ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского конкурса творческих работ
«Твой ориентир-Липецк будущего!»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок организации и проведения городского заочного конкурса творческих работ на тему: «Твой ориентир-Липецк будущего!»

1.2. Учредителем Конкурса является Департамент образования администрации г. Липецка

1.3. Проведение Конкурса осуществляет муниципальное автономное учреждение дополнительного образования дом детского творчества «Городской» им С.А. Шмакова.

2. Цели и задачи Конкурса.

2.1. Цели Конкурса:

- создание условий для включения подростков в творческую деятельность, создание условий для формирования истинных духовно-нравственных ценностей, гражданской позиции, воспитание у детей бережного отношения к окружающей среде;
- выявление и развитие интеллектуально-творческих способностей и интереса к исследовательской деятельности у обучающихся.

2.2. Задачи Конкурса:

- развитие творческого потенциала и развитие социальной активности;
- развитие навыков межличностного общения;
- выявление и поддержка талантливой молодежи;
- создание условий для самореализации обучающихся.

3. Участники Конкурса.

В конкурсе принимают участие учащиеся муниципальных образовательных учреждений, негосударственных образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей г. Липецка, в возрасте от 7 до 17 лет в 3 возрастных группах:
1-я возрастная группа 7-10 лет.
2-я возрастная группа 11-13 лет.
3-я возрастная группа 14-17 лет.

4. Организация и порядок проведения Конкурса.

4.1. Номинации.

4.1.1. Рисунок.

1-я возрастная группа 7-10 лет.

«Город моей мечты!». Наверняка каждый из вас думал о том, что было бы хорошо что-то изменить в нашем городе. Нарисуйте город, о котором вы когда-либо думали и мечтали. Возможно, ваш рисунок вдохновит архитекторов на создание принципиально нового города в будущем.

«Улица радости». Наверняка каждый из вас хотел бы изменить место своего проживания, тогда оно бы было еще лучше. Может быть на этом месте ты бы посадил бы свои любимые цветы, деревья, построил детскую площадку детский садик спортивный и тренажерный зал и т. д.

Нарисуйте место, о котором вы когда-либо думали и мечтали. Возможно, ваш рисунок вдохновит архитекторов на создание принципиально нового города в будущем.

«Моя любимая площадка». У каждого есть любимый уголок - это мой двор. С ним у меня связаны одни из самых интересных моментов жизни! Нарисуйте дворик, о котором вы когда-либо думали и мечтали. Возможно, ваш рисунок вдохновит архитекторов на создание принципиально нового города в будущем.

Форма выполнения конкурсной работы - рисунок. Рисунок может быть выполнен в любой технике и представлять собой живописное решение, например: как закат на фоне города, так и условное изображение (агитационный плакат-постер).

Проекты Конкурса

2-я возрастная группа -11-13 лет.

3-я возрастная группа -14-17 лет.

Проектные работы представляются в следующих номинациях:

«Архитектурный проект»;

«Дизайн-проект»;

«Инженерный проект»;

«Транспортный проект»;

«Цифровой проект»;

«Инновационный проект».

4.2 Организационный комитет Конкурса:
4.2.1. Принимает и утверждает конкурсную документацию.
4.2.2. Разрабатывает и утверждает критерии оценки конкурсных работ.
4.2.3. Организует освещение проведения Конкурса в средствах массовой информации.
4.2.4. Оповещает участников о принятых решениях.
4.2.5. Утверждает итоговое решение жюри Конкурса.
4.2.6. Организует церемонию награждения победителей Конкурса.
4.2.7. Формирует состав жюри, из числа представителей организаторов конкурса, специалистов в области декоративно-прикладного искусства, представителей СМИ.
4.3. Оставляет за собой право отклонить заявку коллектива на основании несоответствия требованиям, регламентированным настоящим положением.
4.4. Адрес оргкомитета: 398002, г. Липецк, ул. Семашко, 9а, т. 27-85-59, факс: (4742) 27-04-08, E-mail: gdty_lipetsk@mail.ru.

5. Исполнение

5.1. Конкурс проводится с 10 января по 01 мая 2022 года.
Прием заявок:10 января по 15 февраля.
Приём работ: с 15 марта по 20 апреля 2022 года.
Работа жюри по оцениванию состоится 26 апреля 2022 года.
От каждого учреждения в конкурсе могут принимать участие не более 15 работ.
5.2. На Конкурс необходимо представить:

заявку (Приложение к Положению);

оформленную работу.

5.3 Конкурс проводится в три тура:

1 тур – отборочный (заочное оценивание работ, представленных на Конкурс);

2 тур – основной (онлайн защита работ, рекомендованных к очному участию)

3 тур - заключительный (определение победителей Конкурса).

5.4. Информация об участниках, допущенных ко второму туру, и сроках сбора презентационных материалов будет предоставлена в феврале 2022 года.

5.5. На заключительном туре необходимо представить свою работу онлайн.

Время выступления 4-5 минут. Для демонстрации опыта или изделия может быть выделено дополнительно не более 2-х минут.

Общее время защиты работы с демонстрацией не более 10 минут.

Для представления работы может быть подготовлена медиа-презентация (не более15 слайдов).

5.6. Индивидуальная работа.

5.7. Коллективная работа.

6. Техника выполнения работ.

6.1. Живописное решение, материалы
Акварель
Гуашь
Акриловые краски
Карандаши, фломастеры
Пастель

6.2. Графическое решение, материалы:
Карандаш
Фломастер
Тушь и перо
Ручка

6.3 Аппликация, коллаж,

Цветная бумага
Цветной картон

6.4. Формы представления проектов.

6.4.1. Номинация «Архитектурный проект».

В данной номинации представляются макеты городских зданий, многофункциональных пространств, учебных модулей и проекты благоустройства пришкольных территорий образовательных организаций в различном архитектурном и конструкторском исполнении. Могут быть представлены макеты: здания образовательной организации, пришкольной территории, спортивного объекта, учебной аудитории, рекреации, столовой, библиотеки.

6.4.2. Номинация «Дизайн-проект».

В данной номинации представляются 3D-проекты здания, территории, спортивного объекта, библиотеки, а также здесь могут быть представлены малые архитектурные формы, школьная мебель.

6.4.3. Номинация «Инженерный проект».

В данной номинации представляются устройства для обеспечения или улучшения жизни городской инфраструктуры. Могут быть представлены: техническое приспособление, устройство или комплекс устройств, робототехническая система.

6.4.4. Номинации «Транспортный проект».

В данной номинации представляются транспортные средства города, индивидуальные малые транспортные средства, системы транспортировки, разработанные с применением инженерных и цифровых технологий. Они могут быть представлены как модель или как 3D-проект.

6.4.5. Номинация «Цифровой проект».

В данной номинации представляется программный или мультимедийный продукт, созданный с целью совершенствования нашего города и решающий конкретную проблему. Это может быть компьютерная игра, тест, мобильное приложение, обучающая программа, мультфильм, web-проект и другие разработки в области информационных технологий

6.4.6. Номинация «Инновационный проект»

В данной номинации представляются новые формы и модели организации городской жизни.

7. Требования к оформлению работ.

Рисунки

7.1. Работы принимаются на формате А1, А2, А3. Все работы должны быть обязательно оформлены: бумажное паспорту (рамка из бумаги или картона, ширина рамки от 4-7 см) любого цвета.

7.2. Работы скручивать запрещено. Все надписи и рисунки выполняются вручную. Использование фотографий и печатного текста не допускается.

7.3. С обратной стороны работы обязательно должны иметь этикетку, размером 5х10 см на которой в печатном варианте указывается:
исполнение (индивидуальная или коллективная работа);
название работы;
номинация.
Ф.И. автора (имя указывается полностью; если работа выполняется нескольких авторами, то указываются имена и фамилии всех авторов.), класс, возраст участника (возрастная группа), образовательное учреждение,

Ф.И.О. педагога под чьим руководством выполнялась работа.

ОБРАЗЕЦ

Индивидуальная работа
«Чудесный город»
Номинация «Город моей мечты!»
Иванов Петр 7 лет 1 «А» класс (1-ая возрастная группа)
МБОУ СОШ №35 учитель Изо Иванова И.С.

Проекты

7.4. Работа должна носить творческий и исследовательский характер, либо представлять готовый продукт, изделие, выполненное самостоятельно с элементами новизны (в секции декоративно-прикладного искусства), либо совершенно новое изделие (в секции робототехники).

7.5. Работы реферативного и проектного характера (например, выполнение поделки по готовому образцу) на Конкурс не принимаются.

7.6. Оригинальность текста работы должна составлять не менее 50 % с учетом цитируемого материала. Документ о проверке работы на сайте «Антиплагиат.ру» https://www.antiplagiat.ru/ следует распечатать и приложить к работе.

7.7. Оформление работы должно соответствовать требованиям, предъявляемым к работам интеллектуально-творческого и исследовательского характера (Приложение 2).

8. Критерии оценки:

Самостоятельность исполнения.
Уровень раскрытия темы.
Цветовое решение.
Качество исполнения.
Выраженная авторская позиция.
Творческий замысел и его реализация.
Качество оформления работы.
Позитивное раскрытие темы.
Новизна решения темы.

9. Подведение итогов и награждение.

11.1. Авторы работ, занявшие 1,2 места награждаются дипломами, 3 места-грамотами.
Все участники награждаются сертификатами участника конкурса.
11.2. Результаты конкурса публикуются на сайте МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова gdty_lipetsk@mail.ru в течение 7 дней после работы жюри.

Приложение 1 к Положению
(форма заявки на бланке учреждения)

Форма заявки

№п./п.	Ф.И. ученика (полностью) возраст участника, № класса, возрастная группа	Название работы, техника исполнения	Номинация	Название учреждения (адрес)	Ф.И.О должность (полностью) (телефон).
1	Иванов Павел,7 лет 1 «А» класс (1-ая возр. гр.)	«Мой город» живопись	«Город будущего»	МБОУ СОШ №39	Учитель ИЗО Петрова Ольга Сергеевна (т.8-905-006-12-56)
2					
3					

Примечание:

- от каждого учреждения принимается **не более 15** работ, прошедших первый этап конкурса.
- в заявке указывайте Ф.И.О. педагога, под руководством которого создавалась данная работа.

Приложение 2

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ 1-ГО ТУРА

Творческой работы городского конкурса исследовательских работ

«Твой ориентир-Липецк будущего!»

Название работы (заполнить) _____
_
_____
_
Автор_____ ОУ _____
Подлинность текста _____%

№	Критерии	Макс. баллов	Оценка эксперта
1	**I. Оценка собственных достижений автора (макс. балл - 50)**		
	Новизна идеи	10	
2.	Практическое значение результатов работы:	10	
	- оригинальность художественного образа		
	- актуальность разработки	8	
	- можно использовать для оформления конкретного интерьера, костюма	5	
	- не заслуживает внимания	0	
3.	Технический уровень исполнения изделия:		
	- конструктивные и технологические особенности	10	
	- выполнено оригинальное изделие, макет или проект	8	
	- имеется новый подход к решению известной задачи	7	
	- имеются элементы новизны	5	
	- ничего нового нет	0	
4	Применение новых технологий и материалов:		
	- применение новых технологий и материалов	10	
	- нетрадиционное применение известных	7	

	материалов		
5	Выразительные формы и конструктивная целесообразность дизайнерского решения	10	
	II. Эрудированность автора в рассматриваемой области	**(макс. балл - 15)**	
1.	Использование теоретических данных по теме работе	10	
2.	Знакомство с современными тенденциями в выбранной области	5	
3.	Полнота цитируемой литературы, ссылки на авторов, занимающихся данной проблемой	5	
	II. Композиция работы и ее особенности (макс. балл - 35)		
	1. Цель работы:		
	- сформулирована четко	5	
	- сформулирована не ясно	3	
	- вообще не сформулирована	0	
2.	Умение представить свою работу, логика изложения, убедительность демонстрации объекта, оригинальность защиты	10	
3.	Структура работы: имеются: введение, постановка задачи, основное	10	
	содержание (историческая справка, описание композиции, колористи-ческого решения, технологии изготовления), выводы, список литературы	10	
4.	Приложение: эскизный ряд, технологические образцы, фотографии	10	
	ИТОГО:	100	

	Заключение: (нужное подчеркнуть) - Работу рекомендовать к публичной защите - Работу отклонить от защиты - Отказать в выдаче свидетельства участника Фамилия, имя, отчество эксперта	Краткое обоснование	

Приложение 3

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника
Городского конкурса исследовательских работ «Твой ориентир-Липецк будущего!»

г. Липецка «___» _____ _____г.

Я, _____,

(Ф.И.О)

Паспорт серия _____ № _____ выдан _____

(вид документа, удостоверяющего личность)

_____

_____,

(когда и кем)

зарегистрированный (ая) по адресу:_____,

настоящим выражаю свое согласие организатору городского конкурса творческих работ «Твой ориентир-Липецк будущего!» (далее – оператор) на обработку персональных данных _____

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

чьим законным представителем я являюсь: фамилия, имя, отчество, дата рождения, адрес места регистрации, данные документа удостоверяющего личность, полное название образовательной организации по уставу, любой иной информации, относящейся к личности,

официальным представителем которой я являюсь, доступной или известной в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) и всех необходимых документов,

требующихся в процессе подготовки и проведения городского конкурса творческих работ «Твой ориентир-Липецк будущего!» и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в интересах своего ребенка (находящегося на попечении).

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в персональных данных личности, официальным представителем которого я являюсь, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), публикация в сети Интернет (на сайтах организатора городского конкурса творческих работ «Твой ориентир-Липецк будущего!»), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с данными, относящимися к личности, официальным представителем которой я являюсь с учетом федерального законодательства. Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

подтверждаю, что с положением о проведении Городского конкурса исследовательских работ «Твой ориентир-Липецк будущего!» ознакомлен

_____

(подпись лица, давшего согласие)

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных, я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством моего письменного заявления, которое может быть либо направлено в адрес оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю оператора.

Доступ субъекта к персональным данным, обрабатываемым оператором осуществляется в порядке, предусмотренном ст. 14, 20 Федерального Закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ “О персональных данных”

Настоящее согласие дано мной «____» _____ г. и действует один год.

Порядок отзыва настоящего согласия по личному заявлению субъекта персональных данных

_____

(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)__

.