

**общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности  
«Дар»**

<b>Авторы программы (Ф.И.О., место работы, должность)</b>	Савинкова Ираида Александровна, МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова г. Липецка, педагог дополнительного образования
<b>Направленность</b>	Художественная
<b>Дата создания</b>	2021 год
<b>Когда и где рассмотрена</b>	Заседание Педагогического Совета Учреждения, Протокол от 27.08 2021 № 1
<b>Срок реализации</b>	1 год
<b>Возраст обучающихся</b>	10-17 лет
<b>Цель программы</b>	Развитие социально активной, творческой личности средствами театральной деятельности; содействие жизненному и профессиональному самоопределению обучающегося
<b>Краткое содержание</b>	Программа объединяет в себе различные аспекты театрально - творческой деятельности, необходимые как для профессионального становления, так и для практического применения в жизни: способность к фильтрации информации, быстроте реакции, устойчивость к эмоциональным и физическим нагрузкам. Программа опирается на методические разработки в области театральной педагогики: А. П. Ершовой, В. М. Букатова, А. Б. Никитиной, А. И. Фоминцевой, Е. Р. Ганелина
<b>Планируемые результаты</b>	Обучающиеся к концу обучения «Театральная студия «ДАР» должны уметь: выполнять упражнения актерского тренинга в присутствии постороннего человека; придумывать простейший бытовой сюжет, используя опорные слова, обозначающие действия; показывать индивидуальный этюд по опорным словам, коллективный этюд с 1-3 партнерами; находить оправдание любой произвольной позе (бытовой и в пределах сюжета); описывать картины, возникающие перед внутренним взором; развивать в течение 2-3 минут тему, предложенную педагогом; выполнять индивидуальные задания, не реагируя на сигналы, поступающие со стороны зрителей