

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г, ЛИПЕЦКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ГОРОДСКОЙ» ИМ. С.А. ШМАКОВА
Г. ЛИПЕЦКА

РАССМОТРЕНА:
на заседании Педагогического
совета
МАУ ДО ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова г. Липецка
Протокол от 30.08.2023 № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МАУ ДО ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова г. Липецка
Е.А. Косенко
Приказ от 30.08.2023 № 188

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Чудеса из войлока профи»

Срок реализации программы: 1 год
Возраст обучающихся: 8-12 лет

Составитель:
педагог дополнительного образования
Кузнецова Юлия Викторовна

г. Липецк, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1.	Цель и задачи программы	4
1.2.	Актуальность и новизна программы	4
2.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	5
3.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	5
4.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	6
5.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	6
6.	ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	8
7.	ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	9
8.	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	10
9.	ПРИЛОЖЕНИЯ	12-20
9.1.	Рабочая программа по модулю «Чудеса из войлока профи»	12
9.2.	Календарный план рабочей программы воспитания	20

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Чудеса из войлока профи» (далее – Программа) составлена в соответствии с нормативно-правовыми и экономическими основаниями проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, а также с использованием следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467);
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298Н);
- Приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минпросвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ 976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (вместе с «Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова г. Липецка (далее - Учреждение).

Программа ориентирована на обучающихся, с навыками работы с войлоком. Особенностью данной программы является подбор материала и заданий разного уровня сложности для одновременного выполнения детьми в смешанной

разновозрастной группе.

1.1. Цель и задачи Программы

Цель Программы: создание условий для формирования эмоционально-отзывчивой, творчески-активной личности посредством поддержания интереса к валянию (фелтингу), желания творить, созидать, украшая мир вокруг.

Задачи

обучающие:

- обучать особенностям работы с шерстью при изготовлении поделок разнообразных видов;

- обучать валять игрушки из шерсти;

- обучать приемам валяния игрушек;

развивающие:

- раскрывать творческие способности личности с помощью индивидуального подхода к каждому;

- развивать у ребенка такие качества как эстетический вкус, аккуратность, последовательность в работе, умение доводить начатое дело до конца, видеть перспективу своего труда, стремиться к достижению намеченной цели;

- формировать у детей уверенность в себе, стремление преодолевать собственную скованность и закомплексованность, умение общаться со сверстниками;

- расширять общий и интеллектуальный кругозор детей;

- развивать образное мышление и фантазию;

воспитательные:

- воспитывать патриотизм через приобщение к народному творчеству, осознание своей сопричастности к судьбе своего народа;

- воспитывать такт, чувство коллективизма, умение работать в коллективе;

- воспитывать у подростков позитивную психологическую позицию по отношению к социуму;

- воспитывать у подростков нравственные ценности и принципы самореализации;

- воспитывать трудолюбие, экономичное отношение к используемым материалам, общую культуру труда.

1.2. Актуальность и новизна Программы

Актуальность Программы состоит в том, что обучающиеся создают изделия из природного, экологически чистого сырья. Возрождается некогда позабытый вид народного искусства, преподнесенного нами в новом видении. Очень важно показывать детям богатство выразительных средств художественного творчества, давать им возможность своими руками создать красивую вещь, превращая природный материал в произведение искусства

Новизна Программы заключается в том, что современный книжный рынок и интернет насыщен популярной литературой данной тематики, что дает

возможность потребителю ознакомиться с техникой валяния из войлока (фелтингом). Логическая же последовательность, системность, дающая возможность организации курса обучения и воспитания в области дополнительного образования детей начального и среднего звена общеобразовательных учреждений отсутствуют.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения программы обучающиеся должны знать:

- технику безопасности и правила поведения в мастерской;
- технику изготовления поделок из шерсти (фелтинг);
- особенности выполнения дизайна поделок из шерсти.

В результате освоения программы обучающиеся должны уметь:

- правильно организовать свое рабочее место;
- рационально использовать свое рабочее время;
- пользоваться инструментами и приспособлениями;
- валять объемные формы из шерсти;
- составлять и выкладывать картины из шерсти, проявляя фантазию.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Раздел, тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		теоретическ ие	практическ ие	общее	
1	«Введение в Программу»	2	1	3	Входной мониторинг. Контроль умений и навыков учащихся на начало изучения программы
2	«История промысла»	2	1	3	Педагогическое наблюдение
3	«Организация работы»	2	1	3	Контрольный срез
4	«Шерстяная живопись»	4	32	36	Выставка. Анализ выставки.
5	«Валяние брошей с использованием трафаретов»	3	21	24	Конкурсы декоративно-прикладного творчества.
6	«Новогодние и рождественские поделки»	3	21	24	Выставка. Промежуточный мониторинг.
7	«Войлочные сувениры»	4	32	36	Педагогическое наблюдение

8	«Стильные штучки»	3	21	24	Конкурсы декоративно-прикладного творчества.
9	«Дикие и домашние животные»	3	21	24	Педагогическое наблюдение
10	«Создание шарфов, шапок для бани, декоративных элементов одежды»	3	18	21	Контрольный срез
11	«Творческий проект. «Войлочные панно в интерьере»»	3	15	18	Педагогическое наблюдение
13	Промежуточная аттестация	0	3	3	Промежуточная аттестация в форме итоговой выставки.
ИТОГО:		32	187	219	

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Программа предназначена для детей среднего школьного возраста 8 - 12 лет

Срок реализации – 1 год

Форма обучения - очная

Форма занятий – групповая (8 человек)

Основной формой организации работы с детьми является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей: 2 раза в неделю по 3 академических часа.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части. Перемена между занятиями – 10 минут.

Продолжительность учебного года:

начало учебного года – 01.09.2023,

окончание учебного года – 31.05.2024;

Количество недель в учебном году – 37 недель.

Сроки проведения промежуточной аттестации – последнее занятие по модулю.

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ Модуль «Чудеса из войлока профи»

Раздел Вводное занятие (3 часа)

Теория: знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Общие сведения о войлоке. Просмотр выставки детских работ, слайд-шоу об объединении. Видео мастер – классов о новых техниках в валянии. (2 часа) *Практик:* изготовление магнитика «Собачка». (1 час).

Раздел Организация работы (3 часа)

Теория: знакомство с новыми инструментами и приспособлениями. Просмотр инструкционных карт. Техника безопасности при выполнении ручных работ. Изучение инструкционных карт. Знакомство с правилами поведения в случае чрезвычайной ситуации: укололся иглой, порезался ножницами и т.д. Просмотр видео о новых технологиях в валянии. (2 часа) *Практика.* изготовление магнитика «Собачка». (1 час)

Раздел Шерстяная живопись. Изготовление работ по теме цветочное настроение (36 часов)

Теория: рассматривание образцов, показ приемов работы. Работа с иллюстративным материалом. (4 часа).

Практика: изготовление цветочных панно. «Одуванчик», «Подсолнухи», «Сакура», «Синие маки», «Летний букет», «Ромашки» (Выкладывание фона, выкладывание отдельных элементов: стеблей, листьев, цветков) (32 часа).

Раздел Валяние брошей с использованием трафаретов. (24 часа)

Теория: рассматривание образцов, показ приемов работы, объяснение и показ приемов валяния. (3 часа)

Практика: брошь – птичка, брошь – пряничный домик, декорирование изделий. (21 час)

Раздел Новогодние и рождественские поделки. (24 часа)

Теория: показ приемов работы мокрым способом на основе. Показ приемов работы, последовательность изготовления. Просмотр иллюстраций. Показ приемов работы при изготовлении игрушки. Рассматривание зимних пейзажей. (3 часа).

Практика: снеговики, зимние пейзажи, фигурки символа нового года, дед морозы, новогодние композиции, объёмные шары. (21 час)

Раздел Войлочные сувениры. (36 часов)

Теория: просмотр иллюстраций. Показ приемов работы при изготовлении сувениров. (4 часа.)

Практика: подставки под горячее: яблочко, арбузик, овечка, коты, черепашки, морожено, шерстяные вкусняшки (пончик, арбузик, конфетка брелки, (грибочки, фигурки животных) (32 часа)

Раздел Стильные штучки: (24 часа)

Теория: показ и объяснение приемов работы: техника сухого валяния на каркасе, скатывание шариков, раскатывание колбасок, расплющивание, валяние жгутов. (3 часа)

Практика: броши, заколки, бусы из шерсти и натуральных камней, колье и пояса из жгутов в техниках мокрого валяния. (21 час)

Раздел Дикие и домашние животные. (24 часа)

Теория: показ и объяснение приемов работы: техника сухого валяния на каркасе, скатывание шариков, раскатывание колбасок, расплющивание, валяние жгутов. (3 часа)

Практика: изготовление игрушек животных сухим способом на каркасе: мыши, коты, собаки, медведь, заяц, сова, петух, гусь, лебедь, еж, лиса, белка. (21 час)

Раздел Создание шарфов, шапок для бани, декоративных элементов одежды: (21 час)

Теория: рассматривание иллюстраций. Показ приемов работы при выполнении элементов. (3 часа)

Практика: шарф с воланами, шапка для бани, цветы. (18 часов)

Раздел Творческий проект. «Войлочные панно в интерьере. (18 часов)

Теория: задачи и этапы создания проекта. Показ и рассказ приемов работы, последовательность изготовления, просмотр иллюстраций. Теоретическая часть написание проекта. (3 часа)

Практика: разработка учащимися и изготовление изделия в технике мокрого валяния под руководством педагога. (15 часов)

Раздел «Изготовление композиции «Летние мотивы»» (16 часов).

Теория: показ приемов работы валяния полотна, последовательность изготовления. Просмотр иллюстраций. Показ приемов работы при изготовлении цветов, пчел, бабочек. (1 час)

Практика: изготовление цветов, пчел, бабочек, изготовление полотна (15 часов)

Раздел Промежуточная аттестация в форме участия в выставке творческих работ (2 часа)

Практика: участие в выставке творческих работ на итоговом празднике декоративно-прикладного отдела «Хранители ремесел». Участие в мастер-классе «Фантазийный цветок». (2 часа).

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование по направлению подготовки «Педагогическое образование», повышающий уровень квалификации один раз в три года.

Материально – техническое обеспечение

занятия по Программе проводятся в хорошо освещенной аудитории, оснащенной специальным оборудованием:

- столы - 6 ед. для обучающихся и 1 ед. для педагога;
- стулья - 12 ед. для обучающихся и 1 ед. для педагога;
- шкаф для инструментов и принадлежностей;
- стеллаж для выставочного материала.

Инструменты и принадлежности

- иглы для фильцевания (№№ 32-90),
- ножницы,
- непряденая шерсть, мохер, гребневая лента),
- поролон толщиной 10 см,
- швейные иглы, нитки, бусины,
- фурнитура: глазки, крепления для серёжек, бус, брошек;
- карандаш, линейка, краски, бумага;

Материалы необходимые для работы

- пупырчатая клеёнка, рифлёные резиновые коврики, мыло, скалки;
- ёмкость для промывания изделий;
- москитная сетка, скотч, махровое полотенце.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Качественные показатели отслеживаются путем проведения входного, промежуточного и итогового этапов диагностики.

Диагностика состоит из трех этапов:

- 1) ПРОГНОСТИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА проводится при приеме детей в объединение (это отношение ребенка к выбранной деятельности, его творческие данные и личные качества);
- 2) ПРОМЕЖУТОЧНАЯ ДИАГНОСТИКА проводится в середине учебного года;
- 3) ИТОГОВАЯ ДИАГНОСТИКА проводится в конце учебного года (это проверка освоения детьми программы или ее этапа, учет изменения качеств личности обучающихся).

Входной этап проводится по окончании формирования учебных групп с целью определения уровня подготовки обучающихся в начале цикла обучения. На входном этапе диагностики осуществляется прогнозирование возможности успешного обучения.

Проведение диагностики осуществляется педагогом и администрацией учреждения с помощью различных методов: наблюдение, анкетирование. Осуществляется анализ результатов диагностики.

Контроль и оценка результатов освоения программного материала осуществляется педагогом при помощи промежуточной аттестации.

Формой промежуточной аттестации по каждому курсу программы является обязательное участие каждого обучающегося в выставке творческих работ. Учащиеся детского объединения «Чудеса из войлока» организуют персональные выставки и коллективную выставку творческих работ.

Критерии оценки работ, представленных на выставке творческих работ:

- самостоятельность выполнения работы (от выбора работы до сюжета);
- пространственное воображение, наблюдательность, фантазия,
- трудоемкость (использование и самостоятельная проработка мелких деталей и сложных элементов в работе, умение комбинировать техники при выполнении работы);
- цветовое решение.

8.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Конспекты занятий.
2. Методические материалы по охране труда.
3. Образцы творческих работ.
4. Специальная литература по декоративно-прикладному творчеству.

Программа обеспечена методическими разработками следующих мероприятий:

- занятия – практикумы: «Таинственные обитатели морей», «Символ года», «Подарок для мамы»;
- конспекты праздничных мероприятий: праздник в д/о «Осенний калейдоскоп», «Новый год шагает по планете».
- воспитательные беседы: «Семья и семейные ценности», «Безопасность в сети интернет».

Дидактическое обеспечение

1. Разработки для проведения занятий: схемы, эскизы, наглядные пособия;
2. Методические материалы по технике безопасности;
2. Рисунок «Цветовой круг»;
3. Рисунок «Примерные сочетания цветов»;
4. Таблица «Виды шерсти»;
5. Информационные средства: художественная и научная литература, методическая литература, папки с иллюстрациями из интернета;
6. Технические средства: ноутбук.

Список литературы для педагога

1. Давыдова М.А., Агапова И.А. «Мягкие игрушки своими руками»: Рукоделие в начальной школе. – М., ТЦ Сфера, 2005. – 192с.
2. Ефимова А.В. «Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. Из опыта работы». М., Просвещение, 1978.
3. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразовательных школ. – М., Просвещение, 1990.
4. Дворниченко Н.В. «Отделки и украшения к женской одежде». Белорусь, 1975.

Список литературы для обучающихся

1. Соколова О. «Фелтинг: экзотические поделки из шерсти», Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. - 61с.
«Делаем сами»: мастерская эксклюзива, сентябрь 2013, №9.
2. Журнал «Лена» - рукоделие: «Идеи для валяния»: специальный выпуск, 2\2016.
3. Журнал «Лена» - рукоделие: «Идеи для валяния»: специальный выпуск, 2\2017.
4. Журнал «Лена» - рукоделие: «Фетр»: специальный выпуск, 10\2016.

9.1. Пояснительная записка к рабочей программе «Чудеса из войлока профи»

1. Цель: создание условий, позволяющих совершенствовать знания умения и навыки при изготовлении изделий из шерсти и знакомство с русскими народными промыслами.

2. Задачи обучающие:

- обучать навыкам владения инструментами для валяния и приспособлениями (ножницами, принадлежности для фелтинга, шерсть, иглы, нитки, клей, кисти, краски, моделирующая паста.);
- обучать особенностям работы с шерстью при изготовлении поделок разнообразных видов (картины, сувениры, украшения);
- обучать приемам валяния игрушек (валяние отдельных элементов, прием скрепления деталей);

развивающие:

- развивать у детей способность самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия;
- развивать творческие способности, фантазию и воображение;
- формировать у детей твердость характера, стремление преодолевать собственную неуверенность в себе;

воспитательные:

- формировать творческое отношение к себе и к окружающему миру;
- воспитывать и укреплять качества личности: терпение, целеустремленность, трудолюбие, стремление к совершенству, творческому росту;
- повышать уровень внутренней культуры личности и её гармонизации в целом;
- воспитывать у детей чувство товарищества и сопереживания.

3. Особенности контингента: обучающиеся приходят на занятия по желанию, но с разными практическими умениями, задания подбираются индивидуально, в соответствии с практическими навыками.

4. Планируемые результаты:

В результате освоения программы обучающиеся должны знать:

- технику безопасности и правила поведения в мастерской;
- технику изготовления поделок из шерсти (фелтинг);
- особенности выполнения дизайна поделок из шерсти.

В результате освоения программы обучающиеся должны уметь:

- правильно организовать свое рабочее место;
- рационально использовать свое рабочее время;
- пользоваться инструментами и приспособлениями;

- валять объемные формы из шерсти;
- составлять и выкладывать картины из шерсти, проявляя фантазию.

5. Календарно – тематический план по модулю «Чудеса из войлока профи»

№ п/п	Дата	Раздел, тема	Форма организации занятия. Содержание занятия.	Кол-во часов			Форма аттестации контроля
				Теория	Практика	Общие	
1.	04.09.2023	Введение Программу	<i>Теория.</i> Знакомство с учебным планом работы объединения, задачами. Просмотр выставки детских работ, слайд-шоу об объединении. <i>Практика.</i> Изготовление магнитика «Собачка».	2	1	3	Педагогическое наблюдение
2.	07.09.2023	Организация работы	<i>Теория.</i> Организация работы: -инструменты и приспособления; -техника безопасности при работе с иглами для валяния. <i>Практика.</i> Изготовление магнитика «Собачка».	2	1	3	Педагогическое наблюдение
3.	11.09.2022	Шерстяная живопись	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Картина «Ромашки». Выкладывание фона, выкладывание отдельных элементов: стеблей, листьев, цветков.	1	1	3	
4.	14.09.2023	Шерстяная живопись.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Картина «Ромашки». Выкладывание фона, выкладывание отдельных элементов: стеблей, листьев, цветков.	1	1	3	
5.	18.09.2023	Шерстяная живопись.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Картина «Летний букет». Выкладывание фона, выкладывание отдельных элементов: стеблей, листьев, цветков.	1	1	3	
6.	21.09.2023	Шерстяная живопись.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Картина «Летний букет». Выкладывание фона, выкладывание отдельных элементов: стеблей, листьев, цветков	0,5	2,5	3	Контрольный срез
7.	25.09.2023	Шерстяная живопись.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Картина: «Одуванчики». Выкладывание фона, выкладывание отдельных элементов: стеблей, листьев, цветков.	0,5	2,5	3	
8.	28.09.2023	Шерстяная живопись.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Картина: «Одуванчики». Выкладывание фона, выкладывание	0,5	2,5	3	Выставка

			отдельных элементов: стеблей, листьев, цветков.				
9.	29.09.2023	Шерстяная живопись.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Картина: «Синие маки». Выкладывание фона, выкладывание отдельных элементов: стеблей, листьев, цветков.	0,5	2,5	3	
10.	02.10.2023	Шерстяная живопись.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Картина: «Синие маки». Выкладывание фона, выкладывание отдельных элементов: стеблей, листьев, цветков.	0,5	2,5	3	
11.	05.10.2023	Шерстяная живопись.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Картина: «Подсолнухи». Выкладывание фона, выкладывание отдельных элементов: стеблей, листьев, цветков.	0,5	2,5	3	
12.	09.10.2023	Шерстяная живопись.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Картина: «Подсолнухи». Выкладывание фона, выкладывание отдельных элементов: стеблей, листьев, цветков.	0,5	2,5	3	
13.	12.10.2023	Шерстяная живопись.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Картина: «Сакура». Выкладывание фона, выкладывание отдельных элементов: стеблей, листьев, цветков.	0,5	2,5	3	
14.	16.10.2023	Шерстяная живопись.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Картина: «Сакура». Выкладывание фона, выкладывание отдельных элементов: стеблей, листьев, цветков.	0,5	2,5	3	
15.	19.10.2023	Валяние брош по трафарету.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Брошь «Птичка», Изготовление трафарета, валяние по трафарету, декорирование.	0,5	2,5	3	
16.	23.10.2023	Валяние брош по трафарету.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Брошь «Птичка», Изготовление трафарета, валяние по трафарету, декорирование.	0,5	2,5	3	
17.	26.10.2023	Валяние брош по трафарету.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> «Брошь Пряничный домик». Изготовление трафарета, валяние по трафарету, декорирование.	0,5	2,5	3	
18.	30.10.2023	Валяние брош по трафарету.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Брошь «Зайка». Изготовление трафарета, валяние по трафарету, декорирование.	0,5	2,5	3	
19.	02.11.2023	Валяние брош по трафарету.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Брошь «Зайка». Изготовление трафарета, валяние по трафарету, декорирование.	0,5	2,5	3	
20.	09.11.2023	Валяние брош по трафарету.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Брошь «Овечка». Изготовление	0,5	2,5	3	Конкурсы

			трафарета, валяние по трафарету, декорирование.				декоративно-прикладного направления.
21.	13.11.2023	Валяние брош по трафарету.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Брошь «Овечка». Изготовление трафарета, валяние по трафарету, декорирование.	1	2,5	3	
22.	16.11.2023	Новогодние рождественские поделки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Войлочные шары. Сухое и мокрое валяние, валяние отдельных элементов, декорирование..	0,5	2,5	3	
23.	20.11.2023	Новогодние рождественские поделки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Войлочные шары. Сухое и мокрое валяние, валяние отдельных элементов, декорирование.	0,5	2,5	3	
24.	23.11.2023	Новогодние рождественские поделки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Снеговика. Сухое и мокрое валяние, валяние отдельных элементов, декорирование.	0,5	2,5	3	
25.	27.11.2023	Новогодние рождественские поделки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Снеговика. Сухое и мокрое валяние, валяние отдельных элементов, декорирование.	0,5	2,5	3	
26.	30.11.2023	Новогодние рождественские поделки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Дед Мороз. Сухое и мокрое валяние, валяние отдельных элементов, декорирование.	0,5	2,5	3	
27.	04.12.2023	Новогодние рождественские поделки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Дед Мороз. Сухое и мокрое валяние, валяние отдельных элементов, декорирование.	0,5	2,5	3	
28.	07.12.2023	Новогодние рождественские поделки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Дед Мороз. Сухое и мокрое валяние, валяние отдельных элементов, декорирование.	0,5	2,5	3	
29.	11.12.2023	Новогодние рождественские поделки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Дед Мороз. Сухое и мокрое валяние, валяние отдельных элементов, декорирование.	0,5	2,5	3	
30.	14.12.2023	Новогодние рождественские поделки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Фигурки символа нового года. Сухое и мокрое валяние, валяние отдельных элементов, декорирование.	0,5	2,5	3	
31.	18.12.2023	Новогодние рождественские поделки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Фигурки символа нового года. Сухое и мокрое валяние, валяние отдельных элементов, декорирование.	0,5	2,5	3	
32.	21.12.2023	Войлочные сувениры.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Подставки под горячее (яблочко,	0,5	2,5	3	

			арбуз, овечка). Мокрое валяние.				
33.	25.12.2023	Войлочные сувениры.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Ёжик в тумане. Сухое валяние.	0,5	2,5	3	Промежуточный мониторинг. Выставка.
34.	28.12.2023	Войлочные сувениры.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Коты, черепашки, мороженое. Сухое валяние.	0,5	2,5	3	
35.	11.01.2024	Войлочные сувениры.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Коты, черепашки, мороженое. Сухое валяние.	0,5	2,5	3	
36.	15.01.2024	Войлочные сувениры.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Шерстяные вкусняшки (пончик, арбуз, конфетка). Сухое валяние	0,5	2,5	3	
37.	18.01.2024	Войлочные сувениры.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Брелоки, (грибочки, фигурки животных) Сухое валяние	0,5	2,5	3	
38.	22.01.2024	Войлочные сувениры.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Брелоки, (грибочки, фигурки животных) Сухое валяние.	0,5	2,5	3	
39.	25.01.2024	Войлочные сувениры.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Брелоки, (грибочки, фигурки животных) Сухое валяние.	0,5	2,5	3	
40.	29.01.2024	Войлочные сувениры.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Брелоки, (грибочки, фигурки животных) Сухое валяние.	0,5	2,5	3	Педагогическое наблюдение.
41.	01.02.2024	Войлочные сувениры.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Брелоки, (грибочки, фигурки животных) Сухое валяние.	0,5	2,5	3	
42.	05.02.2024	Стильные штучки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Бусы из жгутов, мокрое валяние, валяние жгутов.	0,5	2,5	3	
43.	08.02.2024	Стильные штучки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Бусы из жгутов, мокрое валяние, валяние жгутов.	0,5	2,5	3	
44.	12.02.2024	Стильные штучки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Бусы из жгутов, мокрое валяние, валяние жгутов.	0,5	2,5	3	
45.	15.02.2024	Стильные штучки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Бусы из шерсти и натуральных камней: валяние бусин.	0,5	2,5	3	
46.	19.02.2024	Стильные штучки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Бусы из шерсти и натуральных камней: валяние бусин.	0,5	2,5	3	
47.	22.02.2024	Стильные штучки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Объёмные броши – цветы. Мокрое валяние: раскладка шерсти , валяние.	0,5	2,5	3	
48.	26.02.	Стильные	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы.	0,5	2,5	3	

	2024	штучки.	<i>Практика.</i> Объёмные броши – цветы: раскладка шерсти, валяние				
49.	29.02.2024	Стильные штучки.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Объёмные броши – цветы. Мокрое валяние: раскладка шерсти, валяние.	0,5	2,5	3	Конкурсы декоративно-прикладного направления.
50.	04.03.2024	Дикие домашние животные.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Кот «Василий», Изготовление каркаса из проволоки и отдельных элементов: головы, туловища лап.	0,5	2,5	3	
51.	07.03.2024	Дикие домашние животные.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Кот «Василий». Изготовление каркаса из проволоки и отдельных элементов: головы, туловища лап. Декорирование.	0,5	2,5	3	Педагогическое наблюдение.
52.	11.03.2024	Дикие домашние животные.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Зайчик «Солнечный». Изготовление каркаса из проволоки и отдельных элементов: головы, туловища лап.	0,5	2,5	3	
53.	14.03.2024	Дикие домашние животные.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Зайчик «Солнечный». Изготовление каркаса из проволоки и отдельных элементов: головы, туловища лап. Декорирование.	0,5	2,5	3	
54.	18.03.2024	Дикие домашние животные.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Мышь «Сластёна». Изготовление каркаса из проволоки и отдельных элементов: головы, туловища лап.	0,5	2,5	3	
55.	21.03.2024	Дикие домашние животные.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Мышь «Сластёна». Изготовление каркаса из проволоки и отдельных элементов: головы, туловища лап. Декорирование.	0,5	2,5	3	
56.	25.03.2024	Дикие домашние животные.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Мишутка. Изготовление каркаса из проволоки и отдельных элементов: головы, туловища лап.	0,5	2,5	3	
57.	28.03.2024	Дикие домашние животные.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Мишутка. Изготовление каркаса из проволоки и отдельных элементов: головы, туловища лап. Декорирование.	0,5	2,5	3	
58.	01.03.2024	Создание шарфов.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Выкладывание шерсти. Валяние изделия	0,5	2,5	3	
59.	04.04.2024	Создание шарфов.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Валяние изделия, декорирование.	0,5	2,5	3	
60.	08.04.2024	Шапка для бани	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Изготовление выкройки. Выкладывание шерсти. Валяние изделия.	0,5	2,5	3	
61.	11.04.	Шапка для бани	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы.	0,5	2,5	3	Контроль

	2024		<i>Практика.</i> Изготовление выкройки. Выкладывание шерсти. Валяние изделия.				ьный срез
62.	15.04.2024	Шапка для бани	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Валяние изделия. Декорирование.	0,5	2,5	3	
63.	18.04.2024	Создание декоративных элементов одежды.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов методом мокрого валяния.	0,5	2,5	3	
64.	22.04.2024	Создание декоративных элементов одежды.	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Изготовление декора: «Валяные пуговицы».	0,5	2,5	3	
65.	25.04.2024	Творческий проект. «Войлочные панно интерьере».	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Изготовление панно «Подсолнух»: валяние цветов.	0,5	2,5	3	
66.	29.04.2024	Творческий проект. «Войлочные панно интерьере».	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Изготовление панно «Подсолнух»: валяние стеблей, листьев. Декорирование.	0,5	2,5	3	
67.	06.05.2024	Творческий проект. «Войлочные панно в интерьере».	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Изготовление панно «Маки»: валяние цветов.	0,5	2,5	3	
68.	13.05.2024	Творческий проект. «Войлочные панно в интерьере».	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Изготовление панно «Маки»: валяние стеблей, листьев.	0,5	2,5	3	
69.	16.05.2024	Творческий проект. «Войлочные панно в интерьере».	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Изготовление панно «Маки», Декорирование.	0,5	2,5	3	
70.	20.05.2024	Творческий проект. «Войлочные панно в интерьере».	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Изготовление панно «Перед грозой»: раскладка шерсти, валяние.	0,5	2,5	3	
71.	23.05.2024	Творческий проект. «Войлочные панно в интерьере».	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Изготовление панно «Перед грозой»: декорирование.	0,5	2,5	3	
72.	27.05.2024	Творческий проект. «Войлочные панно в интерьере».	<i>Теория.</i> Объяснение приёмов работы. <i>Практика.</i> Изготовление панно «Перед грозой»: декорирование.	0,5	2,5	3	Педагогическое наблюдение.

73.	30.05. 2024	Промежуточная аттестация	Практика: оформление выставки, анализ творческих работ.	0,5	2,5	3	Выставка
-----	----------------	--------------------------	---	-----	-----	---	----------

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В конце программы обучающиеся должны знать:

- технику безопасности и правила поведения в мастерской;
- технику изготовления поделок из шерсти;
- особенности выполнения дизайна поделок из шерсти.

В конце программы обучающиеся должны уметь:

- правильно организовать свое рабочее место;
- рационально использовать свое рабочее время;
- пользоваться инструментами и приспособлениями;
- валять объемные формы из шерсти;
- составлять и выкладывать картины из шерсти, проявляя фантазию.

9.2. Календарный план Рабочей программы воспитания

Название модуля		Виды, формы и способы совместной деятельности	Участники	Сроки проведения	Ответственные
Инвариантные модули	«Занятие»	Беседа «История детского объединения в истории МАУ ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова г. Липецка»	Все группы	2-я неделя сентября 2023 года	п.д.о., Карпук В.М.
		Беседа «Правила поведения в МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова г. Липецка»		2-я неделя сентября 2023 года	п.д.о.
	«Руководитель детского объединения»	Родительское собрание: - «Сертификат дополнительного образования: перспективы и ограничения»; - сбор документов на коллектив, комплектование групп, составление расписания; - обсуждение рабочего процесса - знакомство родителей с нормативными документами Учреждения: Устав, лицензия, локальные акты, Правила внутреннего распорядка для родителей и обучающихся, режим работы Учреждения, знакомство родителей объединения с планом работы Учреждения (мероприятия на 2023-2024 уч. год, родительские конференции, Управляющий совет Учреждения, Детский совет Учреждения), - утверждение с родителями расписания и плана работы объединения, - беседа о соблюдении санитарно-эпидемиологических правил в целях предотвращения эпидемиологического распространения COVID-19, гриппа и ОРВИ, - беседа по профилактике детского дорожного травматизма	Все группы	1-я - 2-я неделя сентября 2023 года	п.д.о.

		Родительское собрание: - поездки на конкурсы, - изготовление костюмов и реквизита	Все группы	в течение 2023-2024 учебного года	
	«Работа с родителями»	Анкетирование «Участие в конкурсах и фестивалях в 2023-2024 учебном году»	Все группы	1-я неделя октября 2023 года	п.д.о.
		Анкетирование родителей по вопросу учебного процесса и качества обслуживания в Учреждении	Все группы	декабрь 2023 года, май 2024 года	п.д.о.
	«Детское самоуправление»	Выборы обучающихся в Детский совет Учреждения	Все группы	2-я неделя сентября (не участвуют, если возраст меньше 12 лет)	п.д.о.
	«Профорентация»	Квест «Все профессии хороши»	Все группы	ноябрь 2023 года	п.д.о.
		Беседа «Кем я хочу стать?»	Все группы	март 2024 года	п.д.о.
Вариативные модули	«Ключевые дела Учреждения»: - Проекты, в рамках городской воспитательной акции	Участие в городской воспитательной акции «Гордимся! Мечтаем! Действуем!»	Все группы	в течение года	п.д.о.
	- социальные городские проекты	Участие в проектах, организаторами которых являются Культурные пространства города Липецка	Все группы	в течение года	п.д.о.
	- День открытых дверей	Организация презентации для рекламы объединения.	Все группы	02 сентября 2023 года	п.д.о.
	- Неделя игры и игрушки	Познавательная игра	Все группы	январь 2024 года	п.д.о.
	- Неделя С.А. Шмакова	Участие в работе музыкальной гостиной	Все группы	январь 2024 года	п.д.о.
	- Новогодняя кампания	Участие в новогодних утренниках Учреждения	Все группы	декабрь 2023 года	п.д.о.
	- каникулярные мероприятия	Экскурсия в Музей детского движения липецкого края	Все группы	октябрь 2023 года	п.д.о.
		Экскурсия на Липецкое Городище		апрель 2024 года	
	- праздник «Широкая Масленица»	Народные посиделки «А мы Масленицу дожидали»	Все группы	17 марта 2024 года	п.д.о.
		«Организация	Создание переносного	Все группы	октябрь 2023

	предметно-эстетической среды»	сменного стенда с информацией		года январь 2024 года	
	«Детские общественные объединения»	Регистрация во всероссийских детских общественных объединениях по профилю деятельности объединения	Все группы	сентябрь-октябрь 2023 года	п.д.о.
	«Медиа Учреждения»	Создание мини-репортажей для блога по профилю деятельности объединения	Все группы	Сентябрь 2023 года - май 2024 года	п.д.о.
Дополнительные модули	«Патриотическая работа»	День солидарности в борьбе с терроризмом	Все группы	3 сентября 2023 года	п.д.о.
		Международный день пожилых людей		1 октября 2023 года	
		День Учителя		5 октября 2023 года	
		День отца в России		15 октября 2023 года	
		Беседа к празднику «День народного единства»		4 ноября 2023 года	
		«День матери в России»		26 ноября 2023 года	
		«Международный день инвалидов»		3 декабря 2023 года	
		«9 декабря - День Героев Отечества»		декабрь 2023 года	
		«День Защитника Отечества»		февраль 2024 года	
		«12 апреля – День Космонавтики»		апрель 2024 года	
		«Всемирный день Земли»		22 апреля 2024 года	
		«День Победы»		май 2024 года	
		Посещение музея «У Вечного огня» Поста №1		май 2024 года	
	«Концертная деятельность»	Участие в выступлениях просмотрах по плану	Все группы	в течение года	п.д.о.

	Учреждения			
«Правовое воспитание и безопасность жизнедеятельности»	Инструктаж по охране труда на территории Учреждения	Все группы	1-я неделя сентября 2023 года	п.д.о.
	Алгоритм действий обучающихся Учреждения при совершении (угрозе совершения) преступления в формах вооруженного нападения, размещения взрывного устройства, захвата заложников, срабатывания на территории Учреждения взрывного устройства, в том числе доставленного беспилотным летательным аппаратом, нападения с использованием горючих жидкостей, а также информационного взаимодействия образовательных организаций с территориальными органами МВД России, Росгвардии и ФСБ России	Все группы	1-я неделя сентября 2023 года	п.д.о.
	Беседа «Правила дорожного движения по пути в Учреждение и обратно»	Все группы	1-я неделя сентября 2023 года	п.д.о.
	Инструктаж по технике безопасности при нахождении на водоемах в летний, осенне-зимний и весенний период	Все группы	ноябрь 2023 года	п.д.о.
	Инструктаж по технике безопасности на новогодних утренниках	Все группы	декабрь 2023 года	п.д.о.
	Повторный инструктаж по технике безопасности на территории Учреждения	Все группы	январь 2024 года	п.д.о.

	«Юбилей Учреждения»	<p>Проект «Дом, в котором мы живём!»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка к участию в общем проекте (посещение музея, просмотр видеоматериалов из истории Учреждения, встречи с ветеранами и выпускниками Учреждения; - представление проекта в разных формах); - работа по индивидуальным планам 	Все группы	<p>В течение 2023-2024 учебного года:</p> <p>сентябрь-ноябрь 2023 года;</p> <p>- декабрь 2023 года;</p> <p>- январь – июнь 2024 года</p>	п.д.о.
--	---------------------	--	------------	--	--------