воспитывать активную личную позицию в обществе;
- Воспитывать трудолюбие, экономичное отношение к используемым материалам, общую культуру труда.

3. Особенности контингента: по модулю занимается обучающийся с ОВЗ, младшего школьного возраста.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В результате освоения программы второго года обучения обучающийся

должен знать:

- Счет от 0 до 20;
- Алфавит;
- Что такое задание.

В результате освоения программы второго года обучения обучающийся должен уметь:

- Участвовать в играх;
- Выполнять задания в рамках занятия;
- Решать элементарные математические задачи для дошкольников;
- Составлять слоги и читать их;
- Выполнять задание по инструкции педагога.

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН модуля «Арт-терапия» 1 год обучения

№ п/п	Дата занятия		Кол-во часов по расписанию	Рзздел, тема	Содержание занятия	Кол-во часов			Форма контроля и аттестации
	План	Факт				Теория	Практика	Общее	
1	03.09.2025		1	«Введение в программу»	Знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Сбор анамнеза обучающегося. Сбор данных у родителей обучающегося об индивидуальных особенностях развития и поведения.	10	20	30	
			1	«Моя семья»	Выполнение рисуночного теста «Моя семья». Рассказ обучающегося о своей семье.	10	20	30	
2	10.09.2025		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по	10	20	30	

					образцу.				
3	17.09.2025		1	«Несуществующее животное»	Выполнение рисуночного теста «Несуществующее животное». Рассказ ребенка о том, что он изобразил с помощью наводящих вопросов педагога. Обсуждение выполненной работы в позитивном ключе. Педагог предлагает обучающемуся дорисовать рисунок (по желанию).	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
4	24.09.2025		1	«Красивый рисунок»	Выполнение рисуночного теста «Красивый рисунок». Рассказ ребенка о том, что он изобразил с помощью наводящих вопросов педагога. Обсуждение выполненной работы в позитивном ключе. Педагог предлагает обучающемуся дорисовать рисунок.	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
5	01.10.2025		1	«Дом, дерево, человек»	Выполнение рисуночного теста «Дом, дерево, человек». Рассказ ребенка о том, что он изобразил с помощью наводящих вопросов педагога. Обсуждение выполненной работы в позитивном ключе. Педагог предлагает обучающемуся дорисовать рисунок деталями, которые будут иметь терапевтический эффект.	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур,	10	20	30	

					соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.				
6	08.10.2025		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20	Беседа с обучающимся о счете, цифрах и числе. Игровая часть: пословицы, поговорки, считалочки, пальчиковые гимнастики с использованием чисел.	10	20	30	
7	15.10.2025		1	Счет от 0 до 20	Числа 0 и 1. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 0 и 1, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
			1	«Мой страх»	Выполнение рисуночного теста «Мой страх». Рассказ ребенка о том, что он изобразил с помощью наводящих вопросов педагога. Обсуждение выполненной работы в позитивном ключе. Педагог предлагает обучающемуся дорисовать рисунок деталями, которые будут иметь терапевтический эффект.	10	20	30	
8	22.10.2025		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек,	10	20	30	

					разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.				
9	29.10.2025		1	Счет от 0 до 20	Числа 2 и 3. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 2 и 3, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
10	05.11.2025		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
			1	Изучение алфавита	Беседа с обучающимся о буквах и звуках и их необходимости. Стихотворения об алфавите. Знакомство с буквами в стихотворениях о каждой букве.	10	20	30	
11	12.11.2025		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20	Числа 4 и 5. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 4 и 5, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	

12	19.11.2025		1	Картина из пластилина. Осенняя картина	Беседа о теплых и холодных цветах. Обсуждение, что можно изобразить теплыми цветами. Выбор обучающимся сюжета картины по теме «Осенняя картина». Выполнение обучающимся с помощью педагога рисунка пластилином на выбранную тему.	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20	Числа 6 и 7. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 6 и 7, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
13	26.11.2025		1	Изучение алфавита	Что такое буква, что такое звук. Зачем они нужны. Стихотворения о буквах. Разукрашивание раскрасок о буквах. Пальчиковые гимнастики.	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
14	03.12.2025		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20	Числа 8 и 9. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 8 и 9, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
15	10.12.2025		1	Изучение алфавита	Гласные и согласные. Чем отличаются, какие бывают. Определение на слух гласных и	10	20	30	

					согласных звуков. Стихотворения о буквах.				
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
16	17.12.2025		1	Счет от 0 до 20	Числа 10 и 11. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 10 и 11, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
			1	Изучение алфавита	Гласные звуки и буквы. Пропевание гласных звуков. Поиск в тексте гласных букв. Разукрашивание гласных букв. Стихотворения о гласных буквах.	10	20	30	
17	24.12.2025		1	Картина из пластилина. Новогодняя картина «Зимний лес»	Беседа с обучающимся на тему новогодних праздников и новогодней атрибутики. Выбор пластилина нужных цветов для выполнения задания. Выполнение из пластилина картины «Зимний лес».	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
18	14.01.2026		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	

			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
19	21.01.2026		1	Картина из пластилина «Дорогому папе»	Беседа с обучающимся на тему 23 февраля и роли мужчины в семье. Выбор пластилина нужных цветов для выполнения задания. Выполнение из пластилина картины «Дорогому папе».	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
20	28.01.2026		1	Счет от 0 до 20	Числа 12 и 13. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 12 и 13, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
			1	Изучение алфавита	Гласные звуки и буквы. Пропевание гласных звуков. Поиск в тексте гласных букв. Разукрашивание гласных букв. Стихотворения о гласных буквах.	10	20	30	
21	04.02.2026		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты,	10	20	30	

					штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.				
22	11.02.2026		1	Картина из пластилина «Любимой маме»	Беседа с обучающимся на тему 8 марта и роли женщины в семье. Выбор пластилина нужных цветов для выполнения задания. Выполнение из пластилина картины «Любимой маме».	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20	Числа 14 и 15. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 14 и 15, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
23	18.02.2026		1	Изучение алфавита	Гласные звуки и буквы. Пропевание гласных звуков. Поиск в тексте гласных букв. Разукрашивание гласных букв. Стихотворения о гласных буквах.	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
24	25.02.2026		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20	Числа 16 и 17. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 16 и 17, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок,	10	20	30	

					связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.				
25	04.03.2026		1	Изучение алфавита	Согласные буквы. Стихотворения о согласных буквах. Разукрашивание изображений согласных букв. Определение на слух первого звука в слове. Пальчиковые гимнастики.	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
26	11.03.2026		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20	Числа 18, 19, 20. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 18, 19, 20, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
27	18.03.2026		1	Изучение алфавита	Согласные буквы. Стихотворения о согласных буквах. Разукрашивание изображений согласных букв. Определение на слух первого звука в слове. Пальчиковые гимнастики.	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	

28	25.03.2026		1	Счет от 0 до 20	Обобщение изученного материала. Элементарные математические задачи.	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
29	01.04.2026		1	Счет от 0 до 20	Простые математические задачи. Пальчиковые гимнастики, считалочки, стихотворения о цифрах.	10	20	30	
			1	Изучение алфавита	Согласные буквы. Стихотворения о согласных буквах. Разукрашивание изображений согласных букв. Определение на слух первого звука в слове. Пальчиковые гимнастики.	10	20	30	
30	08.04.2026		1	Картина из пластилина «Салют победы»	Беседа с обучающимся на тему победы в Великой отечественной войне. Рассказ о параде победы. Демонстрация изображений празднования и салюта. Выбор цветов для картины. Выполнение картины «Салют победы».	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
31	15.04.2026		1	Счет от 0 до 20	Простые математические задачи. Пальчиковые гимнастики, считалочки, стихотворения о цифрах.	10	20	30	
			1	Изучение алфавита	Согласные буквы. Стихотворения о согласных буквах. Разукрашивание изображений согласных букв. Определение на слух первого звука в слове. Пальчиковые гимнастики.	10	20	30	
32	22.04.		1	Развитие	Пальчиковые гимнастики.	10	20	30	

	2026			графических навыков.	Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.				
			1	Счет от 0 до 20	Повторение и обобщение изученного материала. Простые математические задачи. Пальчиковые гимнастики, считалочки, стихотворения о цифрах.	10	20	30	
33	29.04.2026		1	Изучение алфавита	Согласные буквы. Стихотворения о согласных буквах. Разукрашивание изображений согласных букв. Определение на слух первого звука в слове. Пальчиковые гимнастики.	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
34	06.05.2026		1	Изучение алфавита	Сочетание гласных и согласных букв. Образование слогов. Поиск в тексте заданной буквы. Стихотворения о буквах.	10	20	30	
			1	Изучение алфавита	Сочетание гласных и согласных букв. Образование слогов. Поиск в тексте заданной буквы. Стихотворения о буквах. Пальчиковые гимнастики. Составление слогов.	10	20	30	
35	13.05.2026		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	

			1	Изучение алфавита	Сочетание гласных и согласных букв. Образование слогов. Поиск в тексте заданной буквы. Стихотворения о буквах.	10	20	30	
36	20.05.2026		1	Изучение алфавита	Повторение и обобщение изученного материала.	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
37	27.05.2026		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
			1	Промежуточная аттестация. Рисуночный тест «Дом - дерево - человек»	Оценка педагогом выполненного задания. Беседа педагога с обучающимся по итогам обучения.	10	20	30	Тестирование

Итого: 74 часа

Приложение № 2
к АДОП художественной
направленности
«Арт-терапия»

9.2. Рабочая программа по модулю «Арт-терапия» 2 год обучения

1. Цель программы: развитие мышления обучающегося с ОВЗ посредством различных педагогических и психологических методик.

2. Задачи:

обучающие:

- Сформировать навык свободного и уважительного общения с педагогом;
- Научить выносить негативные эмоции посредством творчества;
- Научить счету до 20 и обратно;
- Изучить алфавит;
- Научить писать цифры и буквы;
- Научить читать слова до 7 букв.

развивающие:

- Раскрывать творческие способности личности с помощью индивидуального подхода;
- Развивать все стороны личности ребенка для компенсации нарушений развития;
- Развивать творческие способности и таланты ребенка;
- Развивать познавательную активность ребенка;
- Развивать моторику рук и графические навыки;
- Развивать память, воображение, логическое мышление ребенка.

воспитательные:

- Воспитывать у обучающегося позитивную психологическую позицию по отношению к социуму;
- Воспитывать нравственные ценности и принципы самореализации;
- Формировать культуру общения;
- Воспитывать уважительное отношение к педагогу;
- Воспитывать ответственность за свои поступки;
- Воспитывать активную личную позицию в обществе;
- Воспитывать трудолюбие, экономичное отношение к используемым материалам, общую культуру труда.

3. Особенности контингента: по модулю занимается обучающийся с ОВЗ, младшего школьного возраста, прошедший обучение по модулю «Арт-

терапия» 1 г.об.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В результате освоения программы 2 года обучения обучающийся должен знать:

- Счет от 0 до 20 и обратно;
- Алфавит;
- Что такое задание.

В результате освоения программы 2 года обучения обучающийся должен уметь:

- Писать буквы и цифры;
- Писать простые слова до 5 букв;
- Выполнять задания в рамках занятия;
- Решать элементарные математические задачи для дошкольников;
- Читать слова до 7 букв;
- Выполнять задание по инструкции педагога.

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН модуля «Арт-терапия» 2 год обучения

№ п/п	Дата занятия		Кол-во часов по расписанию	Раздел, тема	Содержание занятия	Кол-во часов			Форма контроля и аттестации
	План	Факт				Теория	Практика	Общее	
1	03.09.2025		1	«Введение в программу»	Знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Сбор анамнеза обучающегося. Сбор данных у родителей обучающегося об индивидуальных особенностях развития и поведения.	10	20	30	
			1	Рисуночный тест «Моя семья»	Выполнение рисуночного теста «Моя семья». Рассказ обучающегося о своей семье. Обсуждение с педагогом нарисованной картины.	10	20	30	
2	10.09.2025		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой	10	20	30	

					моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.				
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
3	17.09.2025		1	Рисуночный тест «Несуществующее животное»	Выполнение рисуночного теста «Несуществующее животное». Рассказ ребенка о том, что он изобразил с помощью наводящих вопросов педагога. Обсуждение выполненной работы в позитивном ключе. Педагог предлагает обучающемуся дорисовать рисунок (по желанию).	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
4	24.09.2025		1	Рисуночный тест «Рисунок человека»	Выполнение рисуночного теста «Красивый рисунок». Рассказ ребенка о том, что он изобразил с	10	20	30	

					помощью наводящих вопросов педагога. Обсуждение выполненной работы в позитивном ключе. Педагог предлагает обучающемуся дорисовать рисунок.				
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
5	01.10.2025		1	Рисуночный тест «Дом, дерево, человек»	Выполнение рисуночного теста «Дом, дерево, человек». Рассказ ребенка о том, что он изобразил с помощью наводящих вопросов педагога. Обсуждение выполненной работы в позитивном ключе. Педагог предлагает обучающемуся дорисовать рисунок деталями, которые будут иметь терапевтический эффект.	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
6	08.10.2025		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка»,	10	20	30	

				«Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.				
			1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Беседа с обучающимся о счете, цифрах и числах. Игровая часть: пословицы, поговорки, считалочки, пальчиковые гимнастики с использованием чисел.	10	20	30
7	15.10.2025		1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Числа 0 и 1. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 0 и 1, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30
			1	Рисуночный тест «Кактус»	Выполнение рисуночного теста «Кактус». Рассказ ребенка о том, что он изобразил с помощью наводящих вопросов педагога. Обсуждение выполненной работы в позитивном ключе. Педагог предлагает обучающемуся дорисовать рисунок деталями, которые будут иметь терапевтический эффект.	10	20	30
8	22.10.2025		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы.	10	20	30

					Мозаики.				
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
9	29.10.2025		1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Числа 2 и 3. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 2 и 3, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
10	05.11.2025		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
			1	Изучение алфавита	Беседа с обучающимся о буквах и звуках и их необходимости. Стихотворения об	10	20	30	

					алфавите. Знакомство с буквами в стихотворениях о каждой букве.				
11	12.11.2025		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Числа 4 и 5. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 4 и 5, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
12	19.11.2025		1	Картина из пластилина. Осенняя картина	Беседа о теплых и холодных цветах. Обсуждение, что можно изобразить теплыми цветами. Выбор обучающимся сюжета картины по теме «Осенняя картина». Выполнение обучающимся с помощью педагога рисунка пластилином на выбранную тему.	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Числа 6 и 7. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 6 и 7, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
13	26.11.		1	Изучение	Что такое буква, что	10	20	30	

	2025			алфавита	такое звук. Зачем они нужны. Стихотворения о буквах. Разукрашивание раскрасок о буквах. Пальчиковые гимнастики.				
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
14	03.12.2025		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Числа 8 и 9. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 8 и 9, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
15	10.12.2025		1	Изучение алфавита	Гласные и согласные. Чем отличаются, какие бывают. Определение на слух гласных и согласных звуков. Стихотворения о буквах.	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер»,	10	20	30	

					«Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.				
16	17.12.2025		1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Числа 10 и 11. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 10 и 11, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
			1	Изучение алфавита	Гласные звуки и буквы. Пропевание гласных звуков. Поиск в тексте гласных букв. Разукрашивание гласных букв. Стихотворения о гласных буквах.	10	20	30	
17	24.12.2025		1	Картина из пластилина «Новогодний зимний лес»	Беседа с обучающимся на тему новогодних праздников и новогодней атрибутики. Выбор пластилина нужных цветов для выполнения задания. Выполнение из пластилина картины «Зимний лес».	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
18	14.01.2026		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки,	10	20	30	

					обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.				
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
19	21.01.2026		1	Картина из пластилина к 23 февраля	Беседа с обучающимся на тему 23 февраля и роли мужчины в семье. Выбор пластилина нужных цветов для выполнения задания. Выполнение из пластилина картины «Дорогому папе».	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
20	28.01.2026		1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Числа 12 и 13. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 12 и 13, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
			1	Изучение алфавита	Гласные звуки и буквы. Пропевание гласных	10	20	30	

					звуков. Поиск в тексте гласных букв. Разукрашивание гласных букв. Стихотворения о гласных буквах.				
21	04.02.2026		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
22	11.02.2026		1	Картина из пластилина «Любимой маме»	Беседа с обучающимся на тему 8 марта и роли женщины в семье. Выбор пластилина нужных цветов для выполнения задания. Выполнение из пластилина картины «Любимой маме».	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Числа 14 и 15. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 14 и 15, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
23	18.02.2026		1	Изучение алфавита	Гласные звуки и буквы. Пропевание гласных звуков. Поиск в тексте	10	20	30	

					гласных букв. Разукрашивание гласных букв. Стихотворения о гласных буквах.				
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
24	25.02.2026		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Числа 16 и 17. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 16 и 17, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
25	04.03.2026		1	Изучение алфавита	Согласные буквы. Стихотворения о согласных буквах. Разукрашивание изображений согласных букв. Определение на слух первого звука в слове. Пальчиковые гимнастики.	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка»,	10	20	30	

					«Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.				
26	11.03.2026		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Числа 18, 19, 20. Значение, написание, применение. Игровая часть: Стихотворения о 18, 19, 20, пальчиковые гимнастики, считалочки, разукрашивание картинок, связанных с данными числами. Счет по порядку и в обратном направлении.	10	20	30	
27	18.03.2026		1	Изучение алфавита	Согласные буквы. Стихотворения о согласных буквах. Разукрашивание изображений согласных букв. Определение на слух первого звука в слове. Пальчиковые гимнастики.	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	

28	25.03. 2026		1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Обобщение изученного материала. Элементарные математические задачи.	10	20	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики. Игры для развития мелкой моторики: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнурочки». Создание картин из круп и макарон. Лепка из пластилина. Игры с наклейками. Пазлы. Мозаики.	10	20	30	
29	01.04. 2026		1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Простые математические задачи. Пальчиковые гимнастики, считалочки, стихотворения о цифрах.	10	20	30	
			1	Изучение алфавита	Согласные буквы. Стихотворения о согласных буквах. Разукрашивание изображений согласных букв. Определение на слух первого звука в слове. Пальчиковые гимнастики.	10	20	30	
30	08.04. 2026		1	Картина из пластилина к 9 мая	Беседа с обучающимся на тему победы в Великой отечественной войне. Рассказ о параде победы. Демонстрация изображений празднования и салюта. Выбор цветов для картины. Выполнение картины «Салют победы».	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	

31	15.04.2026		1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Простые математические задачи. Пальчиковые гимнастики, считалочки, стихотворения о цифрах.	10	20	30	
			1	Изучение алфавита	Согласные буквы. Стихотворения о согласных буквах. Разукрашивание изображений согласных букв. Определение на слух первого звука в слове. Пальчиковые гимнастики.	10	20	30	
32	22.04.2026		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
			1	Счет от 0 до 20 и в обратном порядке	Повторение и обобщение изученного материала. Простые математические задачи. Пальчиковые гимнастики, считалочки, стихотворения о цифрах.	10	20	30	
33	29.04.2026		1	Изучение алфавита	Согласные буквы. Стихотворения о согласных буквах. Разукрашивание изображений согласных букв. Определение на слух первого звука в слове. Пальчиковые гимнастики.	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	

34	06.05. 2026		1	Изучение алфавита	Сочетание гласных и согласных букв. Образование слогов. Поиск в тексте заданной буквы. Стихотворения о буквах.	10	20	30	
			1	Изучение алфавита	Сочетание гласных и согласных букв. Образование слогов. Поиск в тексте заданной буквы. Стихотворения о буквах. Пальчиковые гимнастики. Составление слогов.	10	20	30	
35	13.05. 2026		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
			1	Изучение алфавита	Сочетание гласных и согласных букв. Образование слогов. Поиск в тексте заданной буквы. Стихотворения о буквах.	10	20	30	
36	20.05. 2026		1	Изучение алфавита	Повторение и обобщение изученного материала.	10	20	30	
			1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.	10	20	30	
37	27.05. 2026		1	Развитие графических навыков.	Пальчиковые гимнастики. Выполнение графических заданий соответствующих возрасту: линии, лабиринты, штриховки,	10	20	30	

					обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.				
			1	Итоговое занятие. Рисуночный тест «Дом – дерево – человек»	Оценка педагогом выполненного задания. Беседа педагога с обучающимся по итогам годового обучения.	10	20	30	Тест иров ание

Итого: 74 часа

Приложение № 3
к АДОП художественной
направленности
«Арт-терапия»

9.3. Рабочая программа по модулю «Арт-терапия» 3 год обучения

1. Цель: развитие мышления обучающегося с ОВЗ посредством арт-терапии, игротерапии и сказкотерапии.

2. Задачи:
обучающие:

- Сформировать навык свободного и уважительного общения с педагогом;
- Научить выносить негативные эмоции посредством арт-терапевтических методов;
- Научить взаимодействовать с педагогом в процессе занятия;
- Научить расслабляться в процессе творчества.

развивающие:

- Раскрывать творческие способности личности с помощью индивидуального подхода к каждому;
- Развивать моторику рук обучающегося;
- Развивать все стороны личности обучающегося для компенсации нарушений развития;
- Развивать графические навыки обучающегося;
- Развивать познавательную активность обучающегося;
- Развивать память, воображение, логическое мышление обучающегося.

воспитательные:

- Воспитывать у обучающегося позитивную психологическую позицию по отношению к социуму;
- Воспитывать нравственные ценности и принципы самореализации;
- Формировать культуру общения;
- Воспитывать уважительное отношение к педагогу;
- Воспитывать ответственность за свои поступки;
- Воспитывать активную личную позицию в обществе;
- Воспитывать трудолюбие, экономичное отношение к используемым материалам, общую культуру труда.

3. Особенности контингента: по модулю занимается обучающийся с ОВЗ, младшего школьного возраста, прошедший обучение по модулю «Арт-терапия» 2 г.об.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В результате освоения программы 3 года обучения обучающийся должен знать:

- счет от 0 до 20 и обратно;
- алфавит;
- что такое задание.

В результате освоения программы 3 года обучения обучающийся должен уметь:

- писать буквы и цифры;
- писать простые слова до 5 букв;
- выполнять задания в рамках занятия;
- решать элементарные математические задачи для дошкольников;
- читать слова до 7 букв;
- выполнять задание по инструкции педагога.

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН модуля «Арт-терапия» 3 год обучения

№ п/п	Дата занятия		Кол-во часов по расписанию	Раздел, тема	Содержание занятий	Количество часов			Форма контроля и аттестации
	План	Факт				Теория	Практика	Общее	
1.	03.09.2025		1	«Введение в программу»	Знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Сбор анамнеза обучающегося. Сбор данных у родителей обучающегося об индивидуальных особенностях развития и поведения.	5	25	30	
			1	«Моя семья»	Выполнение рисуночного теста «Моя семья». Рассказ обучающегося о своей семье.	5	25	30	
2.	10.09.2025		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.	5	25	30	
			1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение	5	25	30	

					точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу.				
3.	17.09.2025		1	«Несуществующее животное»	Выполнение рисуночного теста «Несуществующее животное». Рассказ ребенка о том, что он изобразил с помощью наводящих вопросов педагога. Обсуждение выполненной работы в позитивном ключе. Педагог предлагает обучающемуся дорисовать рисунок (по желанию).	5	25	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.	5	25	30	
4.	24.09.2025		1	«Рисунок человека»	Выполнение рисуночного теста «Рисунок человека». Рассказ ребенка о том, что он изобразил с помощью наводящих вопросов педагога. Обсуждение выполненной работы в позитивном ключе. Педагог предлагает обучающемуся дорисовать рисунок.	5	25	30	
			1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
5.	01.10.2025		1	«Дом, дерево, человек»	Выполнение рисуночного теста «Дом, дерево, человек». Рассказ ребенка о том, что он изобразил с помощью наводящих вопросов педагога. Обсуждение выполненной работы в позитивном ключе. Педагог предлагает обучающемуся дорисовать рисунок	5	25	30	
			1	Сказка «Мои страхи»	Прослушивание терапевтической сказки.	5	25	30	

					Обсуждение сюжета сказки. Выполнение рисунка по теме сказки, инсценировка сюжета с игрушками.				
6.	08.10.2025		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.	5	25	30	
			1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
7.	15.10.2025		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.	5	25	30	
			1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
8.	22.10.2025		1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	
			1	Развитие моторики	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень»,	5	25	30	

				рук.	«Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.				
9.	29.10.2025		1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
			1	«Автопортрет»	Выполнение рисуночного теста «Автопортрет». Рассказ ребенка о том, что он изобразил с помощью наводящих вопросов педагога. Обсуждение выполненной работы в позитивном ключе. Педагог предлагает обучающемуся дорисовать рисунок.	5	25	30	
10.	05.11.2025		1	Сказка «Прогулка»	Прослушивание терапевтической сказки. Обсуждение сюжета сказки. Выполнение рисунка по теме сказки, инсценировка сюжета с игрушками.	5	25	30	
			1	Акварель. Картина на осеннюю тему.	Беседа с обучающимся о цветовой окраске осени. Какие цвета применимы к осенним картинам. Распределение цветов на теплые и холодные. С помощью педагога обучающийся выполняет рисунок на осеннюю тему.	5	25	30	
11.	12.11.2025		1	Сказка «Режим дня. Телевизор.»	Прослушивание терапевтической сказки. Обсуждение сюжета сказки. Выполнение рисунка по теме сказки, инсценировка сюжета с игрушками.	5	25	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики,	5	25	30	

					игры с наклейками, лепка из пластилина.				
12.	19.11. 2025		1	Картина из пластилина. Картина на осеннюю тему.	Беседа о теплых и холодных цветах. Обсуждение, что можно изобразить теплыми цветами. Выбор обучающимся сюжета картины по теме «Осенняя картина». Выполнение обучающимся с помощью педагога рисунка пластилином на выбранную тему.	5	25	30	
			1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	
13.	26.11. 2025		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.	5	25	30	
			1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
14.	03.12. 2025		1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	
			1		Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с	5	25	30	

					Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».				
15.	10.12.2025		1	Развитие моторики рук..	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.	5	25	30	
			1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
16.	17.12.2025		1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	
			1	Развитие моторики рук.	. Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.	5	25	30	
17.	24.12.2025		1	Картина из пластилина на новогоднюю тему.	Беседа с обучающимся на тему новогодних праздников и новогодней атрибутики. Выбор пластилина нужных цветов для выполнения задания. Выполнение из пластилина картины «Зимний лес».	5	25	30	
			1	Логика	Логические задачи, лабиринты,	5	25	30	

					корректирующие правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».				
18.	14.01.2026		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.	5	25	30	
			1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
19.	21.01.2026		1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректирующие правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	
			1	Акварель. Картина на зимнюю тему.	Беседа с обучающимся на тему зимних пейзажей и впечатлений. Выбор сюжета для картины. Выбор цветовой гаммы. Выполнение рисунка на тему зимних пейзажей.	5	25	30	
20.	28.01.2026		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.	5	25	30	

			1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
21.	04.02.2026		1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	
			1	Сказка «Бабушкин помощник.»	Прослушивание терапевтической сказки. Обсуждение сюжета сказки. Выполнение рисунка по теме сказки, инсценировка сюжета с игрушками.	5	25	30	
22.	11.02.2026		1	Акварель. Картина ко дню защитника отечества	Беседа с обучающимся на тему 23 февраля. Выбор сюжета для картины. Выбор цветовой гаммы. Выполнение рисунка на тему 23 февраля.	5	25	30	
			1	Картина из пластилина к 23 февраля	Беседа с обучающимся на тему 23 февраля и роли мужчины в семье. Выбор пластилина нужных цветов для выполнения задания. Выполнение из пластилина картины «Дорогому папе».	5	25	30	
23.	18.02.2026		1	Сказка «Шапка-невидимка»	Прослушивание терапевтической сказки. Обсуждение сюжета сказки. Выполнение рисунка по теме сказки, инсценировка сюжета с игрушками.	5	25	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.	5	25	30	

24.	25.02. 2026		1	Картина из пластилина «Любимой маме»	Беседа с обучающимся на тему 8 марта и роли женщины в семье. Выбор пластилина нужных цветов для выполнения задания. Выполнение из пластилина картины «Любимой маме».	5	25	30	
			1	Акварель. Мамин день	Беседа с обучающимся на тему 8 марта. Выбор сюжета для картины. Выбор цветовой гаммы. Выполнение рисунка на тему 8 марта.	5	25	30	
25.	04.03. 2026		1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
			1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	
26.	11.03. 2026		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.	5	25	30	
			1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	
27.	18.03. 2026		1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки,	5	25	30	

				головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».				
			1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30
28.	25.03.2026		1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30
			1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30
29.	01.04.2026		1	Акварель. Картина на весеннюю тему.	Беседа с обучающимся на тему весны. Демонстрация изображений весенних цветов. Выбор сюжета для картины. Выбор цветовой гаммы. Выполнение рисунка на тему «Весенние цветы».	5	25	30
			1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь»,	5	25	30

					«Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».				
30.	08.04.2026		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.	5	25	30	
			1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
31.	15.04.2026		1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	
			1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
32.	22.04.2026		1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	
			1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д.	5	25	30	

					Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.				
33.	29.04.2026		1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
			1	Картина из пластилина к 9 мая	Беседа с обучающимся на тему победы в Великой отечественной войне. Рассказ о параде победы. Демонстрация изображений празднования и салюта. Выбор цветов для картины. Выполнение картины «Салют победы».	5	25	30	
34.	06.05.2026		1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	
			1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
35.	13.05.2026		1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	

			1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	
36.	20.05.2026		1	Логика	Логические задачи, лабиринты, корректурные правки, головоломки, задания с Танграмом, задания с математическими палочками, «Соединяем несоединимое», «Словоразбиватели», ребусы, анаграммы, «Правда и ложь», «Инструкция», «Составляем рассказ», «Наводим порядок».	5	25	30	
			1	Развитие графических навыков.	Выполнение графических заданий, соответствующих уровню развития обучающихся: линии, лабиринты, штриховки, обведение фигур, соединение точек, разукрашивание, дорисовывание недостающих элементов, рисование по образцу	5	25	30	
37.	27.05.2026		1	Развитие моторики рук.	Пальчиковые гимнастики и игры на движения: «Олень», «Мышка», «Паучок» и т.д. Игры: «Золушка», «Бирюльки», «Сортер», «Бусы», «Клубочек», «Шнуровки». Картины из круп и макарон. Пазлы, мозаики, игры с наклейками, лепка из пластилина.	5	25	30	
			1	Промежуточная аттестация Рисуночный тест «Дом - дерево - человек»	Выполнение рисуночного теста «Дом - дерево - человек». Оценка педагога выполненного задания. Беседа педагога с обучающимся по итогам годового обучения.	5	25	30	

Итого: 74 часа

Приложение № 4
к АДООП художественной
направленности
«Арт-терапия»

9.4. Календарный план Рабочей программы воспитания
на 2025-2026 учебный год

Название модуля		Виды, формы и способы совместной деятельности	Участники	Сроки проведения	Ответственные
Инвариантные модули	«Занятие»	Беседа «История детского объединения в 100-летней истории МАУ ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова г. Липецка»	Все группы	2-я неделя сентября 2025 года	Жукова С.А.
		Беседа «Правила поведения в МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова г. Липецка»		1-я неделя сентября 2025 года	Жукова С.А.
	«Руководитель детского объединения»	Родительское собрание: - «Сертификат дополнительного образования: перспективы и ограничения»; - сбор документов на коллектив, комплектование групп, составление расписания; - обсуждение рабочего процесса : знакомство родителей с нормативными документами Учреждения: Устав, лицензия, локальные акты, Правила внутреннего распорядка для родителей и обучающихся, режим работы Учреждения, знакомство родителей объединения с планом работы Учреждения (мероприятия на 2025-2026 учеб. год, родительские конференции, Управляющий совет Учреждения, Детский совет Учреждения), - утверждение с родителями расписания и плана работы объединения, - беседа о соблюдении санитарно-эпидемиологических	Все группы	1-я - 2-я неделя сентября 2025 года	Жукова С.А.

		правил в целях предотвращения эпидемиологического распространения COVID-19, гриппа и ОРВИ, - беседа по профилактике детского дорожного травматизма			
		Родительское собрание: - поездки на конкурсы, - изготовление костюмов и реквизита	Все группы	в течение 2025-2026 учебного года	Жукова С.А.
	«Работа с родителями»	Анкетирование «Участие в конкурсах и фестивалях в 2025-2026 учебном году»	Все группы	1-я неделя октября 2025 года	Жукова С.А.
		Анкетирование родителей по вопросу учебного процесса и качества обслуживания в Учреждении	Все группы	декабрь 2025 года, май 2026 года	Жукова С.А.
	«Детское самоуправление»	Выборы обучающихся в Детский совет Учреждения	Все группы	2-я неделя сентября	Жукова С.А.
	«Профориентация»	Квест «Вчера, сегодня, завтра – моя профессия»	Все группы	ноябрь 2025 года	Жукова С.А.
		Беседа «Кем я хочу стать?»	Все группы	март 2026 года	Жукова С.А.
Вариативные модули	«Ключевые дела Учреждения»: - Проекты, в рамках городской воспитательной акции	Участие в городской воспитательной акции	Все группы	в течение года	Жукова С.А.
	- социальные городские проекты	Участие в проектах, организаторами которых являются Культурные пространства города Липецка	Все группы	в течение года	Жукова С.А.
	- День открытых дверей	Организация презентации для рекламы объединения.	Все группы	сентябрь 2025 года	Жукова С.А.
	- Неделя игры и игрушки	Познавательная игра «Игре все возрасты покорны»	Все группы	январь 2026 года	Жукова С.А.
	- Неделя С.А. Шмакова	Участие в работе музыкальной гостиной	Все группы	январь 2026 года	Жукова С.А.
	- Новогодняя кампания	Участие в новогодних утренниках Учреждения	Все группы	декабрь 2025 года	Жукова С.А.

	- каникулярные мероприятия	Экскурсия в Музей детского движения липецкого края Экскурсия на Липецкое Городище	Все группы	октябрь 2025 года апрель 2026 года	Жукова С.А.
	- праздник «Широкая Масленица»	Народные посиделки «Широкая Масленица»	Все группы	февраль 2026 года	Жукова С.А.
Дополнительные модули	«Патриотическая работа»	День солидарности в борьбе с терроризмом	Все группы	3 сентября 2025 года	ПДО Жукова С.А.
		Международный день пожилых людей		1 октября 2025 года	
		День Учителя		5 октября 2025 года	
		День отца в России		15 октября 2025 года	
		Беседа к празднику «День народного единства»		Ноябрь 2025 года	
		«День матери в России»		30 ноября 2025 года	
		«Международный день инвалидов»		3 декабря 2025 года	
		«9 декабря - День Героев Отечества»		декабрь 2025 года	
		«День Защитника Отечества»		февраль 2026 года	
		«12 апреля – День Космонавтики»		апрель 2026 года	
«Всемирный день Земли»	22 апреля 2026 года				
«День Победы»	май 2026 года				
Посещение музея «У Вечного огня» Поста №1	май 2026 года				
«Концертная деятельность»	Участие в выступлениях просмотрах по плану Учреждения	Все группы	в течение года	Жукова С.А.	

«Правовое воспитание и безопасность жизнедеятельности»	Инструктаж по охране труда на территории Учреждения	Все группы	1-я неделя сентября 2025 года	Жукова С.А.
	Алгоритм действий обучающихся Учреждения при совершении (угрозе совершения) преступления в формах вооруженного нападения, размещения взрывного устройства, захвата заложников, срабатывания на территории Учреждения взрывного устройства, в том числе доставленного беспилотным летательным аппаратом, нападения с использованием горючих жидкостей, а также информационного взаимодействия образовательных организаций с территориальными органами МВД России, Росгвардии и ФСБ России	Все группы	1-я неделя сентября 2025 года	Жукова С.А.
	Беседа «Правила дорожного движения по пути в Учреждение и обратно»	Все группы	1-я неделя сентября 2025 года	Жукова С.А.
	Инструктаж по технике безопасности при нахождении на водоемах в летний, осенне-зимний и весенний период	Все группы	ноябрь 2025 года	Жукова С.А.
	Инструктаж по технике безопасности на новогодних утренниках	Все группы	декабрь 2025 года	Жукова С.А.
	Повторный инструктаж по технике безопасности на территории Учреждения	Все группы	январь 2026 года	Жукова С.А.

9.5. Оценочные материалы промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация - демонстрация уровня освоения обучающимися содержания Программы по итогам года обучения, проводится в форме рисуночного теста.

Тест «Дом - дерево - человек»

Обучающемуся предлагается нарисовать дом, дерево и человека. Затем проводится опрос по разработанному плану. Р.Бернс при использовании теста ДДЧ просит изобразить дерево, дом и человека в одном рисунке, в одной происходящей сцене. Считается, что взаимодействие между домом, деревом и человеком представляет собой зрительную метафору. Если привести весь рисунок в действие, то вполне возможно заметить то, что действительно происходит в нашей жизни.

Цель методики: оценка личности испытуемого, уровня его развития, работоспособности и интеграции; получение данных, касающихся сферы его взаимоотношений с окружающим миром в целом и с конкретными людьми в частности.

Инструкция для ребенка: «Нарисуйте дом, дерево и человека настолько хорошо, насколько сможете. Вы можете рисовать так, как вам захочется. Можете стирать нарисованное сколько угодно — это не отразится на вашей оценке. Обдумывайте рисунок столько времени, сколько вам понадобится. Только постарайтесь нарисовать как можно лучше».

Интерпретация результатов

Расположение рисунка

Для начала важно отметить, в каком порядке были выполнены рисунки.

1. Первым нарисован дом — первостепенное значение для вас имеют безопасность, уют, ч комфорт.
2. Первым нарисовано дерево — главное для вас — жизненная энергия, профессиональный и творческий рост.
3. Первым нарисован человек — ваши основные потребности (или проблемы) лежат в сфере отношений с самим собой.

Далее нужно обратить внимание на то, как рисунки расположены на листе.

1. Рисунок, расположенный внизу листа, говорит о том, что вы часто испытываете чувство незащищенности, иногда – склонность к депрессии.
2. Рисунок расположен в верхней части листа – вы, скорее всего, оптимист. Большое удовольствие вам доставляет фантазировать. Если рисунок выходит за верхний край листа, вам недостаточно того, что вас окружает, для реализации ваших идей. Возможно, вы испытываете сильное раздражение по этому поводу.
3. Рисунок расположен над центром листа – мечтательность, задумчивость, выраженная тем сильнее, чем выше рисунок находится над центром.
4. Рисунок расположен ниже центра листа – вы очень осторожны и иногда видите опасность даже там, где ее нет.
5. Рисунок расположен точно в центре листа – откровенность, прямолинейность.
6. Рисунок расположен на левой стороне листа – вы живете прошлым. Ваши чувства преобладают над разумом, а женские черты характера – над мужскими. Если рисунок помещен в левый верхний угол листа, значит, вы сознательно «загоняете себя в угол», избегая новых друзей, впечатлений, событий. Рисунок выходит за левый край листа – вы постоянно обращаетесь к своему прошлому и боитесь заглянуть в будущее. Вашим поведением часто управляют эмоции.
7. Рисунок расположен на правой стороне листа – ваш разум преобладает над чувствами. Вы в состоянии сдерживать свои эмоции, без страха смотрите в будущее. В вашем характере преобладают мужские черты. Выход рисунка за правый край листа – желание забыть о прошлом, скрыться от него в будущем. Вы боитесь проявлять свои чувства.
8. Поворачивание листа – вы чем-то огорчены или рассержены.

Дом

Старый, полуразрушенный, устрашающий дом, руины – это ваше отношение к себе или окружающей вас действительности.

Дом, стоящий вдалеке, – неудовлетворенность ситуацией в вашем доме. Цель, к которой вы сейчас стремитесь, пока недоступна.

Дом, стоящий вблизи, – открытость, гостеприимность, контактность.

Пристройки – стремление к чему-то новому, непривычному. Нестандартное решение проблем.

Наличие трубы говорит о вашей эмоциональной зрелости, готовности к серьезным отношениям.

Если труба отсутствует, значит, дома вы не получаете необходимой поддержки. Возможны трудности в общении с противоположным полом.

Труба почти невидима – вы тщательно скрываете от других свои эмоции.

Слишком большая труба – вам очень хочется продемонстрировать окружающим свою сексуальность.

Труба по отношению к крыше нарисована косо – показатель невысокого интеллекта у взрослого (для ребенка – норма).

Водопроводные или водосточные трубы говорят о том, что вы очень чувствительны к мнению окружающих.

Двери изображают вашу способность общаться, идти на контакт, строить отношения с людьми.

Отсутствие дверей – вам трудно раскрыться перед другими людьми (особенно близкими), хотя вам этого хочется.

Одна или несколько боковых или задних дверей – вы предпочитаете не рисковать, не конфликтовать, часто отступаете перед трудностями, любите уединение.

Одна или несколько парадных дверей – вы открыты и откровенны с окружающими (порой даже слишком).

Открытые двери – желание получить тепло и заботу от окружающих либо, наоборот, поделиться своим теплом с другими.

Очень большие двери – зависимость от окружающих, стремление к одобрению.

Очень маленькие двери – склонность скрывать от других некоторые черты своего характера. Нерешительность.

Висячий замок на дверях – замкнутость, скрытность, недоверие к людям.

Камин или печь – стремление к созданию теплой и уютной обстановки в доме.

План (схема) дома вместо самого дома – серьезный конфликт с близкими людьми.

Крыша – сфера фантазии.

Крыша, сорванная ветром, – вашим поведением часто управляют не зависящие от вас обстоятельства.

Крыша, прорисованная тщательнее, чем остальной рисунок, – вы получаете большое удовольствие от фантазирования.

Толстый контур края крыши – вы стремитесь контролировать свои фантазии.

Тонкий контур края крыши – вы переживаете из-за того, что контролируете свои фантазии недостаточно эффективно.

Слишком большая крыша – фантазии привлекают вас куда больше реальной действительности.

Вместо дома изображены крыша и забор – ваша оценка окружающего мира

может быть ошибочной.

Прозрачные стены – потребность постоянного контроля над ситуацией. Неадекватная оценка окружающей действительности. Демонстративность.

Отсутствие основания стены – часто ваши действия основаны не на фактах, а на ваших домыслах, предубеждениях.

Если линия основания стены очень жирная, у вас скорее всего повышенная тревожность.

Жирно обведены контурные линии стены – стремление контролировать ситуацию.

Нарисована только одна боковая стена – вы часто противопоставляете себя окружающим.

Нарисована только одна передняя стена – вы стремитесь сохранить видимость дружеских отношений с окружающими, даже в сложной ситуации.

Высота стен больше их ширины – развитая фантазия, возможна замкнутость.

Ширина стен больше их высоты – зависимость от мнения окружающих. Плохая ориентация во времени.

Ступеньки, упирающиеся в глухую стену, – наружная холодность и внутренняя потребность в общении. Возможно, вам сложно взглянуть на себя со стороны.

Прозрачный, стеклянный дом – вы стремитесь продемонстрировать себя либо переживаете по поводу того, что ваша личная жизнь у всех на виду.

Окно или окна – это признак доступности, открытости, контактности.

Отсутствие окон – отчужденность, замкнутость, скрытность.

Нет окон на нижнем, но есть на верхнем этаже – между тем, как вы себя ведете в жизни, и вашими фантазиями огромная разница.

Закрытые ставни или занавески на окнах, окна с замками – вы замкнуты и скрытны. Часто относитесь к окружающим враждебно.

Отсутствие занавесок – вы не скрываете от других свои чувства.

Открытые ставни или занавески на окнах – в общении присутствует натянутость, недоверие. Вам иногда кажется, что вас не понимают.

Настежь открытые окна – прямолинейность, доходящая в крайнем своем проявлении до развязности и грубости.

Много окон – общительность, готовность к контактам.

Окна необычной формы – желание привлечь к себе внимание, оригинальность манеры общения.

Большое количество необязательных деталей, сопровождающих рисунок, говорит о вашем желании обустроить свое окружение (это касается не только жилища) по своему вкусу. Чем ближе детали находятся друг к другу,

и чем удачнее они сочетаются между собой, тем лучше вам это удастся. Но если деталей слишком много, это говорит о вашей незащищенности, которую вы пытаетесь замаскировать, и о недостатке внимания к самому себе.

Дорожка, легко и пропорционально нарисованная, – при общении с людьми вы проявляете такт и сдержанность.

Дорожка очень длинная – ограниченная доступность, стремление держать окружающих на расстоянии.

Дорожка, очень узкая у дома, далее сильно расширяется – попытка замаскировать желание уединиться под поверхностным дружелюбием.

Кусты, тесно окружающие дом, – вы стремитесь оградить, защитить себя от агрессии окружающего мира.

Кусты, разбросанные по обе стороны дорожки, – вы тревожны, но стараетесь контролировать в себе эту черту.

Дым идет то вправо, то влево – противоречивое отношение к окружающей действительности.

Дым идет влево – пессимистический взгляд на будущее.

Дым идет вправо – оптимистический взгляд на будущее.

Дым очень густой – вы очень напряжены. Чем гуще дым, тем выше степень напряженности.

Дым идет тонкой струйкой – недостаток эмоциональной теплоты дома.

Количество используемых цветов. Гармонично развитый, незастенчивый человек, как правило, раскрашивает свой рисунок 2–5 цветами.

Если вы использовали в рисунке 7–8 цветов, вы очень эмоциональны и скорее всего непоследовательны в своих поступках. Если вы использовали всего 1 цвет (имея и другие в наличии), значит, вам присущ страх открытого выражения своих чувств.

Дерево

Несколько деревьев – невнимательность, вы не следуете предложенной инструкции.

Мертвое дерево – переживание физической неполноценности, чувства вины, пустоты.

Дерево, поломанное бурей или изъеденное паразитами – вы считаете, что в ваших проблемах виноваты окружающие.

Контур дерева (замочная скважина) – враждебность или нежелание выполнять тест.

Размеры дерева символизируют реальное или желаемое положение человека в обществе.

Маленькое дерево – чувство неполноценности, желание уйти в себя.

Дерево большое, не уместается на листе – энергичность, активность,

деятельность.

Дерево наклонено влево – привязанность к прошлому и страх перед будущим. Импульсивность поведения. Эмоции преобладают над разумом.

Дерево наклонено вправо – страх открыто выражать эмоции. Разум преобладает над чувствами.

Яблоня – зависимость от родителей. Часто ее изображают беременные женщины и женщины, которые хотят детей.

Ствол – понимание человеком своих возможностей.

Широкий у основания, резко сужающийся к верхушке ствол – незрелость личности, повышенная эмоциональность.

Ствол сужается у основания – вы находитесь в борьбе с чем-то, что сильнее вас.

Маленький ствол – существующий в мире порядок вещей порой кажется вам неправильным и нелепым.

Очень большой ствол – желание вырваться из рамок, установленных обществом. Агрессия, выраженная в поведении, речи или мыслях.

Большой ствол с мелкой листвой – то, что важно для вас, сейчас вам недоступно. Это нарушает ваше душевное равновесие.

Тонкий контур ствола – нерешительность.

Ствол сломан, верхушка касается земли – вами сейчас руководят какие-то внешние силы, которые вы не в состоянии контролировать.

Изящный ствол с очень большой кроной – чрезмерное стремление к наслаждениям.

Кора слегка прорисована – равновесие в отношениях с окружающими.

Кора прорисована очень тщательно – сильная озабоченность отношениями с окружающими.

Повреждения на дереве – травмирующий опыт в прошлом.

Дерево занимает только нижнюю четверть листа – зависимость, недостаток веры в себя, мечты о власти.

Дерево занимает нижнюю половину листа – зависимость от окружающих в некоторых моментах, робость.

Дерево занимает 3/4 листа – хорошая приспособляемость к среде.

Дерево занимает весь лист – стремление к самоутверждению и популярности.

Крона занимает 1/8 листа – недостаток самоконтроля.

1/4 листа – способность делать выводы из прошлого опыта и не повторять своих ошибок.

3/8 листа – вы способны контролировать себя и точно знаете, чего хотите.

1/2 листа – вы впитываете информацию, как губка. Если в реальной жизни что-то не клеится, вы погружаетесь в мечты.

5/8 листа – насыщенная духовная жизнь.

6/8 листа – вы большое значение придаете своему интеллектуальному и духовному развитию.

7/8 листа – листвой занята почти вся страница – вы часто ищете спасение от реального мира в мечтах.

Острая вершина – попытка защититься от опасностей (часто мнимых), трудности в контактах, потребность в нежности.

Круглая крона - экзальтированность, эмоциональность. Круги в листве - поиск успокаивающих и вознаграждающих ощущений, чувства покинутости и разочарования.

Ветви – их размер, количество, степень гибкости и переплетения отражают приспособленность человека к жизни и способность получать от нее удовольствие.

Совершенно асимметрично расположенные ветви – непостоянство, частые перемены мнений и настроений.

Сломанные, наклоненные, неживые ветви – физическая или душевная травма в прошлом.

Ветви прорисованы довольно легко – ваши отношения с окружающими довольно поверхностны.

Ветви изображены в виде тонких линий – необщительность, замкнутость.

Утолщенные ветви, похожие на пальцы или палки, – враждебность.

Крепкие ветви с густой листвой – способность легко находить общий язык с людьми.

Ветви, обращенные влево (или более четкие с левой стороны), – стремление к чувственным наслаждениям.

Ветви, обращенные вправо (или более четкие с правой стороны), – получение удовольствия от умственного труда, избегание чувственных наслаждений.

Ветви в форме игл (колючек) – мазохистские наклонности.

Узкие и длинные ветви – вы очень общительны, поэтому постоянно расширяете свои социальные контакты.

Листья слишком крупные для веток – вам трудно найти свое место в жизни, но вы это умело скрываете.

Ярко выраженные корни, глубоко уходящие в землю, – вы ни за что не откажетесь от того, что привыкли считать правильным.

Тонкие, нитевидные корни – вы не соглашаетесь с фактами, если они

противоречат вашему мнению о них.

Контур земли в форме горы – потребность в опоре, заботе, материнской опеке.

Животное, живущее в дупле дерева, – в вашем характере присутствует черта, которую вам трудно контролировать.

Солнце, лучи которого попадают на дерево, – стремление доминировать.

Туча между деревом и солнцем – ваши отношения с окружающими вас не устраивают. Вы часто тревожитесь из-за этого.

Заходящее солнце – вы временно находитесь в подавленном состоянии.

Большое солнце – сложные отношения с каким-то значимым для вас человеком.

Ветер – порой вы испытываете чувства, которые трудно описать и контролировать.

Человек

Человек нарисован в профиль – уход от общения, замкнутость.

Непропорциональность правой и левой сторон, – неуравновешенность.

Человек, состоящий из палочек, – вам в тягость общение с другими людьми.

Бегущий человек – желание убежать от чего-то или стремление к чему-то.

Идущий человек – хорошая приспособляемость, находчивость, активность.

Голова – сфера интеллекта, принятия решений, самоконтроля, а также воображения.

Большая голова – по вашему мнению, мышление имеет очень важное значение для человека.

Маленькая голова – на ваш взгляд, обдуманно и взвешенно принимать решения – это очень скучно. Вас привлекает все, что доставляет вам удовольствие. Признаете главенство чувств над разумом.

Голова, повернутая затылком, – нежелание вступать в контакт, отчужденность.

Большое внимание уделено изображению лица – для вас важно сохранять хорошие отношения с окружающими, вы заботитесь о своей внешности.

Некоторые черты лица мужские, некоторые – женские. В вашем характере преобладают то мужские, то женские качества.

Большие глаза с длинными ресницами – демонстративность, желание привлечь внимание окружающих.

Глаза закрыты, спрятаны под темными очками или козырьком – стремление не видеть того, что доставляет неприятные ощущения.

Пустые глазницы – отстраненность от неприятных сторон жизни.

Нос сильно подчеркнут – повышенный интерес к теме секса.

Крупный рот, полные губы – чувственность.

Крупные и/или острые зубы – вы часто бываете резки и грубы с окружающими.

Подбородок сильно выделен – вам необходимо занимать высокое положение в обществе.

Подбородок нечетко прорисован – вам трудно налаживать отношения с другими людьми.

Крупные уши – чувствительность к критике. Потребность в информации.

Маленькие уши – неприятие критики в свой адрес.

Борода, усы – желание доминировать.

Шея – орган, связывающий голову (сферу контроля) с телом (сферой влечений).

Шея отсутствует – вас часто захватывают телесные влечения и вам трудно их контролировать.

Длинная и тонкая шея – углубленность в себя, интерес к теме телесных влечений выражен слабо.

Туловище – сфера сосредоточения наших основных потребностей и влечений.

Туловище отсутствует – отрицание телесных влечений.

Туловище длинное и узкое – вы не проявляете повышенного интереса к теме телесных влечений.

Туловище слишком крупное – у вас накопилось значительное количество неудовлетворенных, остро осознаваемых потребностей.

Туловище слишком маленькое – отрицание телесных влечений или чувство унижения, собственной ничтожности.

Плечи – признак физической силы или потребности во власти.

Узкие плечи – ощущение малоценности, незначительности.

Широкие плечи – вы обладаете или хотите обладать физической силой и властью над окружающими.

Плечи неравные – наличие внутреннего конфликта.

Плечи слишком угловатые – чрезмерная осторожность.

Плечи округлены – выражение ровной, пластичной, довольно хорошо уравновешенной силы.

Чрезмерная подчеркнутость груди – эмоциональная незрелость,

зависимость от матери.

Очень активно прорисованы мышцы – вы слишком большое внимание уделяете внешности. Возможна склонность к самолюбанию.

Руки – орудие борьбы, управления, изменения среды, а также наилучшего приспособления к ней.

Руки защищают бедра – боязнь проявления собственной сексуальности.

Руки в карманах – закрытость в общении, избегание личных тем в разговоре.

Руки скрещены на груди – мнительность.

Руки за спиной – нежелание уступать, идти на компромисс. Склонность контролировать проявление агрессии.

Руки прижаты к телу – неповоротливость, заторможенность, консервативность.

Руки не слиты с туловищем или вытянуты в стороны поперек спины – иногда действия выходят из-под вашего контроля.

Широкий размах рук – вы энергичны и нацелены на действие.

Широкие руки у ладони или у плеча – импульсивность, недостаточный контроль над ситуацией.

Тонкие руки – переживания из-за слабости и тщетности усилий.

Слишком короткие руки – отсутствие конкретных стремлений.

Руки расслабленные и гибкие – хорошая приспособляемость в отношениях с окружающими.

Руки длинные и мускулистые – вам недостает физической силы, ловкости, храбрости.

Руки слишком длинные – чрезмерная амбициозность.

Руки слишком крупные – потребность к более эффективному приспособлению к социальному окружению.

Руки, похожие на крылья, – углубленность в себя, слабый контакт с реальностью, мечтательность.

Отсутствие ног – скованность.

Ноги широко расставлены – пренебрежение, неподчинение, игнорирование или незащищенность.

Ноги скрещены – нежелание близких контактов.

Ноги сильно сдвинуты и напряжены – напряженность, недостаточная раскованность.

Ноги разного размера – непостоянность. Стремление к независимости.

Ноги непропорционально длинные – стремление к независимости, самостоятельности.

Ноги слишком короткие – физическая или психологическая неловкость.

Ступни – признак подвижности в межличностных отношениях.

Ступни слишком длинные – потребность в безопасности или в демонстрации мужественности.

Ступни слишком маленькие – скованность, зависимость.

Ступни обращены в разные стороны – сильные противоречивые чувства.

Пальцы крупные, заостренные на концах, – враждебность.

Деформация какой-либо части тела чаще всего отражает похожие деформации у человека.

Линии часто обрываются – тревожность, незащищенность.

Человек подписывает рисунок своим именем – эгоизм, нарциссизм, себялюбие.

Маска – осторожность, скрытность, недоверчивость.

Галстук – мужественность, акцент на сексуальности.

Карман – зависимость от окружающих, в частности от матери.

Оружие – агрессивность.

Контур земли – незащищенность.

Выбор цвета

Чем дольше, неувереннее и тяжелее субъект подбирает цвета, тем больше вероятность наличия личностных нарушений.

Цвет черный - застенчивость, пугливость.

Цвет зеленый - потребность иметь чувство безопасности, оградить себя от опасности. Это положение является не столь важным при использовании зеленого цвета для ветвей дерева или крыши дома.

Цвет оранжевый - комбинация чувствительности и враждебности.

Цвет пурпурный - сильная потребность власти.

Цвет красный - наибольшая чувствительность. Потребность теплоты из окружения.

Цвет, штриховка 3/4 листа - нехватка контроля над выражением эмоций.

Штриховка, выходящая за пределы рисунка, - тенденция к импульсивному ответу на дополнительную стимуляцию.

Цвет желтый - сильные признаки враждебности.