ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г.ЛИПЕЦКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ГОРОДСКОЙ» ИМ. С.А. ШМАКОВА Г. ЛИПЕЦКА

РАССМОТРЕНА
на заседании Педагогического совета
МАУ ДО ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова г. Липецка
Протокол от 28.08.2025 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МАУ ДО ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова г. Липецка
Е.А. Богомолова
Приказ от 28.08.2025 № 228

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00F7C2DDA8E699FC93FA39276327710635
Владелец: Богомолова Елена Александровна
Действителен: с 10.03.2025 до 03.06.2026

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

художественной направленности
«Лепка из глины»
Срок реализации программы: 3 года
Возраст обучающихся: 7 – 16 лет

Составитель:
педагог дополнительного образования
Максимчук Лилия Степановна
Почерёвина Юлия Геннадьевна

г. Липецк, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3
1.1. Цель и задачи программы 4
1.2. Актуальность и новизна программы 5
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 5
3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН 7
4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 9
5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 9
6. ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ 15
7. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ 16
8. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 17
9. ПРИЛОЖЕНИЯ 19 - 66
9.1. Приложение № 1 Рабочая программа модуля «Лепка из глины» 1 год обучения 19
9.2. Приложение № 2 Календарный план Рабочей программы воспитания 57
9.3. Оценочные материалы промежуточной аттестации 63

1. Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми и экономическими основаниями проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, а так же с использованием следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467);
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298Н);
- Приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минпросвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ 976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (вместе с «Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Устав МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова г. Липецка (далее - Учреждение).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лепка из глины» (далее - Программа) имеет художественную направленность и нацелена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся.

Керамика является одним из традиционных видов декоративно-прикладного искусства с глубокими национальными корнями, формирующая эстетический и этический вкус ребенка, развивающая чувство прекрасного.

Удивительные свойства глины (прочность, огнеупорность, пластичность) позволяют разнообразно использовать её для лепки декоративных скульптур, животных и людей, шкатулок, подсвечников, ваз, настенных панно. Богатые качества глины определяют и различные подходы к формообразованию декоративных изделий. Лепка, используемая в керамике в силу своей специфики и необходимости создания объёмного изображения, связанных с двухмерным пространством, способствует развитию зрительного восприятия, памяти образного мышления, совершенствует природное осязание обеих рук, развивает малые мышцы кистей рук, позволяет лучше координировать движение и ориентироваться в пространстве.

1.1. Цель и задачи программы

Цель: создание условий, способствующих формированию творческого отношения к изучению окружающего предметного мира и умению отобразить его в своих работы из глины.

Задачи:

обучающие:

- научить свободно пользоваться способами и приёмами лепки;
- помочь понять особенности материала;
- научить пользоваться разными способами лепки и выразительности средств;
- научить создавать форму предмета на основе восприятия и самостоятельного наблюдения;

развивающие:

- развить интерес к керамике;
- развивать наблюдательность, расширить кругозор;
- познакомить с историей керамики, как вида прикладного искусства;
- познакомить с работами местных мастеров;

воспитательные:

- воспитание мастерства, чувства красоты и гармонии, трудолюбия и ответственности;

• формирование профессионального самоопределения обучающихся;
• воспитание любви к ДПИ.

1.2. Актуальность и новизна программы

В настоящее время возрос интерес к оформлению интерьеров жилья, офисов и других помещений. Все чаще в современной обстановке квартир можно встретить керамические изделия, стилизованные под старину, игрушки различных старинных промыслов. А это влечет за собой изучение национальных, культурных корней через народную игрушку (Дымковская, Филимоновская, Романовская);

Новизна программы

Программа дает знания, которые помогают в глубоком изучении и сохранении связи с лучшими традициями и наследием прошлого, позволяющие дать основы профессионального мастерства керамиста, дизайнера-ландшафта и интерьера помещений.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В конце первого года обучающиеся должны знать:

- охрана труда;
- оборудование рабочего места, материалы, инструменты, приспособления для работы;
- технологическую последовательность, выполняемой работы;
- способы лепки из глиняного теста;
- историю керамики;
- способы декорирования изделий из глины.

В конце первого года обучающиеся должны уметь:

- выполнять правила по охране труда;
- качественно выполнять каждую работу;
- пользоваться инструментами и приспособлениями;
- выполнять работы несложными техниками керамики;
- творчески подходить к выполнению своих работ, достигая их выразительности для участия в выставках;
- лепить предметы простой и сложной формы.

Второй год обучения – совершенствование навыков и умений работы с глиной, полученных в первом году обучения. Обучающиеся уже самостоятельно владеют навыками изготовления пустотелых игрушек и работ из пласта. Знакомятся с техникой изготовления игрушек: Дымковской, Филимоновской, Каргопольской, Тверской.

В конце второго года обучающиеся должны знать:

- Приемы лепки пустотелых игрушек – свистулек;
- особенности материала;
- историю керамики, как вида прикладного искусства;
- работы местных мастеров;
- как использовать краски, глазурь и т.д.

В конце второго года обучающиеся должны уметь:

- свободно пользоваться способами и приёмами лепки;
- творчески используют выразительность средств;
- создавать форму предмета на основе восприятия и самостоятельного наблюдения;
- самостоятельно создавать игрушки из глины в стиле различных народных промыслов

В конце третьего года обучающиеся должны знать:

- историю возникновения керамики;
- технологические свойства керамического теста;
- технологию и последовательность изготовления изделий, данных на занятиях педагогом;
- свойства красок, смешивание цветов;
- особенности создания художественного образа в процессе изготовления изделия;
- требования, предъявляемые к готовому изделию;

В конце третьего года обучающиеся должны уметь:

- творчески создать каждое изделие, максимально используя объём знаний, умений, навыков;
- рационально планируют свою работу при изготовлении изделия;
- практически выполнять работу различной сложности с применением различных вспомогательных материалов;
- создавать свой авторский фонд;
- экономно использовать материалы.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

№	Раздел, тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теоретические	Практические	Общее	
1 год обучения					
1.	Введение в предмет. Инструктаж по охране труда	2	0	2	Анкетирование
2.	Раздел «Занятие – экскурсия по Дому творчества. Музей им. С.А. Шмакова»	2	0	2	
3.	Раздел «Знакомство с народным искусством»	1	1	2	
4.	Раздел «Организация работы»	1	1	2	
5.	Раздел «Работа с глиной»	2	6	8	
6.	Раздел «Лепка игрушек из глины»	4	20	24	Выставка творческих работ
7.	Раздел «Новогодние игрушки и сувениры»	4	24	28	Выставка творческих работ
8.	Раздел «Лепка игрушек из глины»	2	20	22	Выставка творческих работ
9.	Раздел «Сувениры»	2	14	16	Выставка творческих работ
10.	Раздел «Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины»	6	30	36	Выставка творческих работ
11.	Раздел «Промежуточная аттестация»	0	2	2	Выставка творческих работ
Итого:		26	118	144	
2 год обучения					
1	Раздел «Введение»	1	2	3	
2	Раздел «Исторические сведения о промыслах»	9	9	18	Викторина
3	Раздел «Работа с глиной. Приготовление глиняного теста»	1	5	6	Выставка творческих работ
4	Раздел «Работа с глиной. Лепка сувениров, грибов, листьев, ягод»	3	12	15	Выставка творческих работ

5	Раздел «Лепка пустотелых игрушек «свистульки»	3	15	18	Выставка творческих работ
6	Раздел «Лепка из пласта и роспись игрушек»	4	20	24	Выставка творческих работ
7	Раздел «Филимоновская игрушка – лепка, роспись»	4	23	27	Выставка творческих работ
8	Раздел «Дымковская игрушка – лепка, роспись»	4	23	27	Выставка творческих работ
9	Раздел «Лепка новогодних игрушек «Вместо елки - букет»	3	12	15	Выставка творческих работ
10	Раздел «Тверская игрушка. Лепка и роспись игрушек»	3	18	21	Выставка творческих работ
11	Раздел «Каргопольская игрушка. Лепка, роспись» (9 часов)	3	12	15	Выставка творческих работ
12	Раздел «Лепка животных»	3	21	24	Выставка творческих работ
13	Раздел «Промежуточная аттестация»	0	3	3	Выставка творческих работ
Итого:		41	175	216	
3 год обучения					
1	Раздел «Вводное занятие»	1	2	3	
2	Раздел «История народной игрушки: были, легенды, сказки»	6	3	9	Викторина
3	Раздел «Романовская игрушка»	6	39	45	Выставка творческих работ
4	Раздел «Каргопольская игрушка»	6	18	24	Выставка творческих работ
5	Раздел «Калужская игрушка»	6	39	45	Выставка творческих работ
6	Раздел «Абашевская игрушка»	6	42	48	Выставка творческих работ
7	Раздел «Роспись игрушек» (39 часов)	6	33	39	Выставка творческих работ
8	Раздел	0	3	3	Выставка

	«Промежуточная аттестация»				творческих работ
Итого:		37	179	216	

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Программа предназначена для детей младшего и среднего школьного возраста 7 – 16 лет.

Срок реализации – 3 года.

Форма занятий – групповая (8-12 человек).

Основной формой организации работы с обучающимися является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам:

- 1-й год обучения - 2 раза в неделю по два академических часа с перерывом на динамическую паузу – 10 минут;
- 2-й год обучения - 2 раза в неделю по три академических часа с перерывом на динамическую паузу – 10 минут.
- 3-й год обучения - 2 раза в неделю по три академических часа с перерывом на динамическую паузу – 10 минут;

Продолжительность учебного года:

1-й год обучения - начало учебного года – 01.09.2025,
окончание учебного года – 31.05.2026;
2-й год обучения - начало учебного года – 01.09.2026,
окончание учебного года – 31.05.2027;
3-й год обучения - начало учебного года – 01.09.2027,
окончание учебного года – 31.05.2028;

Количество недель в учебном году – 37 недель.

Сроки проведения промежуточной аттестации – последнее занятие по модулю.

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Модуль «Лепка из глины 1 год обучения»

Раздел «Введение в программу» (2 часа)

Теория: общие сведения о мастерской и организации работы в ней. Знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Просмотр выставки детских работ, слайд-шоу об объединении. (1 час)

Практика: показ примера организации рабочего места на занятиях лепкой. Изучение Т.Б. и правил поведения в мастерской. (1 час)

Раздел «Занятие – экскурсия по Дому творчества. Музей им. С.А. Шмакова» (2 часа)

Теория: знакомство с Домом творчества: отделами, детскими объединениями. Знакомство с детскими объединениями, занимающимися керамикой.

Раздел «Знакомство с народным искусством» (2 часа)

Теория: рассказ о народных промыслах. Демонстрация работ. (1час)

Практика: *р*аскрашивание эскизов по трафарету: хохломские узоры, дымковская игрушка, гжельская роспись. (1 час)

Раздел «Организация работы» (2 часа)

Теория: инструменты и приспособления. Подготовка глины к работе. Техника безопасности при работе с глиной. (1 час)

Практика: *п*рактические упражнения по организации рабочего места. Практические упражнения по использованию инструментов и приспособлений. (1 час)

Раздел «Работа с глиной» (8 часов)

Теория: показ приемов работы с глиной. (2 час)

Практика: *л*епка исходной формы: шара, цилиндра, конуса. (6 часов)

Раздел «Лепка игрушек из глины» (24 часа)

Теория: просмотр инструкционных карт. Рассматривание образцов. Принципы декоративного оформления поделок. (6 часов)

Практика: *л*епка овощей, фруктов, хлебных изделий, животных, птиц. (18 часов)

Раздел «Новогодние игрушки и сувениры» (30 часов)

Теория: инструменты и приспособления. Виды росписи. Технология сушки и росписи глиняных изделий. (9 часов)

Практика: лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома. (21 час)

Раздел «Лепка игрушек из глины» (24 часа)

Теория: инструменты и приспособления. Подготовка глины к работе. Техника безопасности при работе с глиной. Лепка исходной формы для объемных поделок. (9 часов)

Практика: Лепка игрушек из глины: животные, птицы. (15 часов)

Раздел «Сувениры» (20 часов)

Теория: инструменты и приспособления. Виды росписи. Технология сушки и росписи глиняных изделий. (5 часов)

Практика: лепка сувениров: колокольчики, тарелочки, корзиночки, вазочки. (15часов)

Раздел «Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины» (36 часа)

Теория: инструменты и приспособления. Виды росписи. Технология сушки и росписи глиняных изделий. (5 часов)

Практика: лепка из пласта. Плоскостные работы – рыбки. Лепка. Роспись. (23 часа)

Раздел «Промежуточная аттестация» (2 часа)

Организация выставки творческих работ обучающихся.

Модуль «Лепка из глины 2 год обучения»

Раздел «Введение» (3часа)

Теория: знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Просмотр выставки детских работ, слайд-шоу об объединении. (1 час)

Практика: показ примера организации рабочего места на занятиях лепкой. Изучение Т.Б. и правил поведения в мастерской. (2 часа)

Раздел «Исторические сведения о промыслах» (18 часов).

Теория: рассказ о промыслах. Исторический очерк (чтение). Просмотр видеофильма. (9 часов)

Практика: работа с иллюстрациями. Инструкционные карты (отличительные особенности различных промыслов, виды росписи, своеобразие техник). (9 часов).

Раздел «Работа с глиной. Приготовление глиняного теста» (6 часов)

Теория: показ приемов работы. Консистенция рабочего материала. (3 часа)

Практика: приемы работы. (3 часа)

Раздел «Работа с глиной. Лепка сувениров, грибов, листьев, ягод» (15 часов)

Теория: показ приемов работы. Просмотр иллюстраций. (7 часов)

Практика: приемы работы, изготовление сувениров. Освоение лепки игрушек-сувениров двумя способами (конструктивным и комбинированным). Во время росписи поделок идет обучение детей правильной работе кистью и красками. В завершении темы – промежуточная аттестация. (8 часов)

Раздел «Лепка пустотелых игрушек «свистульки» (18 часов)

Теория: даются краткие сведения об основных способах лепки пустотелых игрушек. Дети должны, по возможности, запомнить названия основных приемов и способов лепки, знать особенности лепки игрушек каждым из способов. Показ приемов работы. Просмотр иллюстраций. (5 часов)

Практика: приемы работы, изготовление пустотелых свистулек. Освоение лепки игрушек-сувениров двумя способами (конструктивным и комбинированным). Во время росписи поделок идет обучение детей правильной работе кистью и красками. В завершении темы – промежуточная аттестация. (13 часов)

Раздел «Лепка из пласта и роспись игрушек» (24 часа)

Теория: даются краткие сведения об основных способах лепки. Дети должны, по возможности, запомнить названия основных приемов и способов лепки, знать особенности лепки игрушек каждым из способов. Показ приемов работы. Просмотр иллюстраций. (4 часа)

Практика: приемы работы. Лепка простых объемных геометрических тел - шар, куб, плавно переходящих к простейшим объемным предметам яблока, груши. Они же затем трансформируются в плоское декоративное яблоко и грушу, с последующей после обжига в печи, росписью. Лепка с натуры (куб, шар, орнамент, листик и др.), лепка по представлению и на основах фантазии. Последовательность изготовления рельефа. (20 часов)

Раздел «Филимоновская игрушка – лепка, роспись» (27 часов)

Теория: история филимоновской игрушки, особенности лепки и росписи, характерные для росписи цвета (13 часов)

Практика: лепка несложных филимоновских игрушек (птичка, козлик и т.д.), зарисовка эскизов росписи и роспись работ (с помощью педагога). Тема завершается выставкой. (14 часов)

Раздел «Дымковская игрушка – лепка, роспись» (30 часов)

Теория: история дымковской игрушки, особенности лепки и росписи, характерные для росписи цвета (5 часов)

Практика: лепка несложных дымковских игрушек (рыбка, лошадка, мишка с бубном и т.д.), зарисовка эскизов росписи и роспись работ (с помощью педагога). Тема завершается выставкой. (25 часв)

Раздел «Лепка новогодних сувениров «Вместо елки - букет» (21час)

Теория: повторение техники лепки сувениров различными способами. (4 часа)

Практика: лепка несложных сувениров: елочных игрушек, с применением подручных декоративных материалов. Тема завершается выставкой. (17 часов)

Раздел «Тверская игрушка. Лепка и роспись игрушек» (21 час)

Теория: история народного промысла. (3 часа)

Практика: особенности лепки Тверской игрушки. Роспись. Выставка. (18часов)

Раздел «Каргопольская игрушка. Лепка, роспись» (9 часов)

Теория: история народного промысла. (4 часа)

Практика: лепка несложных игрушек. Особенности лепки Каргопольской игрушки. Роспись. Выставка (5часов)

Раздел «Лепка животных» (27 часов)

Теория: повторение технологии лепки пустотелых игрушек. (7 часов)

Практика: лепка несложных игрушек. Особенности лепки котов, собак и т.д. Роспись. Выставка (20 часов)

Раздел «Промежуточная аттестация»

Праздник «Хранители ремесел»: оформление выставки, чествование победителей конкурсов (3 часа)

Модуль «Лепка из глины 3 год обучения»

Раздел «Вводное занятие» (3 часа)

Теория: Повторение правил внутреннего распорядка в ДДТ «Городской». Вводный инструктаж по охране труда на рабочем месте. Знакомство с

учебным планом работы объединения, задачами. Просмотр выставки детских работ, слайд-шоу об объединении. (1 час)
Практика: Показ примера организации рабочего места на занятиях лепкой. Изучение Т.Б. и правил поведения в мастерской. (2 часа)

Раздел «История народной игрушки: были, легенды, сказки» (9 часов)
Теория: Просмотр инструкционных карт. Повторение техники безопасности. При выполнении тех или иных работ. Последовательность выполнения различных видов работ (3 часа)
Практика: Лепка исходной формы задуманной игрушки, лепка полой формы. Лепка игрушки по любой изученной теме. (6 часов)

Раздел «Романовская игрушка» (45 часов)
Теория:
- История названия игрушки;
- игрушки-свистульки;
- отличия Романовская игрушки от каргопольской, абашевской, дымковской, филимоновской и других. (7часов)
Практика:
- приемы работы;
- создание жанровых композиций (типичных сюжетов русского народного искусства);
- особенность липецкого декора игрушек — ритмичный орнамент из глубоких, как бы рубленых борозд, ложащийся то поперечными штрихами на большие рога коровы, то косыми полосками на бороду козла;
- фантастическое зрелище — липецкие глиняные птицы. (38 часов)

Раздел «Каргопольская игрушка» (24часа)
Теория:
- История названия игрушки;
- особенности промысла;
- отличительные особенности каргопольской игрушки. (8часов)
Практика:
- приемы работы;
- создание глиняных лошадок, упряжек, разнообразных фигурок людей и животных;
- особенность каргопольского декора игрушек;
-лепка разноколиберных зверюшек – котов, собак, хрюшек и т.д.(16 часов)

Раздел «Калужская игрушка» (45 часов)

Теория:

- История названия «Калужская городская игрушка»;
- сочетание традиционных мотивов, многообразие авторских решений и изысканное городское исполнение (7 часов)

Практика:

- приемы работы;
- создание Калужских колокольчиков (38 часов)

Раздел «Абашевская игрушка» (48 часов)

Теория: Рассказ об истории возникновения промысла, его развитии, известных мастерах, о символическом значении игрушки (8 часов)

Практика:

- приемы работы;
- создание Абашевской игрушки (образы домашних животных, птиц, оленей, барынь, всадников) (40 часов)

Раздел «Роспись игрушек» (39 часов)

Теория: «Элементы росписи, способы держания кисти, виды мазков, обучение приёмам кистевой росписи. Организация рабочего места», «Роспись народных игрушек» (6 часов)

Практика:

- приемы работы;
- роспись глиняных игрушек, копилок. (27 часов)

Раздел «Промежуточная аттестация»

Итоговое занятие. Праздник в объединение: оформление выставки, чествование победителей конкурсов. (3 часа)

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование по направлению подготовки «Педагогическое образование», повышающий уровень квалификации один раз в три года.

Для организации грамотного проведения учебного процесса необходимо иметь хорошо освещенный кабинет и дополнительные точечные источники света.

Программа реализуется при наличии:

- оборудования:

- 6 столов,

- 12 стульев, соответствующих возрасту ученика,
- школьная доска;
- шкафы для хранения материалов.

- материалов для практических занятий:

- бумага,
- карандаши,
- кисти,
- клей ПВА, «Момент»,
- ножницы,
- краски,
- палитры,
- банки для воды,
- глина, полимерной глины,
- стеки,
- доски,
- скалки,
- скрепки и кнопки.

– материалов для теоретических занятий:

- видео и аудио материалы и соответствующая техника для них;
- образцы готовых изделий;
- наглядные пособия.

7. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Качественные показатели отслеживаются путем проведения входного, промежуточного и итогового этапов диагностики.

Диагностика состоит из трех этапов:

1) ПРОГНОСТИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА проводится при приеме детей в объединение (это отношение ребенка к выбранной деятельности, его творческие данные и личные качества);
2) ПРОМЕЖУТОЧНАЯ ДИАГНОСТИКА проводится в середине учебного года;
3) ИТОГОВАЯ ДИАГНОСТИКА проводится в конце учебного года (это проверка освоения детьми программы или ее этапа, учет изменения качеств личности обучающихся).

Входной этап проводится по окончании формирования учебных групп с целью определения уровня подготовки обучающихся в начале цикла обучения. На входном этапе диагностики осуществляется прогнозирование возможности успешного обучения.

Проведение диагностики осуществляется педагогом и администрацией учреждения с помощью различных методов: наблюдение, анкетирование. Осуществляется анализ результатов диагностики.

Контроль и оценка результатов освоения программного материала осуществляется педагогом при помощи промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация - демонстрация уровня освоения обучающимися содержания программы по итогам года обучения. Формой промежуточной аттестации является участие каждого обучающегося в выставке работ.

Критерии оценки выставки творческих работ обучающихся

1. Творческий замысел.
2. Композиционное решение.
3. Грамотное цветовое решение.
4. Художественный вкус.
5. Мастерство исполнения работ.
6. Оригинальность идеи.
7. Сохранение народных традиций.

8. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Конспекты занятий.
2. Методические материалы по охране труда.
3. Образцы творческих работ.
4. Специальная литература по декоративно-прикладному творчеству.

Программа обеспечена методическими разработками следующих мероприятий:

- Занятия – практикумы: «Путешествие в Романово!», «Путешествие в страну Дымку», «Заиграй моя игрушечка», «Подарок маме своими руками».
- Праздник «Осенние посиделки»
- Занятие – практикум: «Моя любимая игрушка»,
- Сценарий праздника «Здравствуй, Осень».
- Беседы: «Знайте правила движенья, как таблицу умножения», «Разговор о здоровом питании».

Дидактические материалы

- Инструкционные карты по технике безопасности, терминологии, последовательности изготовления игрушек;
- Образцы игрушек, раздаточный материал;
- Иллюстрации;

Литература для педагога

1.Приложение №4 (36) 2017 к журналу «Дополнительное образование и воспитание» Дополнительные общеразвивающие программы «Зеленый дом», «Плетение и аппликация из соломки». ИД ООО «Вилена» Москва 2017

2. Приложение №2 (22) 2015 к журналу «Дополнительное образование и воспитание» Дополнительные общеобразовательные программы технической и естественнонаучной направленностей. ИД ООО «Витязь-М» Москва 2015.

3. Приложение №4 (18) 2014 к журналу «Дополнительное образование и воспитание» Дополнительные общеобразовательные программы «Эколог-краевед». ИД ООО «Витязь-М» Москва 2014.

4. «Дополнительные образовательные программы» №3 (21) 2012 ООО «Новое образование» г. Красногорск 2012

5. Макарова, Елена Григорьевна. Как вылепить отфыркивание. В 2 т. Т. 1. Освободите слона / Елена Макарова. - М.: Самокат, 2011. - 192 с.: ил.

6. Макарова, Елена Григорьевна. Как вылепить отфыркивание. В 2 т. Т. 2. В начале было детство / Елена Макарова. - М.: Самокат, 2011. - 208 с.: ил.

Литература для обучающихся

1. «Поступок». Составитель Е.М. Стрельцова. Издательство «Детская литература», Ленинград, 1991.

2. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров: Пособие для руководителей кружков. - М.: Просвещение, 1983. - 176 с., ил.

3. Чаянова Г.Н. Соленое тесто. - М.: Дрофа-Плюс, 2008. - 144 с., ил.

Антипова М.А. Соленое тесто. Необычные поделки и украшения. Красивые вещи своими руками. - Ростов н/Д.: Владис: М.: РИПОЛ классик, 2008. - 192 с., с илл.

Приложение №1
к ДООП художественной направленности
«Лепка из глины»

9.1. Приложение к рабочей программе по модулю «Лепка из глины» 1 год обучения

1. Цель: овладение знаниями, умениями и навыками мастерства лепки на основе знакомства с русскими народными промыслами.

2. Задачи первого года обучения:

обучающие:

- учить лепить игрушки из глины;
- учить создавать дизайн - проекты в форме эскиза;
- обучать росписи игрушек различных промыслов;
- учить самостоятельно создавать образы;
- знакомить с принципами создания композиции;
- знакомить с русскими народными промыслами.

развивающие:

- развивать эстетический вкус, аккуратность, последовательность в работе, умение доводить начатое дело до конца, видеть перспективу своего труда, стремиться к достижению намеченной цели;
- развивать пространственную ориентацию;
- расширять общий и интеллектуальный кругозор;
- развивать образное мышление и фантазию;

воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, экономичное отношение к используемым материалам, общую культуру труда;
- прививать любовь к русскому народному творчеству, богатому наследию русского народа.

3. Особенности контингента: обучающиеся приходят на занятия по желанию, но с разными практическими умениями, задания подбираются индивидуально, в соответствии с практическими умениями.

4. Планируемые результаты:

Первый год обучения - получение общих знаний о промыслах.

- знакомство с базовыми технологиями в области керамики - основных способов формообразования (методы из жгута, из пласта, из цельного куска глины);
- умение работать в паре и малых группах;

- умение оценить и согласовать собственное поведение с поведением других детей.

В конце первого года обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности;
- оборудование рабочего места, материалы, инструменты, приспособления для работы;
- технологическую последовательность, выполняемой работы;
- способы лепки из глиняного теста;
- историю керамики;
- способы декорирования изделий из глины;

В конце первого года обучающиеся должны уметь:

- выполнять правила техники безопасности;
- качественно выполнять каждую работу;
- пользоваться инструментами и приспособлениями;
- выполнять работы несложными техниками керамики;
- творчески подходить к выполнению своих работ, достигая их выразительности для участия в выставках;
- лепить предметы простой и сложной формы.

5.1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

модуля «Лепка из глины» 1 года обучения (понедельник, суббота)

№ п/п	Дата занятия		Кол-во часов по расписанию	Раздел, тема.	Содержание занятий	Количество часов (мин)		Формы аттестации/ контроля
	План	Факт				Теория	Практика	
1.	01.09. 2025		2	Введение в программу	*Теория:* Общие сведения о мастерской и организации работы в ней. Знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Просмотр выставки детских работ, слайд-шоу об объединении. *Практика:* Показ примера организации рабочего места на занятиях лепкой. Изучение Т.Б. и правил поведения в мастерской.	80	10	Анкети-рование

2.	06.09. 2025		2	Занятие – экскурсия по Дому творчества. Музей.	*Теория:* Знакомство с Домом творчества: отделами, детскими объединениями. Экскурсия по музею С. А. Шмакова.	15	75	
3.	08.09. 2025		2	Знакомство с народным искусством	*Теория:*-рассказ о народных промыслах; -демонстрация работ**.** *Практика:* Раскрашивание эскизов по трафарету: хохломские узоры, дымковская игрушка, гжельская роспись.	10	80	Педагогическое наблюдение
4.	13.09. 2024		2	Организация работы	*Теория:*-инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной. *Практика:* Практические упражнения по организации рабочего места. Практические упражнения по использованию инструментов и приспособлений.	10	80	Викторина
5.	15.09. 2025		2	Работа с глиной.	*Теория:* Рассматривание образцов, показ приемов работы. *Практика:* Лепка геометрических фигур: шар, конус.	10	80	
6.	20.09. 2025		2	Работа с глиной.	*Теория:* Показ приемов работы с глиной. *Практика:* Самостоятельная лепка: овал, колбаска.	15	75	Наблюдение
7.	22.09. 2025		2	Работа с глиной.	*Теория:* Показ приемов работы. Обсуждение процесса лепки. *Практика:* Лепка исходной формы: шара, цилиндра, конуса.	10	80	
8.	27.09. 2025		2	Работа с глиной.	*Теория:* Показ приемов работы с глиной. *Практика:* Самостоятельная лепка: колбаска, капелька.	10	80	
9.	29.09. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Работа с иллюстративным материалом. Показ приемов работы. *Практика:* Рисование форм овощей на бумаге и перенос в глину, техника вылепливания объемной формы.	10	80	

10.	04.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Рассматривание образцов. Продолжение изучения приемов лепки объемных форм *Практика:* Лепка объемных форм: капуста, кабачок, помидор, огурец…«Овощи в корзине».	15	75	Тестирование
11.	06.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Показ приемов работы. Рассматривание образцов. *Практика:* Практическая работа по изготовлению фруктов: яблоко, груша, лимон, слива, банан…	10	80	
12.	11.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Объяснение и показ приемов лепки объемных фигур. *Практика:* Лепка фруктов: яблоко, груша, лимон, слива, банан. «Фрукты на тарелочке».	10	80	
13.	13.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Показ приемов работы. Просмотр иллюстраций. *Практика:* Лепка объмных фигур: батон, крендель, ватрушка…	10	80	
14.	18.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:* Лепка объмных фигур: батон, крендель, ватрушка…	15	75	Просмотр
15.	20.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:* Лепка объмных фигур: батон, крендель, ватрушка…	10	80	
16.	25.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:* Лепка животных: белка, мышонок, крокодил, заяц.	10	80	
17.	27.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного	10	80	

					оформления поделок. *Практика:* Лепка животных: белка, мышонок, крокодил, заяц.			
18.	01.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* -просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	15	75	Выставка
19.	03.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	
20.	08.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	Просмотр
21.	10.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	
22.	15.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	
23.	17.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	

24.	22.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	Выставка творческих работ
25.	24.11. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	10	80	
26.	29.11. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	10	80	
27.	01.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	15	75	
28.	06.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	10	80	
29.	08.12. 2025		2	Новогодние игрушки	*Теория:*-инструменты и приспособления;	10	80	Просмотр

				и сувениры.	-виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.			
30.	13.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	10	80	
31.	15.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	15	75	
32.	20.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* Рассматривание образцов и разбор техники росписи: серебро, накалывание, процарапывание. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома. «Новогодняя композиция».	10	80	
33.	22.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* Рассматривание образцов и разбор техники росписи: серебро, накалывание, процарапывание. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома. «Новогодняя композиция».	10	80	
34.	27.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* Рассматривание образцов и разбор техники росписи: серебро, накалывание, процарапывание. *Практика:* лепка игрушек -	10	80	

					колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома. «Новогодняя композиция».			
35.	29.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* Рассматривание образцов и разбор техники росписи: серебро, накалывание, процарапывание. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома. «Новогодняя композиция».	15	75	
36.	12.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* Сведения о глине. Основные свойства. Инструменты и приспособления. *Практика:* Лепка фигурок гороскопа. 2021 год – год быка. Лепка бычка.	10	80	
37.	17.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* Сведения о глине. Основные свойства. Инструменты и приспособления. *Практика:* Лепка фигурок гороскопа. 2021 год – год быка. Лепка бычка.	10	80	
38.	19.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* Сведения о глине. Основные свойства. Инструменты и приспособления. *Практика:* Лепка фигурок гороскопа. 2021 год – год быка. Лепка бычка.	15	75	
39.	24.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* Рассматривание иллюстраций к сказкам. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух.	10	80	Наблюдение
40.	26.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. Рассматривание иллюстраций к сказкам. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»:	10	80	

					осел, собака, кот и петух.			
41.	31.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух.	10	80	
42.	02.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух.	15	75	
43.	07.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух. Создание композиции.	10	80	Опрос
44.	09.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Самостоятельная работа по освоению приемов лепки, деление целого куска на части. Лепка «Петушка».	10	80	
45.	14.02. 2026		2	Лепка игрушек из	*Теория:* -инструменты и приспособления;	10	80	Выставка

				глины	-подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Освоение лепки игрушек методом катушки. «Собачка»			
46.	16.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка животных из глины: (мыши, коты, собаки)	15	75	
47.	21.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка животных из глины: (мыши, коты, собаки)	10	80	Выставка творческих работ
48.	28.02. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка сувениров: колокольчики.	10	80	
49.	02.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка сувениров: тарелочки.	15	75	
50.	07.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий.	10	80	

					Практика: Декорирование тарелочек с использованием трафаретов.			
51.	09.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка сувениров: корзиночки.	10	80	
52.	14.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Декорирование корзиночки цветами.	10	80	Выставка
53.	16.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Декорирование вазочек цветами.	10	80	
54.	21.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Декорирование вазочек цветами.	10	80	
55.	23.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка сувениров: панно.	10	80	
56.	28.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка кисти винограда, раскрашивание панно.	10	80	Выставка творческих работ

57.	30.03. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка овечки по эскизу.	15	75	
58.	04.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	
59.	06.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка ёжика по эскизу.	10	80	
60.	11.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	Наблюдение
61.	13.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка кота по эскизу.	15	75	
62.	18.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	
63.	20.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилин	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка совушки по эскизу.	10	80	Тестирование

				овые картины.				
64.	25.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	
65.	27.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Домик в деревне. Лепка по эскизу.	15	75	
66.	02.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	
67.	04.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка рыбок по эскизу.	10	80	
68.	11.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка рыбок по эскизу.	10	80	
69.	16.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	15	75	
70.	18.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи	10	80	Выставка творческих

				Пластилиновые картины.	глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.			работ
71.	23.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	
72.	25.05. 2026		2	Промежуточная аттестация	Организация выставки творческих работ Анализ работ. Участие в мастер-классах.	10	80	Выставка творческих работ
73.	30.05. 2026		2	Итоговое занятие			90	

Итого: 146 часов

5.2. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН модуля «Лепка из глины» 1 года обучения (понедельник, среда)

№ п/п	Дата занятия		Кол-во часов по расписанию	Раздел, тема.	Содержание занятий	Количество часов (мин)		Формы аттестации/ контроля
	План	Факт				Теория	Практика	
1.	01.09. 2025		2	Введение в программу	*Теория:* Общие сведения о мастерской и организации работы в ней. Знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Просмотр выставки детских работ, слайд-шоу об объединении. *Практика:* Показ примера организации рабочего места на занятиях лепкой. Изучение Т.Б. и правил поведения в мастерской.	80	10	Анкетирование
2.	03.09.		2	Занятие – экскурсия	*Теория:* Знакомство с Домом творчества: отделами, детскими	15	75	

	2025			по Дому творчества. Музей.	объединениями. Экскурсия по музею С. А. Шмакова.			
3.	08.09. 2025		2	Знакомство с народным искусством	*Теория:*-рассказ о народных промыслах; -демонстрация работ**.** *Практика:* Раскрашивание эскизов по трафарету: хохломские узоры, дымковская игрушка, гжельская роспись.	10	80	Педагогическое наблюдение
4.	10.09. 2024		2	Организация работы	*Теория:*-инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной. *Практика:* Практические упражнения по организации рабочего места. Практические упражнения по использованию инструментов и приспособлений.	10	80	Викторина
5.	15.09. 2025		2	Работа с глиной.	*Теория:* Рассматривание образцов, показ приемов работы. *Практика:* Лепка геометрических фигур: шар, конус.	10	80	
6.	17.09. 2025		2	Работа с глиной.	*Теория:* Показ приемов работы с глиной. *Практика:* Самостоятельная лепка: овал, колбаска.	15	75	Наблюдение
7.	22.09. 2025		2	Работа с глиной.	*Теория:* Показ приемов работы. Обсуждение процесса лепки. *Практика:* Лепка исходной формы: шара, цилиндра, конуса.	10	80	
8.	24.09. 2025		2	Работа с глиной.	*Теория:* Показ приемов работы с глиной. *Практика:* Самостоятельная лепка: колбаска, капелька.	10	80	
9.	29.09. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Работа с иллюстративным материалом. Показ приемов работы. *Практика:* Рисование форм овощей на бумаге и перенос в глину, техника вылепливания объемной формы.	10	80	
10.	01.10.		2	Лепка игрушек из	*Теория:* Рассматривание образцов. Продолжение изучения приемов	15	75	Тестиро

	2025			глины.	лепки объемных форм *Практика:* Лепка объемных форм: капуста, кабачок, помидор, огурец…«Овощи в корзине».			вание
11.	06.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Показ приемов работы. Рассматривание образцов. *Практика:* Практическая работа по изготовлению фруктов: яблоко, груша, лимон, слива, банан…	10	80	
12.	08.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Объяснение и показ приемов лепки объемных фигур. *Практика:* Лепка фруктов: яблоко, груша, лимон, слива, банан. «Фрукты на тарелочке».	10	80	
13.	13.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Показ приемов работы. Просмотр иллюстраций. *Практика:* Лепка объмных фигур: батон, крендель, ватрушка…	10	80	
14.	15.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:* Лепка объмных фигур: батон, крендель, ватрушка…	15	75	Просмо тр
15.	20.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:* Лепка объмных фигур: батон, крендель, ватрушка…	10	80	
16.	22.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:* Лепка животных: белка, мышонок, крокодил, заяц.	10	80	
17.	27.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:* Лепка животных: белка,	10	80	

					мышонок, крокодил, заяц.			
18.	29.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* -просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	15	75	Выставка
19.	03.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	
20.	05.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	Просмотр
21.	10.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	
22.	12.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	
23.	17.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	
24.	19.11.		2	Лепка игрушек из	*Теория:*-просмотр инструкционных карт;	10	80	Выставка

	2025			глины.	-рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.			творчес ких работ
25.	24.11. 2025		2	Новогодни е игрушки и сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	10	80	
26.	26.11. 2025		2	Новогодни е игрушки и сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	10	80	
27.	01.12. 2025		2	Новогодни е игрушки и сувениры.	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	15	75	
28.	03.12. 2025		2	Новогодни е игрушки и сувениры.	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	10	80	
29.	08.12. 2025		2	Новогодни е игрушки и сувениры.	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи	10	80	Просмо тр

					глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.			
30.	10.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	10	80	
31.	15.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	15	75	
32.	17.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* Рассматривание образцов и разбор техники росписи: серебро, накалывание, процарапывание. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома. «Новогодняя композиция».	10	80	
33.	22.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* Рассматривание образцов и разбор техники росписи: серебро, накалывание, процарапывание. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома. «Новогодняя композиция».	10	80	
34.	24.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* Рассматривание образцов и разбор техники росписи: серебро, накалывание, процарапывание. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка,	10	80	

					зимние деревья и дома. «Новогодняя композиция».			
35.	29.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* Рассматривание образцов и разбор техники росписи: серебро, накалывание, процарапывание. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома. «Новогодняя композиция».	15	75	
36.	12.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* Сведения о глине. Основные свойства. Инструменты и приспособления. *Практика:* Лепка фигурок гороскопа. 2021 год – год быка. Лепка бычка.	10	80	
37.	14.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* Сведения о глине. Основные свойства. Инструменты и приспособления. *Практика:* Лепка фигурок гороскопа. 2021 год – год быка. Лепка бычка.	10	80	
38.	19.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* Сведения о глине. Основные свойства. Инструменты и приспособления. *Практика:* Лепка фигурок гороскопа. 2021 год – год быка. Лепка бычка.	15	75	
39.	21.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* Рассматривание иллюстраций к сказкам. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух.	10	80	Наблюдение
40.	26.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. Рассматривание иллюстраций к сказкам. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух.	10	80	

41.	28.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух.	10	80	
42.	02.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух.	15	75	
43.	04.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух. Создание композиции.	10	80	Опрос
44.	09.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Самостоятельная работа по освоению приемов лепки, деление целого куска на части. Лепка «Петушка».	10	80	
45.	11.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе;	10	80	Выставка

					-техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Освоение лепки игрушек методом катушки. «Собачка»			
46.	16.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка животных из глины: (мыши, коты, собаки)	15	75	
47.	18.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка животных из глины: (мыши, коты, собаки)	10	80	Выставка творческих работ
48.	25.02. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка сувениров: колокольчики.	10	80	
49.	02.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка сувениров: тарелочки.	15	75	
50.	04.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Декорирование	10	80	

					тарелочек с использованием трафаретов.			
51.	11.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка сувениров: корзиночки.	10	80	
52.	16.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Декорирование корзиночки цветами.	10	80	Выставка
53.	18.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Декорирование вазочек цветами.	10	80	
54.	23.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка сувениров: панно.	10	80	
55.	25.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка кисти винограда, раскрашивание панно.	10	80	Выставка творческих работ
56.	30.03. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка овечки по эскизу.	15	75	
57.	01.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композици	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи;	10	80	

				и. Пластилиновые картины.	-технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.			
58.	06.04.2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка ёжика по эскизу.	10	80	
59.	08.04.2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	Наблюдение
60.	13.04.2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка кота по эскизу.	15	75	
61.	15.04.2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	
62.	20.04.2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка совушки по эскизу.	10	80	Тестирование
63.	22.04.2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	

64.	27.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Домик в деревне. Лепка по эскизу.	15	75	
65.	29.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	
66.	04.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка рыбок по эскизу.	10	80	
67.	06.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка рыбок по эскизу.	10	80	
68.	13.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	15	75	
69.	18.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	Выставка творческих работ
70.	20.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись	10	80	

				картины.	работы.			
71.	25.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	
72.	27.05. 2026		2	Промежуточная аттестация	Организация выставки творческих работ Анализ работ. Участие в мастер-классах.	10	80	Выставка творческих работ

Итого: 144 часа

5.3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН модуля «Лепка из глины» 1 года обучения (среда, суббота)

№ п/п	Дата занятия		Кол-во часов по расписанию	Раздел, тема.	Содержание занятий	Количество часов (мин)		Формы аттестации/ контроля
	План	Факт				Теория	Практика	
1.	03.09. 2025		2	Введение в программу	*Теория:* Общие сведения о мастерской и организации работы в ней. Знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Просмотр выставки детских работ, слайд-шоу об объединении. *Практика:* Показ примера организации рабочего места на занятиях лепкой. Изучение Т.Б. и правил поведения в мастерской.	80	10	Анкетирование
2.	06.09. 2025		2	Занятие – экскурсия по Дому творчества. Музей.	*Теория:* Знакомство с Домом творчества: отделами, детскими объединениями. Экскурсия по музею С. А. Шмакова.	15	75	
3.	10.09.		2	Знакомство с	*Теория:*-рассказ о народных промыслах;	10	80	Педагогическое наблюд

	2025			народным искусством	-демонстрация работ. *Практика:* Раскрашивание эскизов по трафарету: хохломские узоры, дымковская игрушка, гжельская роспись.			ение
4.	13.09. 2024		2	Организация работы	*Теория:*-инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной. *Практика:* Практические упражнения по организации рабочего места. Практические упражнения по использованию инструментов и приспособлений.	10	80	Викторина
5.	17.09. 2025		2	Работа с глиной.	*Теория:* Показ приемов работы с глиной. *Практика:* Самостоятельная лепка: овал, колбаска.	15	75	Наблюдение
6.	20.09. 2025		2	Работа с глиной.	*Теория:* Показ приемов работы. Обсуждение процесса лепки. *Практика:* Лепка исходной формы: шара, цилиндра, конуса.	10	80	
7.	24.09. 2025		2	Работа с глиной.	*Теория:* Показ приемов работы с глиной. *Практика:* Самостоятельная лепка: колбаска, капелька.	10	80	
8.	27.09. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Работа с иллюстративным материалом. Показ приемов работы. *Практика:* Рисование форм овощей на бумаге и перенос в глину, техника вылепливания объемной формы.	10	80	
9.	01.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Рассматривание образцов. Продолжение изучения приемов лепки объемных форм *Практика:* Лепка объемных форм: капуста, кабачок, помидор, огурец…«Овощи в корзине».	15	75	Тестирование
10.	04.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Показ приемов работы. Рассматривание образцов. *Практика:* Практическая работа по изготовлению фруктов: яблоко, груша, лимон, слива, банан…	10	80	

11.	08.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Объяснение и показ приемов лепки объемных фигур. *Практика:* Лепка фруктов: яблоко, груша, лимон, слива, банан. «Фрукты на тарелочке».	10	80	
12.	11.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* Показ приемов работы. Просмотр иллюстраций. *Практика:* Лепка объмных фигур: батон, крендель, ватрушка…	10	80	
13.	15.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:* Лепка объмных фигур: батон, крендель, ватрушка…	15	75	Просмо тр
14.	18.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:* Лепка объмных фигур: батон, крендель, ватрушка…	10	80	
15.	22.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:* Лепка животных: белка, мышонок, крокодил, заяц.	10	80	
16.	25.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:* Лепка животных: белка, мышонок, крокодил, заяц.	10	80	
17.	29.10. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:* -просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	15	75	Выстав ка

18.	01.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	
19.	05.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	Просмотр
20.	08.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	
21.	12.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	
22.	15.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	
23.	19.11. 2025		2	Лепка игрушек из глины.	*Теория:*-просмотр инструкционных карт; -рассматривание образцов; -принципы декоративного оформления поделок. *Практика:*Лепка объемных фигур: утка, гусь, петух, индюк.	10	80	Выставка творческих работ
24.	22.11. 2025		2	Новогодние игрушки и	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи;	10	80	

				сувениры.	-технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.			
25.	26.11. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	10	80	
26.	29.11. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	15	75	
27.	03.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	10	80	
28.	06.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	10	80	Просмотр
29.	10.12. 2025		2	Новогодние игрушки и	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи;	10	80	

				сувениры.	-технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.			
30.	13.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:*-инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома.	15	75	
31.	17.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* Рассматривание образцов и разбор техники росписи: серебро, накалывание, процарапывание. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома. «Новогодняя композиция».	10	80	
32.	20.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* Рассматривание образцов и разбор техники росписи: серебро, накалывание, процарапывание. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома. «Новогодняя композиция».	10	80	
33.	24.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* Рассматривание образцов и разбор техники росписи: серебро, накалывание, процарапывание. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка, зимние деревья и дома. «Новогодняя композиция».	10	80	
34.	27.12. 2025		2	Новогодние игрушки и сувениры.	*Теория:* Рассматривание образцов и разбор техники росписи: серебро, накалывание, процарапывание. *Практика:* лепка игрушек - колокольчик, снеговичок, ангелочек, дед Мороз, Снегурочка,	15	75	

					зимние деревья и дома. «Новогодняя композиция».			
35.	10.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* Сведения о глине. Основные свойства. Инструменты и приспособления. *Практика:* Лепка фигурок гороскопа. 2021 год – год быка. Лепка бычка.	10	80	
36.	14.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* Сведения о глине. Основные свойства. Инструменты и приспособления. *Практика:* Лепка фигурок гороскопа. 2021 год – год быка. Лепка бычка.	15	75	
37.	17.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* Рассматривание иллюстраций к сказкам. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух.	10	80	Наблюдение
38.	21.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. Рассматривание иллюстраций к сказкам. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух.	10	80	
39.	24.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух.	10	80	
40.	28.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной;	15	75	

					- лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух.			
41.	31.01. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка персонажей к сказке «Бременские музыканты»: осел, собака, кот и петух. Создание композиции.	10	80	Опрос
42.	04.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Самостоятельная работа по освоению приемов лепки, деление целого куска на части. Лепка «Петушка».	10	80	
43.	07.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Освоение лепки игрушек методом катушки. «Собачка»	10	80	Выставка
44.	11.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка животных из	15	75	

					глины: (мыши, коты, собаки)			
45.	14.02. 2026		2	Лепка игрушек из глины	*Теория:* -инструменты и приспособления; -подготовка глины к работе; -техника безопасности при работе с глиной; - лепка исходной формы для объемных поделок. *Практика:* Лепка животных из глины: (мыши, коты, собаки)	10	80	Выставка творческих работ
46.	18.02. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка сувениров: колокольчики.	10	80	
47.	21.02. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка сувениров: колокольчики.	10	80	
48.	25.02. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка сувениров: тарелочки.	15	75	
49.	28.02. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Декорирование тарелочек с использованием трафаретов.	10	80	
50.	04.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Декорирование	10	80	

					тарелочек с использованием трафаретов.			
51.	07.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка сувениров: корзиночки.	10	80	
52.	11.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Декорирование корзиночки цветами.	10	80	Выставка
53.	14.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Декорирование вазочек цветами.	10	80	
54.	18.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка сувениров: панно.	10	80	
55.	21.03. 2026		2	Сувениры.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий. *Практика:* Лепка кисти винограда, раскрашивание панно.	10	80	Выставка творческих работ
56.	25.03. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка овечки по эскизу.	15	75	
57.	28.03. 2026		2	Лепка из пласта. Композици	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи;	10	80	

				и. Пластилиновые картины.	-технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.			
58.	01.04.2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка ёжика по эскизу.	10	80	
59.	04.04.2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	Наблюдение
60.	08.04.2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка кота по эскизу.	15	75	
61.	11.04.2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	
62.	15.04.2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка совушки по эскизу.	10	80	Тестирование
63.	18.04.2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	

64.	22.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Домик в деревне. Лепка по эскизу.	15	75	
65.	25.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	
66.	29.04. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка рыбок по эскизу.	10	80	
67.	02.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* Просмотр иллюстраций, создание эскиза *Практика:* Лепка рыбок по эскизу.	10	80	
68.	06.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	15	75	
69.	13.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	15	75	
70.	16.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись	10	80	Выставка творческих работ

					работы.			
71.	20.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	
72.	23.05. 2026		2	Лепка из пласта. Композиции. Пластилиновые картины.	*Теория:* -инструменты и приспособления; -виды росписи; -технология сушки и росписи глиняных изделий *Практика:* Лепка, сушка и роспись работы.	10	80	
73.	27.05. 2026		2	Промежуточная аттестация	Организация выставки творческих работ Анализ работ. Участие в мастер-классах.	10	80	Выставка творческих работ
74.	30.05. 2026		2	Итоговое занятие				

Итого: 148 часов

Приложение № 2
к ДООП художественной направленности
«Лепка из глины»

9.2. Календарный план Рабочей программы воспитания на 2025-2026 учебный год

Название модуля		Виды, формы и способы совместной деятельности	Участники	Сроки проведения	Ответ-ствен-ные
Инвариантные модули	«Занятие»	Беседа «История детского объединения в 100-летней истории МАУ ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова г. Липецка»	Все группы	2-я неделя сентября 2025 года	ПДО
		Беседа «Правила поведения в МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова г. Липецка»		1-я неделя сентября 2025 года	ПДО
	«Руководитель детского объединения»	Родительское собрание: - «Сертификат дополнительного образования: перспективы и ограничения»; - сбор документов на коллектив, комплектование групп, составление расписания; - обсуждение рабочего процесса: знакомство родителей с нормативными документами Учреждения: Устав, лицензия, локальные акты, Правила внутреннего распорядка для родителей и обучающихся, режим работы Учреждения, знакомство родителей объединения с планом работы Учреждения (мероприятия на 2025-2026 уч. год, родительские конференции, Управляющий совет Учреждения, Детский	Все группы	1-я - 2-я неделя сентября 2025 года	ПДО

		совет Учреждения), - утверждение с родителями расписания и плана работы объединения, - беседа о соблюдении санитарно-эпидемиологических правил в целях предотвращения эпидемиологического распространения COVID-19, гриппа и ОРВИ, - беседа по профилактике детского дорожного травматизма			
		Родительское собрание: - поездки на конкурсы, - изготовление костюмов и реквизита	Все группы	в течение 2025-2026 учебного года	
		Участие в Фестивале одаренных детей «Новое время» в загородном лагере (учащиеся 8-11 классов)	Все группы	май 2026 года	
	«Работа с родителями»	Анкетирование «Участие в конкурсах и фестивалях в 2025-2026 учебном году»	Все группы	1-я неделя октября 2025 года	ПДО
		Анкетирование родителей по вопросу учебного процесса и качества обслуживания в Учреждении	Все группы	декабрь 2025 года, май 2026 года	ПДО
	«Детское самоуправление»	Выборы обучающихся в Детский совет Учреждения	Все группы	2-я неделя сентября (не участвуют, если возраст меньше 12 лет)	ПДО
	«Профориентация»	Квест «Все профессии хороши»	Все группы	ноябрь 2025 года	п.д.о.

		Беседа «Кем я хочу стать?»	Все группы	март 2026 года	п.д.о.
Вариативные модули	«Ключевые дела Учреждения»: - Проекты, в рамках городской воспитательной акции	Участие в городской воспитательной акции	Все группы	в течение года	п.д.о.
	- социальные городские проекты	Участие в проектах, организаторами которых являются Культурные пространства города Липецка	Все группы	в течение года	ПДО
	- День открытых дверей	Организация презентации для рекламы объединения.	Все группы	31 августа 2025 года	ПДО
	- Неделя игры и игрушки	Познавательная игра	Все группы	январь 2026 года	п.д.о
	- Неделя С.А. Шмакова	Участие в работе музыкальной гостиной	Все группы	январь 2026 года	ПДО
	- Новогодняя кампания	Участие в новогодних утренниках Учреждения	Все группы	декабрь 2026 года	ПДО
	- каникулярные мероприятия	Экскурсия в Музей детского движения липецкого края Экскурсия на Липецкое Городище	Все группы	октябрь 2025 года апрель 2026 года	ПДО
	- праздник «Широкая Масленица»	Народные посиделки «А мы Масленицу дожидали»	Все группы	24 февраля 2026 года	ПДО
	«Организация предметно-эстетической	Создание переносного сменного стенда с информацией	Все группы	октябрь 2025 года	ПДО

	среды»			Январь 2026 года	
	«Детские общественные объединения»	Регистрация во всероссийских детских общественных объединениях по профилю деятельности объединения	Все группы	сентябрь-октябрь 2025 года	ПДО
	«Медиа Учреждения»	Создание мини-репортажей для блога по профилю деятельности объединения	Все группы	Сентябрь 2025 года - май 2026 года	ПДО
Дополнительные модули	«Патриотическая работа»	День солидарности в борьбе с терроризмом Международный день пожилых людей День Учителя День отца в России Беседа к празднику «День народного единства» «День матери в России» «Международный день инвалидов» «9 декабря - День Героев Отечества» «День Защитника Отечества» «12 апреля – День Космонавтики»	Все группы	3 сентября 2025 года 1 октября 2025 года 5 октября 2025 года 15 октября 2025 года 4 ноября 2025 года 26 ноября 2025 года 3 декабря 2025 года декабрь 2025 года февраль 2026 года апрель 2026 года	ПДО

		«Всемирный день Земли» «День Победы» Посещение музея «У Вечного огня» Поста №1		22 апреля 2026 года май 2026 года май 2026 года	
	«Концертная деятельность»	Участие в выступлениях просмотрах по плану Учреждения	Все группы	в течение года	ПДО
	«Правовое воспитание и безопасность жизнедеятельности»	Инструктаж по охране труда на территории Учреждения	Все группы	1-я неделя сентября 2025 года	ПДО
		Алгоритм действий обучающихся Учреждения при совершении (угрозе совершения) преступления в формах вооруженного нападения, размещения взрывного устройства, захвата заложников, срабатывания на территории Учреждения взрывного устройства, в том числе доставленного беспилотным летательным аппаратом, нападения с использованием горючих жидкостей, а также информационного взаимодействия образовательных организаций с территориальными органами МВД России, Росгвардии и ФСБ России	Все группы	1-я неделя сентября 2025 года	ПДО
		Беседа «Правила дорожного движения по пути в Учреждение и обратно»	Все группы	1-я неделя сентября 2025 года	ПДО

		Инструктаж по технике безопасности при нахождении на водоемах в летний, осенне-зимний и весенний период	Все группы	ноябрь 2025 года	ПДО
		Инструктаж по технике безопасности на новогодних утренниках	Все группы	декабрь 2025 года	ПДО
		Повторный инструктаж по технике безопасности на территории Учреждения	Все группы	январь 2026 года	ПДО
	«Юбилей Учреждения»	Проект «Дом, в котором мы живём!»: - праздничный концерт	Все группы	ноябрь 2025 года;	ПДО

Приложение № 3
к ДООП художественной
направленности
«Лепка из глины»

9.3. Оценочные материалы промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация - демонстрация уровня освоения обучающимися содержания Программы по итогам года обучения, проводится в 2 этапа: теоретический (тестирование) и практический (изготовление итоговой творческой работы)

Цель: определить уровень усвоения обучающимися техники лепки, различных способов лепки (раскатывание, сплющивание, скатывание, отщипывание).

Задачи:

1. Обучающие:

- выявить умение лепить учащимися комбинированным способом «Лесной сбор» (корзину с грибами с веточкой рябины ягодами, цветочками)

2. Развивающие:

- способствовать развитию познавательного интереса к дальнейшему знакомству с техникой лепки, навыков самостоятельного анализа своей работы;
- развивать творческие способности, глазомер, мелкую моторику;

3. Воспитательные:

- способствовать воспитанию уважительных отношений между членами коллектива, эстетического вкуса, аккуратности, терпеливости, культуры труда; воспитывать бережное отношение к природе.

Структура

1. Организационный момент - 5 минут

2. Теоретическая часть - 20 минут

2.1. Тест

Вопросы теста:

1.Когда заглаживается готовое изделие?

<u>А) В конце работы</u>

Б) В середине работы

В) Не заглаживается

2. Какая часть изделий лепится самой первой в предметной лепке?

<u>А) Голова</u>

Б) Туловище

В) Ноги

3. Какой инструмент используется во время лепки?

А) Стеки

Б) Ножницы

В) Кисти

4. Где зародился промысел дымковской игрушки?

А) с. Ленино

Б) с. Дымково

В) с. Торговое

5. Когда используется грунтовка?

А) После просушки

Б) После лепки

В) После обжига

6. К какой теме относится лепка фигуры животного?

А) Предметная лепка

Б) Изразцы

В) Посуда

7. Чем полезна глина?

А) Разогревает руки

Б) Смягчает кожу

В) Бередит кожу

8.Основное свойство глины?

А) Пластичность

Б) Твердость

В) Клейкость

9.Что такое «изразцы»?

А) Плитка

Б) Кирпич

В) Декоративная пластина

10. В чем особенность композиционной лепки?

А) Каждый работает самостоятельно

Б) Каждый выполняет по одному изделию, для коллективной работы

11. В чем отличительная особенность росписи гжельской декоративной посуды?

А) Преобладают все оттенки синего

Б) Преобладают все оттенки красного

В) Преобладают все оттенки зеленого.

12. В чем отличительная особенность лепки народных ковшей?

А) Ковши лепятся с ручками

Б) Ковши лепятся без ручек

В) Ковши лепятся в виде животных

13. Каким способом можно изготовить кружку?

А) Ленточным

Б) Веревочным

В) Шнуровым

14. Что такое композиция?

А) 1 изделие

Б) 2 и более

В) не менее 20

15. Когда производится заглаживание и выравнивание?

А) В начале лепки

Б) В конце лепки

В) В середине лепки

3. Практическая часть 50 минут

3.1. Лепка корзины, грибов, ягод, цветка, лепестков, листьев. Сборка корзины, наполнение грибами, ягодами, красивыми осенними веточками рябины и др. Сборка в единую композицию.

3.2 Контрольная часть:

В процессе выполнения практического задания педагог определяет уровень усвоения практических и теоретических знаний, активности и самостоятельности обучающихся.

4. Итоговая часть: 15 минут

4.1 подведение итогов работы в соответствии с критериями оценки знаний,

умений, навыков:

- мини-конкурс самый красивый «Лесной сбор» (корзина с грибами)
- рефлексия (учащиеся самостоятельно оценивают результаты своей деятельности).

Критерии оценки:

1. Работа изготовлена качественно без замечаний или с незначительными замечаниями
2. Работа изготовлена самостоятельно
3. Аккуратно выполнено декорирование изделия
4. Соответствие требованиям композиции
5. Умение моделировать изделия
6. Законченность изделия

Материалы и инструменты:

1. Пластилин.

2. Стека.
3. Доски для лепки.
4. Влажные и бумажные салфетки.
5. Фольга.
6. Картон переплётный.
7. Рамки для оформления работ.
8. Зубочистки либо колпачки от фломастера.