ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. ЛИПЕЦКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ГОРОДСКОЙ»
ИМ. С.А. ШМАКОВА Г.ЛИПЕЦКА

Рассмотрена
на заседании Педагогического
совета
МАУ ДО ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова г. Липецка
Протокол от 30.08.2023 № 1

Утверждаю
Директор
МАУ ДО ДДТ «Городской»
им. С.А. Шмакова г. Липецка
Е. А. Косенко
Приказ от 30.08.2023 № 188

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА "ГОРОДСКОЙ" ИМЕНИ С.А.ШМАКОВА Г. ЛИПЕЦКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА "ГОРОДСКОЙ" ИМЕНИ С.А.ШМАКОВА Г. ЛИПЕЦКА
c=RU, st=Липецкая область, street=улица Семашко, дом 9а, l=Город Липецк, title=Директор, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА "ГОРОДСКОЙ" ИМЕНИ С.А.ШМАКОВА Г. ЛИПЕЦКА,
1.2.643.100.1=120D3130323438343038343136373 3,
1.2.643.100.3=120B303335393337383930393 7,
1.2.643.100.4=120A3438323530333334323 0,
1.2.643.3.131.1.1=120C3438323630323039393335 32,
email=gdty_lipetsk@mail.ru, givenName=Елена Александровна, sn=Косенко, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА "ГОРОДСКОЙ" ИМЕНИ С.А.ШМАКОВА Г. ЛИПЕЦКА
2023.09.21 11:46:13 +03'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Играй, город!»

Срок реализации программы: 1 год
Возраст обучающихся: 6 - 8 лет

Составитель:
педагог дополнительного
образования
Диогенова Инна
Николаевна

г. Липецк, 2023 г.

Содержание программы

1. Пояснительная записка 3
1.1. Цель и задачи программы 4
1.2. Актуальность и новизна программы 5
2. Планируемые результаты 5
3. Учебный план 6
4. Календарный учебный график 8
5. Содержание программы 8-14
6. Организационно – педагогические условия 14
7. Оценочные материалы 15
8. Методическое обеспечение программы 17
9. Приложения 21-33
9.1. Приложение № 1
Рабочая программа по модулю «Играй, город!» 21
9.2. Приложение № 2
Календарный план рабочей программы воспитания 30

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Играй, город!» (далее – Программа) составлена в соответствии с нормативно-правовыми и экономическими основаниями проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, а также с использованием следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467);
- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298Н);
- Приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минпросвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ 976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (вместе с «Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МАУ ДО ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова г. Липецка (далее - Учреждение).

Программа имеет социально - гуманитарную направленность, поскольку способствует развитию коммуникативных, интеллектуальных, а

также лидерских способностей обучающихся, корректирует психические свойства личности, организует социальный досуг обучающихся.

1.1. Цель и задачи Программы

Цель Программы – создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся младшего школьного возраста посредством игровой деятельности.

Задачи:

1. обучающие:

- создать условия для социализации личности ребенка через включение обучающихся в различные виды социальных отношений в общении, игре;
- формировать определенные знания, умения по видам деятельности, предусмотренных данной программой;
- познакомить обучающихся основным правилам ведения соответствующих возрасту игр;
- научить самостоятельно придумывать игры, творчески осмысляя правила.

2. развивающие:

- развивать мышление, память, воображение, волю, внимание, способности к имитации, к догадке;
- расширять кругозор обучающихся;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- развивать творческие способности обучающихся;
- развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;
- развивать умение адекватно оценивать свои достижения и достижения других.

3. воспитательные:

- воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности в ходе коллективной игры;
- развивать потребность в играх различного характера с целью занять свое свободное время;
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, толерантность - терпимость);
- воспитывать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

Здоровьесбережение:

- применять профилактику умственного перенапряжения путем смены деятельности;
- создавать атмосферу психологического комфорта;
- использовать физкультминутки, зарядки для глаз и рук, подвижные игры.

1.2. Актуальность и новизна Программы

Актуальность программы. Досуг - гарантированная именно для детей сфера жизнедеятельности, их главная деятельность. Детский досуг на сегодня самый тонкий слой человеческой культуры. Он может исчезнуть совсем, и тогда будут потеряны и невосполнимы очень полезные для воспитания радости духовного времяпровождения. Детство не состоится без разноцветного мира досуговых традиций. Программа «Играй, город!» предполагает разнообразие организационных форм и учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивает рост творческого потенциала.

Педагогическая целесообразность. Программа «Играй, город!» может удовлетворить потребности обучающихся – умение занять себя в свободное время; организовать полноценный досуг; слаженно и дружно работать в коллективе. Основами программы являются: замещение у детей онлайн общения на реальное; компьютерной игры на «коллективные» игры различной направленности (активные, интеллектуальные, настольные), благотворно влияющие на психическое и физическое воспитание обучающихся. Все перечисленные характеристики программы позволят содействовать мотивации обучающихся отвлечься от социальных сетей и гаджетов (компьютеров, телефон), научиться взаимодействовать в коллективе, сопереживать друг другу во время коллективной игры, научиться радоваться победам других детей, а также создать условия «правильной» и полезной организации своего досуга.

Новизна программы выражается в особом отборе содержания обучения, которое строится на эмоциональной включенности обучающихся в учебный материал, на получении опыта переживаний и чувств во время игры.

Отличительными особенностями программы является то, что данная программа состоит из системы тренировочных упражнений, специальных игровых заданий, дидактических конкурсных игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников. Также, проводится профориентационная работа: знакомство с профессией ведущего мероприятий, педагогов-организаторов и с качествами, необходимыми для данных профессий

2. Планируемые результаты

По окончании Программы обучающиеся должны уметь:

- играть в коллективные игры, решать кроссворды, сканворды и ребусы;
- самостоятельно придумывать игры;
- самостоятельно организовывать свой досуг с применением игр;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им;

- выполнять различные роли в групповой игре, сотрудничать в совместном решении задачи;
- уважительно относиться к позиции другого;
- определять с помощью педагога и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- проявлять отзывчивость, сопереживание в общении с одногруппниками и педагогами.

По окончании Программы обучающиеся должны знать:

- о правилах поведения и взаимодействия друг с другом во время коллективной игры;
- разбираться в правилах той или иной игры, соблюдать правила игры;
- названия и правила изучаемых игр, технику безопасности во время игр.

3. Учебный план

№	Раздел, тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теоретические	Практические	Общее	
1.	Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности	2	0	2	Анкетирование
2.	Раздел № 1 «Учимся общаться» (22 часа)				
2.1.	Тема 1. «Игры на знакомство»	1	3	4	
2.2.	Тема 2. «Что такое общение»	1	1	2	
2.3.	Тема 3. «Личность, характер, темперамент»	1	1	2	
2.4.	Тема 4. «Я и мое тело»	1	1	2	
2.5.	Тема 5. «Релаксация»	1	1	2	
2.6.	Тема 6. «Я и мой язык»	1	3	4	
2.7.	Тема 7. «Я и мои эмоции»	1	1	2	
2.8.	Тема 8. «Я и другие»	1	1	2	
2.9.	Аттестационное занятие	0	2	2	Творческий марафон «Мир общения»
3.	Раздел № 2. «Актерское мастерство» (20 часов)				
3.1.	Тема 1. «Этюды»	1	3	4	
3.2.	Тема 2. «Сценическое действие»	1	3	4	
3.3.	Тема 3. «Речевой тренинг»	1	3	4	
3.4.	Тема 4. «Этика поведения»	1	5	6	

3.5.	Аттестационное занятие	0	2	2	Игровой тренинг «Планета креатива»
4.	Раздел № 3. «Ее величество – Игра!» (88 часов)				
4.1.	Тема 1. «Классификация игр и их виды»	1	1	2	
4.2.	Тема 2. «Ролевые игры»	1	5	6	
4.3.	Тема 3. «Музыкальные игры»	1	9	10	
4.4.	Тема 4. «Игры с залом»	1	9	10	
4.5.	Тема 5. «Народные игры»	1	9	10	
4.6.	Тема 6. «Подвижные игры»	1	9	10	
4.7.	Тема 7. «Интеллектуальные игры»	1	5	6	
4.8.	Тема 8. «Настольные игры»	1	9	10	
4.9.	Тема 9. «Страна фокусов»	1	3	4	
4.10.	Тема 10. «Игры по учебным предметам»	1	7	8	
4.11.	Тема 11. «Кроссворды, ребусы, сканворды»	1	9	10	
4.12.	Аттестационное занятие	0	2	2	Конкурс «Игровая копилка»
5.	Раздел № 4. «Репетиционно – постановочная деятельность» (8 часов)				
5.1.	Тема 1. «Репетиционно – постановочная деятельность»	0	12	12	
6.	Раздел № 5. Промежуточная аттестация (2 часа)				Игровая программа «Затейники»
6.1.	Итоговое занятие	0	2	2	Защита проекта «Планета игр»
	Итого:	25	123	148	

4. Календарный учебный график

Программа предназначена для обучающихся начальной школы (6 – 8 лет).

Срок реализации программы – 1 год.

Форма обучения – очная.

Форма занятий – групповая. Количество обучающихся: группы 1 года обучения – 8 - 15 человек.

Основной формой организации работы с обучающимися является игровое занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам: 2 раза в неделю по два академических часа с перерывом на динамическую паузу – 10 минут.

Продолжительность и последовательность занятий определяется утвержденным расписанием.

Продолжительность учебного года: начало учебного года – 01.09.2023,
окончание учебного года – 31.05.2024.

Количество недель в учебном году – 37.

Сроки проведения промежуточной аттестации – предпоследнее занятие по Программе.

5. Содержание программы
Модуль «Играй, город!» (1-й год обучения)

Вводное занятие «Введение в программу» (2 часа)
Теория: введение в программу. Задачи на учебный год. Техника безопасности на занятиях. Знакомство.
Практика: инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Организация рабочего места. Экскурсия по учреждению дополнительного образования.
Форма контроля: анкетирование.

Раздел №1. «Учимся общаться»
(22 часа: 8 часов – теория; 14 часов – практика)

Тема 1. «Игры на знакомство» (4 часа: 1 час – теория; 3 часа – практика)
Теория: беседа об опыте участия или проведения игры у кружковцев. Выявление организаторских навыков. Качества личности, нужные для успешного общения. Характер человека. Темперамент. Виды темперамента.
Практика: знакомство с играми. Игры на знакомство «Снежный ком», «Давайте познакомимся» «Американская игра», «Атомы-молекулы», «Мяч по кругу», «У нас общее», «Меня зовут…» и др. Тесты: «Мои творческие способности», «Уровень моего интеллекта», тест творческих характеристик. Кейс-технологии, игровые технологии «Мы способны на многое», «Мой личностный рост», деловая игра «Дивергенты», «Как развивать творческие способности».

Тема 2. «Что такое общение» (2 часа: 1 час – теория; 1 час - практика)
Теория: принятие групповых норм и правил общения. Общение как организация совместной деятельности. Общение как обмен информацией.

Средства коммуникации общения. Общение как восприятие людьми друг друга.
Практика: тренинг «Мы вместе». Просмотр конкурсной программы «Презентация индивидуальности». Игры на общение «Охота на тигров», «Клубочек», «Поварята», «Ладонь в ладонь», «Через стекло», «Дракон», творческий марафон индивидуальности». Игры на общение «Охота на тигров», «Подарок другу».

Тема 3. «Личность, характер, темперамент» (2 часа: 1 час – теория; 1 час - практика)
Теория: личность и ее развитие. Личные особенности обучающихся с различными уровнями интеллекта и творческих способностей по М.Воллаху и Н. Когану. Возрастные особенности личности. Темперамент и ее диагностика. Прогноз достижений по уровню темперамента. Характер и как его формировать.
Практика: игра «Необитаемый остров» (развитие навыков группового и межличностного взаимодействия). Дидактические карточки с заданиями. Творческая лаборатория «В гостях у профессора Темперамента». Дискуссия. Интеллектуальное состязание. Фронтальная и индивидуальная работа. Определение проблемы и выбор собственного исследования. Тренинги по творческому взаимодействию «Мой характер».

Тема 4. «Я и мое тело» (2 часа: 1 час – теория; 1 час – практика)
Теория: что такое замкнутость и пути ее преодоления. Пассивность. Скованность.
Практика: тренинги: «Путаница», «Медвежата», «Насос и мячи», «Походки», «Покажи», «Крокодил», «Язык тела», «Угадай». Тренинги для расслабления различных участков тела.

Тема 5. «Релаксация» (2 часа: 1 час – теория; 1 час – практика)
Теория: методы релаксации. Техника релаксации. Вербальный метод. Невербальный метод.
Практика: упражнение «Внутренний луч», «Пресс», «Дерево», «Книга», «Мария Ивановна», «Голова», «Резервуар». Метод Бираха. Дыхательные упражнения, упражнения на медитацию.

Тема 6. «Я и мой язык» (4 часа: 1 час – теория; 3 часа – практика)
Теория: невербальные средства общения, язык жестов. Пантомимика, мимика.
Практика: беседа. Тренинги: «Как можно общаться без слов», «Иностранец», «Через стекло», «Изобрази сказку», «Испорченный телефон». Упражнения: «Я и ты», «Вместе», «Друзья». Импровизации.

Тема 7. «Я и мои эмоции» (2 часа: 1 час – теория; 1 час – практика)

Теория: знакомство с понятиями аффект, настроение, эмоции, стресс. Виды эмоций. Основные эмоциональные черты: интерес, волнение, гнев, страдание, отвращение, презрение, страх, стыд. Отличие эмоций от чувств – счастье, любовь, юмор, уважение, ирония, насмешка, обида, раскаяние, стыд.
Практика: тренинги: «Пиктограмма», «Рисуем эмоции пальцами», «Угадайка», «Музыка и эмоции», «Волшебный мешок». Психологический тренинг «Мое настроение», «Калейдоскоп улыбок», «Радуга желаний».

Тема 8. «Я и другие» (2 часа: 1 час – теория; 1 час – практика)
Теория: милосердие. Внимание. Доброжелательность. Взаимопонимание. Чувство общности. Понимание индивидуальных особенностей других людей.
Практика: упражнения: «Прорви круг», «Нарисуй узор». Тренинги: «Поводырь», «Будь дружелюбным», «Друзья, не похожие на меня». Педагогические ситуации.

Форма контроля: творческий марафон.

Раздел №2. «Актерское мастерство»
(20 часов: 4 часа – теория; 16 часов – практика)

Тема 1. «Этюды» (4 часа: 1 час – теория; 3 часа – практика)
Теория: как подготовить этюд. Пошаговая инструкция. Этюды на выражение эмоций. Пародия.
Практика: памятка «Последовательность шагов при подготовке этюда или сцены». Тренинги: «Оркестр», «День варенья», «Приключение на летающей тарелке», «Путешествие по сказочному лесу». Этюды: «На Поле Чудес», «День неожиданностей». «Мой питомец», «В зоопарке», «В цирке», «В метро», «На остановке», «В кафе», «Мой любимый артист, певец, телеведущий», «Пародии друг на друга», «Не могу решить задачу!», «Объяснительная записка», «Письмо от друга», «Сказать или не сказать?» «Не хочу!», «Прости», «Надоело». Упражнения: «Все начинается со школьного звонка». Марафон «В гостях у туземцев». Ролевая игра «Снимается кино». Интеллектуальная игра «Театральный билет». Деловые игры: «Кем быть?», «День дружбы».

Тема 2. «Сценическое действие» (4 часа: 1 час – теория; 3 часа – практика)
Теория: целенаправленность. Импровизация. Сценическое действие в вымышленных обстоятельствах.
Практика: упражнения: «Ощущение пространства». «Коллективная согласованность». «Стоп-кадры», «Ум, чувства, тело». Тренинги: «Давай помолчим», «Ссора», «Встречаем Новый год», «На необитаемом острове».

Тема 3. «Речевой тренинг» (4 часа: 1 час – теория; 3 часа – практика)
Теория: речь. Речевой тренинг.

Практика: работа над текстом, над ролью. Выразительное чтение. Скороговорки. Упражнения: «Диктор», «Оратор», «Ведущий». Деловая игра «Пусть говорят». Тренинги: «Повторяй», «Говори на скорость», «Говор».

Тема 4. «Этика поведения» (2 часа: 1 час – теория; 1 час – практика)
Теория: этика поведения на сцене, этика общения со зрителем.
Практика: упражнения на столкновение атмосфер. Атмосфера. Мизансцены по парам, по группам. Тренинги: «Молекула», «Японская машинка», «Тутти-фрутти». Упражнения «Я на сцене», «Я ведущий», «Самый лучший тамада», «Проведи концерт», «Ведущий на празднике».

Форма контроля: игровой тренинг.

Раздел №3. «Ее величество – Игра!»
(88 часов: 11 часов – теория; 77 часа – практика)

Тема 1. «Классификация игр и их виды» (2 часа: 1 час – теория; 1 час – практика)
Теория: классификация игр и их виды. Знакомство с играми С. Шмакова Самостоятельные игры. Игры по инициативе взрослого. Игры народов мира.
Практика: игра-экспериментирование. Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Театрализованные игры. Тренинги: «Игра - дело серьезное», «Угадай, что исчезло», «Спичечный конструктор», «Пародисты».

Тема 2. «Ролевые игры» (6 часов: 1 час – теория; 5 часов – практика)
Теория: правила, алгоритм и технология проведения ролевых игр. Этапы разработки и подготовки к игре. Разделение ролей и ответственности при подготовке и проведении игры. Способы деления на группы(команды). Выбор и смена водящего. Самоконтроль и анализ игры.
Практика: игры: «Голос чужой планеты», «Кристалл власти» и др. Изготовление карточек и полей для игры. Ролевые игры: «Там, на неведомых дорожках», «Выборы президента». Сюжетно-ролевая игра «Арго». Тренинг «Изобразить походку». Упражнение «Оживи пословицу», «Ты - мне, я – тебе. Ролевая игра «Библиотека». Игра-путешествие «Робинзонада». Ролевые игры: «Театр», «НЛО».

Тема 3. «Музыкальные игры» (10 часов: 1 час – теория; 9 часов - практика)
Теория: правила, алгоритм и технология проведения музыкальных игр.
Практика: игры: «Повтори ритм», «Отгадай по какому предмету стучу?», «Музыкальный оркестр», музыкальные игры с ускорением «Мы пойдем направо», «У оленя дом большой», «Полька сидя», музыкальные игры с движениями» «Если весело живется», «Мешок Деда Мороза», «Елочки – пенечки», «Чуча чача», «Шарик», «Бебби – шарк».

Тема 4. «Игры с залом» (10 часов: 1 час – теория; 9 часов - практика)
Теория: особенности проведения игр с залом. Виды игр. Правила проведения.
Практика: игры: «Кенгуру», «Кто любит шоколад?», «Ёжики, ёжики», «Лавата», «Мы с тобой - одна семья!», «Нос, пол, потолок, коленки», «Светофор», «Запрещенное движение», «Как живешь?». «Соки-бачу», «Путаница», «Макароны», «Дружба», «Тунак», «Паровозик», «Помогатор», «Ракета», «Мы пойдем направо», «Море Галилей», «Ножки-сапожки», «10 бананов».

Тема 5. «Народные игры» (10 часов: 1 час – теория; 9 часов практика)
Теория: занимательные и исторические факты создания народных игр. Инвентарь и оборудование. Особенности проведения народных игр. Виды игр. Правила проведения.
Практика: игровые тренинги: «Охота на уток», «Морские волны», «Рыбаки и рыбки», «Доброе утро охотник». Ролевые игры: «Казаки-разбойники», «Я садовником родился». Упражнения: «Ниточка, иголочка, узелок», «У медведя во бору», «Палочка-выручалочка», «Прятки», «Ворованное знамя», «Колечко, колечко», «Лапта» «Ручеек», знакомство и разучивание игр: «У медведя во бору», «Ручеек», Салочки с подвохом», «Гори-гори ясно».

Тема 6. «Подвижные игры» (10 часов: 1 час – теория; 9 часов - практика)
Теория: роль и значение занятий физическими упражнениями и играми для укрепления здоровья. Инвентарь и оборудование для игр. Правила игры. Игры индивидуальные, командные и коллективные. Игры малой подвижности. Разные виды подвижных игр. Эстафеты. Техника безопасности при проведении подвижных игр. Новая жизнь «забытых» игр. Подвижные игры разных народов.
Практика: эстафеты с мячом, обручами, игры: «Догони мяч», «Дед», «Веревочка», «Скучно так сидеть», «Займи домик!», «Третий лишний», «Салки», «Пекарь», «Классики», «Вышибалы», «Резиночка», «Казаки-разбойники», «Горячая картошка», «Слоники», «Лягушка». Игровые тренинги: «На болоте», «Не хуже кенгуру», «Бильбоке», «Кривая дорожка» «Картошка в ложке», «Мушкетеры на льду», «Конкурс лошадей», «Жмурки-носилки», «Бег в мешке», «Тяни-толкай», «Гонка шимпанзе», «Догонялки», «Сороконожка», "Охотники и утки"; Игры с мячом», «Змейка», «Мячик-чижик», «Штандер».

Тема 7. «Интеллектуальные игры» (6 часов: 1 час – теория; 5 часов – практика)
Теория: виды интеллектуальных игр. Что такое викторина? Правила викторины.
Практика: викторина «В гостях у сказки». Командный и индивидуальный зачет. Игра по правилам. Подведение итогов викторины. Интеллектуальная

игра «Битва эрудитов», интеллектуально - познавательная игра «Калейдоскоп. Викторина «Счастливый случай». Интеллектуальный марафон «Самый умный ребенок». Викторина «Что? Где? Когда?». Викторина «Знаешь ли ты свой город».

Тема 8. «Настольные игры» (10 часов: 1 час – теория; 9 часов - практика)

Теория: настольные игры. Что такое игра-ходилка. Польза игры. Правила игры Скраббл.

Практика: настольные игры: «Игры-ходилки», «Скраббл», шашки, настольный хоккей. Настольные игры на развитие коммуникативных навыков, воображения: «Активити», «Экивоки», «Алиас», «Зверомафия», «Кодовые имена»; на обучение устному счёту: «Халли Галли», «Турбосчет», «7 на 9»; на развитие памяти, внимания и реакции: «Головоноги», «Барабашка», «Доббль», «Квадрики», «Мемо»; на развитие координации движений, мелкой моторика: «Дженга», «Прыгающие лягушки», «Балансирующая платформа»; на сплочение, создание положительной атмосферы: «День вождей»; на развитие социального интеллекта, навыков оценки ситуации и ее прогнозирования, принятия решений: «Черепашьи бега», «Коммуналка», «Сквирики».

Тема 9. «Страна фокусов» (4 часа: 1 час – теория; 3 часа - практика)

Теория: фокусы. История фокусов. Лексическое значение слов фокус, фокусник, маг, иллюзионист, волшебник. Исторические и занимательные факты. Демонстрация простейших фокусов. Знаменитые фокусники: Д.Коперфильд, И. Кио. Инвентарь для фокусов. Интересные и занимательные факты из жизни известнейших фокусников. Приспособление и инвентарь для создания фокусов. Костюмы с «секретом» для фокусников. Просмотр выступлений известных фокусников. Объяснение процесса демонстрации фокусов. Структура фокуса. Фокусы с предметами. Составляющие части фокуса. Правила подготовки инвентаря. Содержание текстов для публики. Демонстрация и разучивание фокусов с монетками, скрепками, конфетами, картинками. Фокусы из бумаги. Бумага и ее структура. Правила склеивания бумаги. Основные особенности демонстрации фокусов из полосок бумаги. Демонстрация и разучивание фокусов.

Практика: просмотр видеозаписей программы «Копилка фокусов». Анализ и практические упражнения. Просмотр отрывков из обучающей программы «Копилка фокусов».

Тема 10. «Игры по учебным предметам» (8 часов: 1 час – теория; 7 часов - практика)

Теория: значение таких игр и понятия.

Практика: игра «Своя игра» по русскому языку и чтению. Игра «Что? Где? Когда?» по окружающему миру. Игра «Крестики-нолики» по математике. Познавательный морской бой по математике.
Тема 11. «Кроссворды, ребусы, сканворды» (10 часов: 1 час – теория; 9 часов - практика)
Теория: отличительные признаки ребусов, кроссвордов, сканвордов.
Практика: отгадываем слова, рисунок вместо текста.

Форма контроля: конкурсная программа.

Раздел №4. «Репетиционно – постановочная деятельность»
(12 часов: 0 часов – теория; 12 часов – практика)

Тема 1. «Репетиционно – постановочная деятельность» (8 часов: 0 часов – теория; 8 часов – практика)
Практика: репетиции, постановочная деятельность, отработка речевых упражнений, отработка игровых ситуаций, изготовление игровых атрибутов.

Раздел №5. «Промежуточная аттестация»
(2 часа: 0 часов – теория; 2 часа– практика)
Игровая программа.
Форма контроля: игровая программа.

Итоговое занятие (2 часа: 0 часов – теория; 2 часа - практика)
Форма контроля: зашита проекта.

6. Организационно – педагогические условия

Для успешного проведения занятий и выполнения Программы в полном объеме необходимы:
1. Светлый и просторный кабинет с хорошим освещением.
2. Доска, необходимая для демонстрации наглядных пособий.
3 Технические средства: мультимедийный экран и проектор ноутбук, магнитофон.
4. Оборудование для игр: мячи, куклы, обручи, настольные игры, мягкие игрушки и др.
5. Информационное обеспечение: Мультимедийные презентации по темам: «Ведущий мероприятий», «Страна фокусов», «Дворовые игры», «Народные игры», «Инструменты для создания праздников».

Реализацию Программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий среднее профессиональное (по направлению подготовки «Педагогическое образование») или высшее образование (в том числе по направлению данной программы) отвечающий квалификационным требованиям, повышающий уровень квалификации один раз в три года.

7. Оценочные материалы

Конечным результатом занятий за год, позволяющим контролировать развитие способностей каждого обучающегося, является промежуточная аттестация – игровая программа.

Оценка полученных обучающимися в ходе реализации Программы компетенций проводится поэтапно: в течение года осуществляются мониторинговые исследования, текущий контроль успеваемости, по окончании каждого года обучения и по завершении Программы проводится промежуточная аттестация.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся представляют собой оценку качества освоения содержания Программы, это неотъемлемая часть образовательного процесса, позволяющая всем участникам оценить реальную результативность их совместной деятельности.

Цель текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации – выявление уровня освоения обучающимися Программы и их соответствие планируемым результатам.

Задачи текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся:

- определение уровня теоретической подготовки обучающихся;
- выявление степени сформированности практических умений и навыков в выбранном обучающимися виде деятельности;
- анализ полноты освоения Программы;
- соотнесение прогнозируемых результатов Программы и реальных результатов образовательного процесса;
- выявление причин, способствующих или препятствующих реализации Программы;
- внесение необходимых корректив в содержание и методику Программы.

Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся строятся на принципах:

- учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся;
- адекватности содержания и организации аттестации специфике деятельности обучающихся;
- свободы выбора педагогом дополнительного образования методов и форм проведения и оценки результатов;
- обоснованности критериев оценки результатов.

Содержание и порядок проведения текущего контроля успеваемости обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:

- контроля уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных Программой;

- проведения обучающимися самооценки, оценки его работы педагогом дополнительного образования с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

Текущий контроль осуществляется педагогом дополнительного образования:

- контрольные срезы по окончании изучения каждой темы программы, собеседования, педагогические наблюдения, тестирование, тренинги, игры, мероприятия внутри объединения и массовые праздники;
- участие в конкурсах и организация выставок.

Фиксация результатов текущего контроля успеваемости обучающихся осуществляется по трехбалльной системе: (0 – отсутствие знаний, умений, и навыков (далее – ЗУН) у обучающегося, 1 – владение ЗУН с помощью педагога, 2 – самостоятельное владение ЗУН).

В мониторинге образовательного уровня учитываются количественные и качественные показатели. Количественные показатели анализируются три раза в течение учебного года: в сентябре, январе и мае. Анализируются: количество детей, возрастной состав, сохранность контингента, количество мальчиков и девочек и пр.

Качественные показатели отслеживаются путем проведения входного и итогового этапов диагностики.

Диагностика состоит из трёх этапов:

1) прогностическая диагностика проводится при приеме обучающихся в объединение) – это отношение ребенка к выбранной деятельности, его творческие данные и личные качества;
2) промежуточная диагностика;
3) итоговая диагностика – проводится в конце учебного года – это проверка освоения обучающимися Программы или ее этапа, учет изменений качеств личности обучающихся.

Входной этап проводится по окончании формирования учебных групп с целью определения уровня подготовки обучающихся в начале цикла обучения. На входном этапе диагностики осуществляется прогнозирование возможности успешного обучения.

Проведение диагностики осуществляется педагогом и администрацией учреждения с помощью различных методов: наблюдение, анкетирование. Полученные данные заносятся в таблицу результатов образовательного уровня обучающихся. Осуществляется анализ результатов диагностики.

Развитие личностных качеств, самооценка и творческие способности изучаются при помощи тестирования, метода наблюдения, проективных методик, метода экспертных оценок, анкетирования.

В течение учебного года педагогом проводятся открытые занятия, показывающие степень подготовки и знаний обучающихся.

Мониторинг обеспечивает непрерывное наблюдение за состоянием образовательного процесса, позволяет изучать результаты педагогической

деятельности, выявлять положительные и отрицательные тенденции, совершенствовать качество обучения и воспитания.

Виды мониторинга компетенций:

входной - оценка исходного уровня знаний обучающихся перед началом образовательного процесса;

текущий - оценка качества усвоения обучающимися содержания Программы по окончании 1-го полугодия;

итоговый - оценка качества усвоения обучающимися содержания Программы по итогам года обучения.

Критерии оценки мониторинговых исследований:

входной - усвоение теоретических знаний, практических умений и навыков;

текущий - применяет комплекс принципов и приёмов для работы ведущего;

итоговый - знает культуру и организацию досуговой деятельности, алгоритм создания творческих проектов, владеет правилами организации и проведения игр.

Обучающиеся, освоившие в полном объёме соответствующую часть Программы, переводятся на следующую ступень обучения (в группу следующего года обучения).

Конечным результатом занятий за год, позволяющим контролировать развитие способностей каждого обучающегося, является промежуточная аттестация - игровая программа.

Критерии оценки выступления обучающегося в игровой программе:
- работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей;
- выполняет практические задания с элементами творчества;
- знает культуру и организацию досуговой деятельности;
- владеет правилами организации и проведения конкурсов;
- ответственно и добросовестно относится к начатому делу, инициативен.

8. Методическое обеспечение программы

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили, которая предполагает, что процесс преподавания строится на основе таких методических принципов, как гуманизм, личностный подход, выполнение творческих упражнений, свобода общения
- Игровые технологии
- Информационные технологии. Использование программных средств и компьютеров для работы с информацией. Использование компьютерных онлайн викторин.

Для того чтобы игра младшего школьника носила развивающий характер и соответствовала психологическим задачам возраста, т.е. способствовала развитию рефлексивной способности, это должна быть:

- игра по правилам или с правилами;
- коллективная, партнерская игра, в которой партнерами могут быть как сверстники, так и взрослые;
- в ней должны быть созданы условия для выстраивания каждым играющим своей стратегии;
- в игре должна ставиться цель – выиграть (т.е. это всегда либо соревновательная игра, либо игра-достижение).

Целесообразно придерживаться следующих рекомендаций по проведению игр. Объяснение должно проходить в три этапа:

- ознакомление с игрой;
- дальнейшее изучение правил;
- внесение изменений в содержание и правила игры.

Основное требование к проведению любого рода игр заключается в постепенном усложнении и увеличении интенсивности игр. Учитывая возраст обучающихся и их психолого - физиологические характеристики, следует начать с проведения простых некомандных игр, затем перейти к переходным играм, и, постепенно усложняя правила, задания и увеличивая интенсивность, проводить сложные командные игры. Причем не стоит ждать, когда детям надоест привычная игра, ее нужно изменить своевременно - иначе обучающиеся быстро потеряют к ней всякий интерес, их внимание рассеется, а уровень познавательной активности и мотивации в данное время резко снизится. Проще говоря, новая игра «вырастает» из привычной игры.

Самым сложным является руководство игрой. Педагог должен наблюдать за правильностью действий обучающихся, исправлять ошибки, указать правильный способ одиночных и коллективных действий, стимулировать уровень мотивации в течение игры. Результаты игры необходимо подсчитывать наглядно, с учетом всех штрафных и поощрительных санкций. Время игры должно быть строго определено, так как у обучающихся могут возникнуть нервное перевозбуждение, переутомление, усталость. Однако преждевременное окончание игры вызывает у детей неудовлетворенность. Закончить игру стоит тогда, когда поставленные педагогом в начале занятия цели достигнуты. В этом случае игра доставит удовольствие и вызовет у ребят желание ее повторения. Важно правильно закончить игру.

Эффективным считается подведение итогов с самими участниками. Это повысит дисциплину, укрепит отношения в коллективе и между обучающимися и педагогом, усилит интерес к проведению других игр. При соблюдении всех вышеперечисленных условий игра станет высокоэффективным методом развития обучающихся, хорошим средством воспитания и обучения.

Самообразование

Для достижения более высоких результатов у обучающихся педагог должен постоянно совершенствовать свой профессиональный уровень, заниматься самообразованием. Формы самообразования могут быть

различными: чтение специальной литературы, посещение и проведение открытых занятий, семинаров, мастер – классов. Наиболее эффективными формами самообразования являются взаимопосещение занятий и общение с педагогами из других учреждений. Так, например посещение занятий ИЗО позволяет более подробно ознакомиться с современными методами развития художественных способностей детей, а общение с педагогами по музыке и ритмики дает возможность приобрести некоторые музыкальные и танцевальные навыки.

Владение различными методами работы позволяет педагогу разнообразить деятельность обучающихся на занятиях и в тоже время развить их творческие способности.

Список литературы для педагогов

1. Белая, К.Ю. Разноцветные игры. / К.Ю. Белая, В.М. Сотникова. - М.: ЛИНКА-
ПРЕСС, 2007 - 336 с.
2. Бондаренко, А.К. Воспитание детей в игре: пособие для воспитателя детского сада. / А.К.Бондаренко, А.И. Матусик. - М.: Просвещение, 1983 - 192 с.
3. Гурин, Ю.В. Урок + игра. Современные игровые технологии для школьников. / Ю.В. Гурин. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010 – 160 с. – (Энциклопедия игр).
4. Давидчук, А. Н. Обучение и игра: Метод. пособие / А.Н. Давидчук. – М.: Мозаика - Синтез, 2006 – 168 с.
5. Жуков, М. Н. Подвижные игры: учеб. для студентов пед. вузов / М.Н. Жуков. - Гриф УМО. - Москва: Academia, 2002 - 159 с. - (Высшее образование).
6. Карпова, Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. Популярное
пособие для родителей и педагогов. / Е.В. Карпова - Ярославль: Академия развития, 1997 - 240 с.
7. Шашина, В. П. Методика игрового общения: учебное пособие. / В. П. Шашина. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005 - 288 с.

Литература для обучающихся

1. Моя большая книга игр. /Под ред. Ирины Видревич. - М.: Клевер Медиа Групп,
2018 – 10 с. – (Время играть).
2. Риполл, О. Играй! Самые интересные детские игры со всего мира. Ориол Риполл - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2016 – 218 с.

Приложение № 1

9.1. Пояснительная записка к Рабочей программе «Играй, город!»

1. Цель: создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся младшего школьного возраста посредством игровой деятельности.

2. Задачи первого года обучения:

обучающие - создать условия для социализации личности ребенка через включение обучающихся в различные виды социальных отношений в общении, игре; формировать определенные знания, умения по видам деятельности, предусмотренных данной программой; познакомить обучающихся основным правилам ведения соответствующих возрасту игр; научить самостоятельно придумывать игры, творчески осмысляя правила.

развивающие - развивать мышление, память, воображение, волю, внимание, способности к имитации, к догадке; расширять кругозор обучающихся;

формировать мотивацию к познанию и творчеству; развивать творческие способности обучающихся; развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение; развивать умение адекватно оценивать свои достижения и достижения других.

воспитательные - воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности в ходе коллективной игры; развивать потребность в играх различного характера с целью занять свое свободное время; воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, толерантность - терпимость); воспитывать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

3. Особенности контингента обучающихся данной группы объединения (характеристика коллектива, анализ особенностей творческих возможностей обучающихся на конкретный год обучения).

Основной контингент обучающихся детского объединения «Играй, город!» составляют обучающиеся первых классов общеобразовательной школы № 5, посещающие группу продленного дня, без предварительной подготовки и наличия способностей. Состав группы постоянный: 15 человек. Возраст обучающихся: 6 – 7 лет.

4. Планируемые результаты, которыми должны овладеть обучающиеся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам учебного года.

По окончании первого года обучения обучающиеся должны уметь:

- играть в коллективные игры, решать кроссворды, сканворды и ребусы;
- самостоятельно придумывать игры;
- самостоятельно организовывать свой досуг с применением игр;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им;
- выполнять различные роли в групповой игре, сотрудничать в совместном решении задачи;
- уважительно относиться к позиции другого.
- определять с помощью педагога и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- проявлять отзывчивость, сопереживание в общении с одногруппниками и педагогами.

По окончании первого года обучения обучающиеся должны знать:

- о правилах поведения и взаимодействия друг с другом во время коллективной игры;
- разбираться в правилах той или иной игры, соблюдать правила игры;
- названия и правила изучаемых игр, технику безопасности во время игр.

5. Календарно – тематический план по модулю «Играй, город!»

№ п/п	Дата занятия план	Раздел, тема	Форма организации занятия Содержание занятия	Количество часов			Форма аттестации /контроля
				теория	практика	общее	
1.	05.09 2023	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда и технике безопасности.	Знакомство с обучающимися. Знакомство с новым видом деятельности, с педагогом. Экскурсия по Учреждению дополнительного образования, в Музей детского движения Учреждения. Беседа о соблюдении техники безопасности. Правила поведения в Учреждении.	2	0	2	Анкетирование
Раздел № 1. «Учимся общаться»							
2.	07.09 2023	Тема 1. «Игры на знакомство»	Беседа об опыте участия или проведения игры у кружковцев. Выявление организаторских навыков. Знакомство с играми. Игры на знакомство «Снежный ком», «Давайте познакомимся».	0,5	1,5	2	
3.	12.09 2023	Тема 1. «Игры на знакомство»	Знакомство с играми. Игры на знакомство «Американская игра», «Атомы-молекулы», «Мяч по кругу», «У нас общее», «Меня зовут…» и др.	0,5	1,5	2	
4.	14.09 2023	Тема 2. «Что такое общение»	Принятие групповых норм и правил общения. Общение как организация совместной деятельности. Общение как обмен информацией. Средства коммуникации общения. Общение как восприятие людьми друг	1	1	2	

			друга. Тренинг «Мы вместе». Просмотр конкурсной программы «Презентация индивидуальности». Игры на общение «Охота на тигров», «Клубочек», «Поварята», «Ладонь в ладонь», «Через стекло», «Дракон», творческий марафон индивидуальности». Игры на общение «Охота на тигров», «Подарок другу».				
5.	19.09 2023	Тема 3. «Личность, характер, темперамент»	Личность и ее развитие. Личные особенности обучающихся с различными уровнями интеллекта и творческих способностей. Игра «Необитаемый остров» (развитие навыков группового и межличностного взаимодействия). Дидактические карточки с заданиями. Творческая лаборатория «В гостях у профессора Темперамента». Дискуссия. Интеллектуальное состязание. Фронтальная и индивидуальная работа. Определение проблемы и выбор собственного исследования. Тренинги по творческому взаимодействию «Мой характер».	1	1	2	
6.	21.09 2023	Тема 4. «Я и мое тело»	Что такое замкнутость и пути ее преодоления. Пассивность. Скованность. Практика: тренинги: «Путаница», «Медвежата», «Насос и мячи», «Походки», «Покажи», «Крокодил», «Язык тела», «Угадай». Тренинги для расслабления различных участков тела.	1	1	2	
7.	26.09 2023	Тема 5. «Релаксация»	Методы релаксации. Техника релаксации. Вербальный метод. Невербальный метод. Практика: упражнение «Внутренний луч», «Пресс», «Дерево», «Книга», «Мария Ивановна», «Голова», «Резервуар». Метод Бираха. Дыхательные упражнения, упражнения на медитацию.	1	1	2	
8.	28.09 2023	Тема 6. «Я и мой язык»	Невербальные средства общения, язык жестов. Пантомимика, мимика. Практика: беседа. Тренинги: «Как можно общаться без слов», «Иностранец», «Через стекло», «Изобрази сказку», «Испорченный телефон».	1	1	2	
9.	03.10 2023	Тема 6. «Я и мой язык»	Пантомимика, мимика. Упражнения: «Я и ты», «Вместе», «Друзья». Импровизации.	1	1	2	
10.	05.10 2023	Тема 7. «Я и мои эмоции»	Знакомство с понятиями аффект, настроение, эмоции, стресс. Виды эмоций. Основные эмоциональные черты: интерес, волнение, гнев, страдание, отвращение, презрение, страх, стыд. Отличие эмоций от чувств – счастье, любовь, юмор,	1	1	2	

			уважение, ирония, насмешка, обида, раскаяние, стыд. Практика: тренинги: «Пиктограмма», «Рисуем эмоции пальцами», «Угадай-ка», «Музыка и эмоции», «Волшебный мешок». Психологический тренинг «Мое настроение», «Калейдоскоп улыбок», «Радуга желаний».				
11.	10.10 2023	Тема 8. «Я и другие»	Милосердие. Внимание. Доброжелательность. Взаимопонимание. Чувство общности. Понимание индивидуальных особенностей других людей. Практика: упражнения: «Прорви круг», «Нарисуй узор». Тренинги: «Поводырь», «Будь дружелюбным», «Друзья, не похожие на меня». Педагогические ситуации.	1	1	2	
12.	12.10 2023	Аттестационное занятие	Творческий марафон «Мир общения»	0	2	2	Творческий марафон
Раздел № 2. «Актерское мастерство»							
13.	17.10 2023	Тема 1. «Этюды»	Как подготовить этюд. Пошаговая инструкция. Этюды на выражение эмоций. Памятка «Последовательность шагов при подготовке этюда или сцены». Тренинги: «Оркестр», «День варенья», «Приключение на летающей тарелке», «Путешествие по сказочному лесу». Этюды: «На Поле Чудес», «День неожиданностей». «Мой питомец», «В зоопарке», «В цирке», «В метро», «На остановке», «В кафе», «Мой любимый артист, певец, телеведущий», «Пародии друг на друга», «Не могу решить задачу!», «Объяснительная записка», «Письмо от друга», «Сказать или не сказать?» «Не хочу!», «Прости», «Надоело».	0,5	1,5	2	
14.	19.10 2023	Тема 1. «Этюды»	Пародия. Упражнения: «Все начинается со школьного звонка». Марафон «В гостях у туземцев». Ролевая игра «Снимается кино». Интеллектуальная игра «Театральный билет». Деловые игры: «Кем быть?», «День дружбы».	0,5	1,5	2	
15.	24.10 2023	Тема 2. «Сценическое действие»	Целенаправленность. Импровизация. Практика: упражнения: «Ощущение пространства». «Коллективная согласованность». «Стоп-кадры», «Ум, чувства, тело».	0,5	1,5	2	
16.	26.10 2023	Тема 2. «Сценическое действие»	Сценическое действие в вымышленных обстоятельствах. Тренинги: «Давай помолчим», «Ссора», «Встречаем Новый год», «На необитаемом острове».	0,5	1,5	2	
17.	31.10 2023	Тема 3. «Речевой тренинг»	Организация игр на все 5 органов чувств. Игры на развитие слуха, зрения, осязания, обоняния, вкуса: «Кто что услышит», «Кто внимательный?», «Где позвонили?», «Угадай, на чем играю». Упражнения:	1	1	2	

			«Диктор», «Оратор», «Ведущий». Деловая игра «Пусть говорят». Тренинги: «Повторяй», «Говори на скорость», «Говор».				
18.	02.11 2023	Тема 3. «Речевой тренинг»	Речь. Речевой тренинг. Практика: работа над текстом, над ролью. Выразительное чтение. Скороговорки.	-	2	2	
19.	07.11 2023	Тема 4. «Этика поведения»	Этика поведения на сцене, этика общения со зрителем. Практика: упражнения на столкновение атмосфер. Атмосфера.	1	1	2	
20.	09.11 2023	Тема 4. «Этика поведения»	Мизансцены по парам, по группам. Тренинги: «Молекула», «Японская машинка», «Тутти-фрутти».	-	2	2	
21.	14.11 2023	Тема 4. «Этика поведения»	Упражнения «Я на сцене», «Я ведущий», «Самый лучший тамада», «Проведи концерт», «Ведущий на празднике».	-	2	2	
22.	16.11 2023	Аттестационное занятие	Игровой тренинг «Планета креатива»	-	2	2	Игровой тренинг
Раздел № 3. «Ее величество – Игра!»							
23.	21.11 2023	Тема 1. «Классификация игр и их виды»	Классификация игр и их виды. Знакомство с играми С. Шмакова Самостоятельные игры. Игры по инициативе взрослого. Игры народов мира. Практика: игра-экспериментирование. Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Театрализованные игры. Тренинги: «Игра - дело серьезное», «Угадай, что исчезло», «Спичечный конструктор», «Пародисты».	1	1	2	
24.	23.11 2023	Тема 2. «Ролевые игры»	Правила, алгоритм и технология проведения ролевых игр. Этапы разработки и подготовки к игре. Разделение ролей и ответственности при подготовке и проведении игры. Способы деления на группы(команды). Выбор и смена водящего. Самоконтроль и анализ игры. Игры: «Голос чужой планеты», «Кристалл власти» и др.	1	1	2	
25.	28.11 2023	Тема 2. «Ролевые игры»	Изготовление карточек и полей для игры. Ролевые игры: «Там, на неведомых дорожках», «Выборы президента». Сюжетно-ролевая игра «Арго».	-	2	2	
26.	30.11 2023	Тема 2. «Ролевые игры»	Тренинг «Изобразить походку». Упражнение «Оживи пословицу», «Ты - мне, я – тебе. Ролевая игра «Библиотека». Игра-путешествие «Робинзонада». Ролевые игры: «Театр», «НЛО».	-	2	2	
27.	05.12 2023	Тема 3. «Музыкальные игры»	Правила, алгоритм и технология проведения музыкальных игр. Игры: «Повтори ритм», «Отгадай по какому предмету стучу?», «Музыкальный оркестр».	1	1	2	

28.	07.12 2023	Тема 3. «Музыкальные игры»	Музыкальные игры с ускорением «Мы пойдем направо», «У оленя дом большой», «Полька сидя».	-	2	2	
29.	12.12 2023	Тема 3. «Музыкальные игры»	Музыкальные игры с движениями» «Если весело живется», «Мешок Деда Мороза», «Елочки – пенечки».	-	2	2	
30.	14.12 2023	Тема 3. «Музыкальные игры»	Музыкальные игры с движениями» «Чуча чача», «Шарик», «Бебби – шарик».	-	2	2	
31.	19.12 2023	Тема 3. «Музыкальные игры»	Обобщающее занятие по пройденному материалу.	-	2	2	
32.	21.12 2023	Тема 4. «Игры с залом»	Теория: особенности проведения игр с залом. Виды игр. Правила проведения. Игры: «Кенгуру», «Кто любит шоколад?».	1	1	2	
33.	26.12 2023	Тема 4. «Игры с залом»	Виды игр. Правила проведения. Игры: «Ёжики, ёжики», «Лавата», «Мы с тобой - одна семья!»,	-	2	2	
34.	28.12 2023	Тема 4. «Игры с залом»	Виды игр. Правила проведения. Игры: «Нос, пол, потолок, коленки», «Светофор».	-	2	2	
35.	09.01 2024	Тема 4. «Игры с залом»	Виды игр. Правила проведения. Игры: «Запрещенное движение», «Как живешь?», «В этом зале все друзья».	-	2	2	
36.	11.01 2024	Тема 4. «Игры с залом»	Обобщающее занятие по пройденному материалу.	-	2	2	
37.	16.01 2024	Тема 5. «Народные игры»	Занимательные и исторические факты создания народных игр. Инвентарь и оборудование. Особенности проведения народных игр.	1	1	2	
38.	18.01 2024	Тема 5. «Народные игры»	Виды игр. Правила проведения. Знакомство и разучивание игр: «У медведя во бору», «Ручеек».	-	2	2	
39.	23.01 2024	Тема 5. «Народные игры»	Знакомство и разучивание игр: «Гори-гори ясно.», «Прятки», «Русская лапта».	-	2	2	
40.	25.01 2024	Тема 5. «Народные игры»	Новогодние и рождественские игры.	-	2	2	
41.	30.01 2024	Тема 5. «Народные игры»	Знакомство и разучивание игр: «Салочки», «Салочки с подвохом».	-	2	2	
42.	01.02 2024	Тема 6. «Подвижные игры»	Роль и значение занятий физическими упражнениями и играми для укрепления здоровья. Инвентарь и оборудование для игр. Правила игры. Просмотр видео с подвижными играми.	1	1	2	
43.	06.02 2024	Тема 6. «Подвижные игры»	Игры индивидуальные, командные и коллективные. Разные виды подвижных игр. Инвентарь и оборудование для игр. Правила игры. Игры: «Займи домик!», «Третий лишний».	-	2	2	
44.	08.02 2024	Тема 6. «Подвижные игры»	Игры индивидуальные, командные и коллективные. Разные виды подвижных игр. Игра «Догони мяч», «Дед», «Скучно так сидеть».	-	2	2	

45.	13.02 2024	Тема 6. «Подвижные игры»	Игры малой подвижности. Игры разных народов. Литовская игра: квинта, украинская игра: аисты, игра из Великобритании: «Получи подарок»	-	2	2	
46.	15.02 2024	Тема 6. «Подвижные игры»	Эстафеты. Методика проведения эстафет. Техника безопасности при проведении подвижных игр. Эстафеты с мячом, обручами, кеглями, кубиками.	-	2	2	
47.	20.02 2024	Тема 7. «Интеллектуальные игры»	Виды интеллектуальных игр. Что такое викторина. Правила викторины. Викторина «В гостях у сказки».	1	1	2	
48.	22.02 2024	Тема 7. «Интеллектуальные игры»	Интеллектуальная игра «Битва эрудитов», интеллектуально - познавательная игра «Калейдоскоп. Викторина «Счастливый случай».	-	2	2	
49.	27.02 2024	Тема 7. «Интеллектуальные игры»	Интеллектуальный марафон «Самый умный ребенок». Викторина «Что? Где? Когда?». Викторина «Знаешь ли ты свой город».	-	2	2	
50.	29.02 2024	Тема 8. «Настольные игры»	Настольные игры на развитие коммуникативных навыков, воображения: «Активити», «Экивоки», «Алиас», «Зверомафия», «Кодовые имена»; на обучение устному счёту: «Халли Галли», «Турбосчет», «7 на 9».	1	1	2	
51.	05.03 2024	Тема 8. «Настольные игры»	Игры на развитие памяти, внимания и реакции: «Головоноги», «Барабашка», «Доббль», «Квадрики», «Мемо»; на развитие координации движений, мелкой моторика: «Дженга», «Прыгающие лягушки», «Балансирующая платформа»; на сплочение, создание положительной атмосферы: «День вождей»; на развитие социального интеллекта, навыков оценки ситуации и ее прогнозирования, принятия решений: «Черепашьи бега», «Коммуналка», «Сквирики».	-	2	2	
52.	07.03 2024	Тема 8. «Настольные игры»	Настольные игры. Что такое игра-ходилка. Польза игры Изучение правил игры. Практические задания: 1) о переходах, пропусках хода; 2) создание авторской игры ходилки; 3) разработка дизайна игры; 4) игра парами с готовой игрой.	-	2	2	
53.	12.03 2024	Тема 8. «Настольные игры»	Правила игры Скраббл. Изучение правил игры Скраббл. Практические задания: 1) составляем слова; 2) пустышка "джокер" и "звёздочка"; 3) очки и бонусы; 4) распределение фишек и стоимость букв.	-	2	2	
54.	14.03 2024	Тема 8. «Настольные игры»	Игры: шашки, настольный хоккей. Правила игр. Анализ проведения.	-	2	2	
55.	19.03 2024	Тема 9. «Страна	Фокусы. История фокусов. Лексическое значение слов фокус,	1	1	2	

		фокусов»	фокусник, маг, иллюзионист, волшебник. Исторические и занимательные факты. Приспособление и инвентарь для создания фокусов. Костюмы с «секретом» для фокусников. Просмотр выступлений известных фокусников.				
56.	21.03 2024	Тема 9. «Страна фокусов»	Демонстрация простейших фокусов. Знаменитые фокусники: Д.Коперфильд, И. Кио. Инвентарь для фокусов. Интересные и занимательные факты из жизни известнейших фокусников.	-	2	2	
57.	26.03 2024	Тема 10. «Игры по учебным предметам»	Значение таких игр и понятия. «Своя игра» по русскому языку и чтению.	1	1	2	
58.	28.03 2024	Тема 10. «Игры по учебным предметам»	Игра «Что? Где? Когда?» по окружающему миру.	-	2	2	
59.	02.04 2024	Тема 10. «Игры по учебным предметам»	Игра «Крестики-нолики» по математике.	-	2	2	
60.	04.04 2024	Тема 10. «Игры по учебным предметам»	Познавательный морской бой по математике.	-	2	2	
61.	09.04	Тема 11. «Кроссворды, ребусы, сканворды»	Отличительные признаки ребусов, кроссвордов, сканвордов. Практика: отгадываем слова, рисунок вместо текста.	1	1	2	
62.	11.04 2024	Тема 11. «Кроссворды, ребусы, сканворды»	Кроссворды, ребусы, сканворды»	-	2	2	
63.	16.04 2024	Тема 11. «Кроссворды, ребусы, сканворды»	Кроссворды, ребусы, сканворды»	-	2	2	
64.	18.04 2024	Тема 11. «Кроссворды, ребусы, сканворды»	Кроссворды, ребусы, сканворды»	-	2	2	
65.	23.04 2024	Тема 11. «Кроссворды, ребусы, сканворды»	Кроссворды, ребусы, сканворды»	-	2	2	
66.	25.04 2024	Аттестационное занятие	Конкурс «Игровая копилка»	-	2	2	конкурс
Раздел № 4. «Репетиционно – постановочная деятельность»							
67.	30.04 2024	Тема 1. «Репетиционно – постановочная деятельность»	Репетиции, постановочная деятельность, отработка речевых упражнений, отработка игровых ситуаций, изготовление игровых атрибутов.	-	2	2	
68.	02.05 2024	Тема 1. «Репетиционно – постановочная	Репетиции, постановочная деятельность, отработка речевых упражнений, отработка игровых	-	2	2	

		деятельность»	ситуаций, изготовление игровых атрибутов.				
69.	07.05 2024	Тема 1. «Репетиционно – постановочная деятельность»	Репетиции, постановочная деятельность, отработка речевых упражнений, отработка игровых ситуаций, изготовление игровых атрибутов.	-	2	2	
70.	14.05 2024	Тема 1. «Репетиционно – постановочная деятельность»	Репетиции, постановочная деятельность, отработка речевых упражнений, отработка игровых ситуаций, изготовление игровых атрибутов.	-	2	2	
Раздел № 5. Промежуточная аттестация.							
71.	16.05 2024	Тема 1. «Репетиционно – постановочная деятельность»	Репетиции, постановочная деятельность, отработка речевых упражнений, отработка игровых ситуаций, изготовление игровых атрибутов.	-	2	2	
72.	21.05 2024	Тема 1. «Репетиционно – постановочная деятельность»	Репетиции, постановочная деятельность, отработка речевых упражнений, отработка игровых ситуаций, изготовление игровых атрибутов.	-	2	2	
73	23.05	Промежуточная аттестация	Игровая программа «Затейники»	-	2	2	Игровая программа
74	28.05	Итоговое занятие	Защита проекта «Планета игр»	-	2	2	Защита проекта

Приложение № 2

9.2. Календарный план Рабочей программа воспитания

Название модуля «Играй, город!»		Виды, формы и способы совместной деятельности	Участники	Сроки проведения	Ответственные
Инвариантные модули	«Занятие»	Беседа «История детского объединения в истории Учреждения. Знакомство с детским объединением «Играй, город!», просмотр видео сюжетом о работе объединения.	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	2-я неделя сентября 2023 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
		Беседа «Правила поведения в Учреждени»	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	1-я неделя сентября 2023 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
		Беседа «Блокадный хлеб», посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	3-я неделя января, 2024 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
		Беседа, посвященная Всемирному дню Земли «Час Земли»	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	март, 2024 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
	«Руководитель детского объединения»	Родительское собрание «Сертификат дополнительного образования: перспективы и ограничения»	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	3-я неделя сентября 2023 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
	«Работа с родителями»	Организационное собрание. Анкета для родителей «Давайте познакомимся» Родительское собрание «Приходите к нам на праздник!» по привлечению родителей обучающихся к подготовке и проведению мероприятий воспитательной направленности. Итоговое родительское собрание «Подведение итогов совместного воспитательно-образовательного процесса как средства всестороннего развития ребёнка».	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	1-я неделя октября, 2023 г. декабрь, 2023 г. май, 2024 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
	«Детское самоуправление»	Выбор старосты группы	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	2-я неделя сентября 2023 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования

	«Профориентация»	Час общения «Человек и профессия». Просмотр обучающего мультфильма «Мир профессий». Выставка рисунков «Есть много профессий хороших и важных»	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	3 -я неделя октября 2023 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
Вариативные модули	«Ключевые дела ДДТ»: - проекты, в рамках городской воспитательной акции	Участие в проектах и мероприятиях в рамках городской воспитательной акции	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	по плану Учреждения	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
	- социальные городские проекты				
	- фестивали, конкурсы, квесты, слеты городского уровня				
	- День открытых дверей	Визитка детского объединения	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	по плану Учреждения	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
	- Неделя игры и игрушки	Выставка рисунков «Любимые игры и игрушки»	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	по плану Учреждения	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
	- Неделя Сталя Шмакова	Участие в конференции. Беседа «Игра – дело серьезное». Знакомство с С.А.Шмаковым, биография, просмотр презентации»	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	по плану Учреждения	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
	- Новогодняя кампания	Новогодний утренник	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	декабрь, 2023 г.	Диогенова И.Н. педагог - организатор
	- каникулярные мероприятия	Экскурсия «Книга – наш общий друг» в библиотеку Учреждения Игровая программа «Ура! Каникулы!»	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!» Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	1-я неделя ноября 2023 г. декабрь, 2023 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования Панфилова Ю.А. Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
	- праздник «Широкая Масленица»	Игровая программа «Масленица идет!»	Группа №1, 1-го г. об. д/о	апрель 2024 г.	Диогенова И.Н. педагог - организатор

			«Играй, город!»		
	- отчётные и юбилейные мероприятия детского объединения				
	- знаменательные даты и события	Конкурсно - игровое занятие «А ну-ка, мальчики», посвященное дню защитника Отечества Конкурсно – игровая программа «А ну, ка девочки!», посвященная международному женскому дню 8 марта Посещение кукольного театра, посвященное международному дню театра кукол	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	февраль, 2024 г. март, 2024 г. март, 2024 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
	- тематические выставки рисунков и поделок	Выставка рисунков «Азбука безопасности» Выставка рисунков «Говорим здоровью – да!» Выставка рисунков «Рисунки Деду Морозу» Выставка открыток «Подарок маме» Конкурс рисунков «Этот таинственный космос» Выставка поделок «Светлая Пасха» Выставка рисунков «Пусть всегда будет мир!»	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	сентябрь, 2023 г. ноябрь, 2023 г. декабрь, 2023 г. март, 2024 г. апрель, 2024 г. апрель, 2024 г. май, 2024 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
	«Организация предметно-эстетической среды»	Оформление стенда детского объединения «Играй, город!» Оформление учебного кабинета к новогодним праздникам	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	октябрь, 2023 г. декабрь, 2023 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
	«Детские общественные объединения	Экскурсия в Музей истории детского движения Учреждения	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	по плану Учреждения	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
	«Медиа Учреждения»	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет «Территория безопасного Интернета»	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	4-я неделя октября 2023 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования
Дополнительные	«Патриотическая работа»	Беседа «День пожилого человека» Беседа посвященная Дню народного единства	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй,	1 октября 2023 г. 1 –я неделя	Диогенова И.Н. педагог дополнительного

		Экскурсия в Музей Боевой славы. Пост №1. Виртуальная экскурсия по городу Липецку Конкурсно - игровое занятие «А ну-ка, мальчики» Участие в акции «Бессмертный полк»	город!»	ноября, 2023 г. январь, 2024 г. ноябрь, 2023 г. февраль, 2024 г. май, 2024 г.	образования
	«Концертная деятельность»				
	«Правовое воспитание и безопасность жизнедеятельности»	Игровая программа по правилам дорожного движения для младших школьников «Будь осторожен!» Беседа – инструктаж «Внимание коронавирус!» Квест-игра «Знать, уметь, чтобы выжить!», посвященная Дню гражданской обороны Игровое занятие «Путешествие в страну прав и обязанностей» в рамках Всемирного дня ребенка Квест – игра «Если хочешь быть здоров!», в рамках борьбы с туберкулезом Беседа «Безопасность во время летних каникул»	Группа №1, 1-го г. об. д/о «Играй, город!»	2-я неделя сентября 2023 г. 3-я неделя сентября 2023 г. 1 –я неделя октября 2023 г. ноябрь, 2023 г. март, 2024 г. май, 2024 г.	Диогенова И.Н. педагог дополнительного образования